



Türkiye-Fransa müzakereleri dün yeni bir safhaya girdi

Fransanın teklifi üzerine bir dostluk muahedesi akdi için konuşuluyor

Hataya aid meseleler bu umumî müzakereler esnasında kat'î hal şeklini bulacak

Suriye fevkalâde komiseri Kont Martel azil mi edildi?

Şanda sokaklarda (hükümet siyasetini değiştirmelidir türk dostluğu fedâ edilemez) avazları yükseldi

Kapatılmak sırası Arab gazetelerine geldi!

Hataydaki Fransız mümessili, delegelik teşkilâtının bütün memurlarını işden menetti

Adana, 10 (Hususi) — Antakyadan gelen haberlerde Hatayda tam bir sükûnun hüküm sürdüğü bildirilmektedir. Aynı haberlere göre silâhli çapulcular birer birer yakalanarak tecrid edilmektedirler.

Unsuruları birbirine katan müfsid Arab gazetelerinden Elliva ile Elurube delegenin emrile kapatılmıştır.

Evvelce Hataylı diye Hataya sokulmuş olan Ermeniler, Arablar Hataydan çıkarılmaktadırlar. Mümessil kumandan Kole delegelik teşkilâtındaki bütün memurları işden menetmiştir.

Kont dö Martel azledildi

Adana, 10 (Hususi) — Fransanın Suriye fevkalâde komiseri Kont dö Martelin istifa ettiği söyleniyorsa da, gelen son haberde (Devamı 2 nci sayfada)



Kont dö Martel

Kahraman binicilerimiz şerefine bir ziyafet verildi

Dün gece Parti namına verilen ziyafet çok neş'eli ve samimî geçti, nutuklar söylendi



Dün geceki ziyafetten bir intiba: Kahraman binicilerimiz askeri ve mülkî erkân ile bir arada

Dün gece, saat 20,30 da Belediye Rebinicilik yarışlarında en yüksek zafer-isi Muhiddin Üstündağ, milletler arası (Devamı 2 inci sayfada)

Bulgar - Yunan hududunda bir çarpışma oldu

Sofya 10 (A.A.) — Bulgar - Yunan hududunda evvelsi gün kanlı bir hâdise olmuştur. Bulgar - Yunan hudud karakolları arasında çarpışma olmuş ve iki (Devamı 11 inci sayfada)

İtalya Hariciye Nazırı değişiyor mu?

Grandi Hariciye Nazırı, Kont Ciano parti genel sekreteri oluyormuş



Kont Ciano Grandi (Yazısı 11 inci sayfamızda)

Haciosmanbayırında dün bir sabıkalının cesedi bulundu

Maslakla Büyükdere arasındaki Haciosman bayırı sirtlarında dün bir cesed bulunmuştur. Bu sirtlarda inek otlatan bir çoban saat 15 buçuk sularında yola (Devamı 11 inci sayfada)

Paris'in verdiği haberleri Ankarada salâhiyettar zevattan tahkik ettik

Paris gazeteleri Türkiye ile Fransa arasında bir dostluk muahedesi ve bir Türkiye-Suriye-Fransa muahedesinin akdini muhakkak sayıyor, kurmaylar arasında müzakereler yapılacağını haber veriyorlar

Paris 10 (A.A.) — Havas ajansı tebliğ ediyor: Türkiye büyük elçisi ile Bone arasında İskenderun Sancağı hakkında on gündüberi devam etmekte olan müzakereler bugün yeni bir safhaya girmiştir. Filhakika bu müzakereler son kayıd muameleleri esnasında mezkûr topraklarda zuhur eden hâdiselerden ayrılarak iki memleket arasındaki münasebatı tanzim etmeğe matuf umumî müzakereler çerçevesi içine tekrar avdet e miştir.

Daha geçen senedenberi derpiş edildiği ve gerek Ankara, gerek Paris tarafından temenni olunduğu üzere, bu müzakereler bir Fransız - Türk dostluk muahedesinin üçüzlü bir Fransız - Türk - Suriye muahedesinin ve bir de kurmaylar anlaşmasının akdini istihdaf eylemektedir.

(Devamı 11 inci sayfada)



Fransa hariciye nazırı Bay Bone

Haricî borçlar için yeni müzakereler oluyor

Borçlarımızı yüzde yüz Türk lirasile ve Türk malı ile ödeyeceğiz

(Yazısı 11 inci sayfamızda)

Yeni macera romanımız

Film san'atkarlarımız içinde memleket dışındaki seyahat ve maceralarile bilhassa meşhur olan

VEDAT URFI

Bir aşk ve macera romanı yazdı



Vedat Urfi'nin stüdyoda ve stüdyo dışında alınmış resimleri Muharririn Avrupada filme çekildiğini haber verdiği bu cazib eser, yakında (Son Posta) da intişar edecektir

Hergün

Avrupanın
Tefsiri

Yazan: Muhittin Birgen

Türkiye ile İngiltere arasında akdedilen ticaret ve kredi anlaşmaları hakkında Arab matbuatında görülen tefsirleri birkaç gün evvel bu sütunlarda bahis mevzuu etmiş ve Türkiye'nin İngiltereye jandarmalık ederek Arab memleketlerinin İngiltere tarafından ezilmesine âlet olacağı tarzındaki mütaaleaların boşluğunu göstermeğe çalışmıştık.

Bugün de aynı mevzuun muhtelif Avrupa matbuatı tarafından yapılan tefsirleri üzerinde durmak isteriz. Çünkü, yakın şark matbuatı bu mevzuu ne kadar yanlış bir görüş zaviyesinde mütaalea etmişse, muhtelif Avrupa matbuatı da aynı anlaşmaları tahlil ederlerken aynı suretle ve fakat, başka bir ufka doğru açılan başka bir görüş zaviyesinde mevki almışlardır.

Muhtelif memleketlerin muhtelif gazeteleri, bu arada bilhassa Balkan ve Merkezî Avrupa matbuatı, Türkiye ile İngiltere arasındaki anlaşmalar üzerinde uzun uzadıya durdular ve hâdiseyi tahlil ettiler. Bunların arasında, siyasi meseleleri gayet dikkatli ve isabetli bir itina ile tedkik etmek şöhretini haiz bulunanları da vardır. Bütün bu gazetelerin bu mevzuu mütaalea ederken üzerinde hemen hemen tam bir ittifak ile birleştikleri bir nokta vardır ki şudur: «Türkiye ile İngiltere arasındaki anlaşma, her iki memlekette, meşhur «Drang nach Osten» siyasetine karşı kuvvetli bir cebhe alma meylinin mahsulüdür.»

Muhtelif gazeteler tarafından muhtelif tarzlarda yapılan tefsirler, dönüp dolaşıp hep bu umumî ve müşterek izahatı topluyor. Bazıları daha kuvvetli ve kat'î bir ifade ile, bazıları daha umumî ve tahminî bir dil ile hep aynı şeyi söylüyorlar. Bazılarına göre, anlaşma, son Hitler - Mussolini mülâkatına ve bu mülâkat esnasında kararlaştırılmış olan bazı iktisadî inkişaf plânlarına Türkiye ile İngiltere tarafından verilmiş bir cevabdan ve yapılmış bir mukabeleden başka bir şey değildir. Hattâ, bazı Balkan ve Merkezî Avrupa matbuatı, Almanya ile İtalya arasında kararlaştırılan iktisadî inkişaf programına mukabele için, bütün Balkan ve Merkezî Avrupa memleketlerinin Türkiyeyi taklid etmelerini ve onun açtığı yoldan yürümelerini bile tavsiye edecek derecede ileri gidiyorlar.

Birçok gazetelerin yazdıkları şeylerin çok kısa bir hülâsasını teşkil eden bu umumî mana, Türkiye - İngiltere anlaşması etrafında yapılan dünya dedikoduları arasında, zannedersek, vakâfâlara en aykırı olan bir tefsir tarzıdır. Çünkü, bu anlaşmanın gayesi, ne bu kadar uzun ve geniş bir politikanın tatbikatı, ne de hattâ böyle bir tatbikatın ilk adımıdır. Bu husustaki delillerimizin bir kaçını sayabiliriz:

1 — Türkiye, Drang nach Osten politikasına mâni olmak için, İngiltereye dayanarak hususî bir siyaset yapmaya ne muhtaç, ne de mecburdur. Bu Drang [1] iktisadî bir nüfuz ve hulûl ifade ediyorsa Türkiyenin buna vereceği cevap basittir: Drang nach Westen, yani garba doğru nüfuz veya hulûl! Almanyanın iktisaden garba hulûlü, ancak şarkın da aynı tarzda garba hulûlüle mümkündür. Bu manada, Almanyanın Türkiyeye hulûlü, aynı nisbette Türkiyenin de Almanyaya nüfuzu demektir ki her iki hareket te her iki taraftan aynı derecede memnuniyetle arzu edilir bir şeydir. Çünkü en güzel medeniyet, en iyi komşuluk, en iyi sulh ve en iyi dostluk ancak bu karşılıklı nüfuz ile, bu karşılıklı alışveriş yolu ile temin edilir.

2 — Hayır, böyle değil de bu Drang siyasi bir hulûl ifade ediyorsa Türkiye böyle bir hulûle karşı kendi kuvvetleriyle mukabele etmeğe hem kadir, hem de, böyle bir mukabele için bu suretle yapılması icab edeceğine tamamen vâkıftir. Almanyanın nüfuzuna mukavemet için İngiltereye dayanmak fikri Türkiyeden çok uzaktır. Çünkü böyle bir fikir, bir nüfuzun tesirinden kaçarken ötekini kucağına düşmek demek olur. Tür-

(Devamı 11 inci sayfada)

[1] Almanca nüfuz ve hulûl demektir.

Resimli Makale:

≡ Şark zihniyeti, garb zihniyeti ≡



Şark tevekkülün ve sabrın vatanıdır, şarkta doğan adam hayat yükünün altında ezildiği zaman içinde isyan hissi duymaz:

— Kaderimmiş der, sabreder, sabır içinde ölümü bekler.

Garb azmin ve savletin yurdudur. Garbda doğan adam muvaffakiyetsizliğin önünde kabahatı kadere bulmaz, kendinde aramaya başlar ve kendisine lâyük bulmadığı netice önünde isyan eder. Şarklı değil, garblı olunuz.

SÖZ ARASINDA

Edgar Vallas
Ahiretten
Haber yolluyor

Edgar Vallas ispiirtizma seanslarında alınan resmi

Bir İngiliz gazetesinin iddiasına göre gayri şuarî bir medyum olan meşhur zabit romanları muharriri Edgar Vallas öteki dünyadan haberler vermiş, öldüğü andan itibaren neler olduğunu anlatmıştır.

Muhtelif ispiirtizma seanslarında konuşan muharrir bir resmini aldırması, kendisine inanmayan kâtibine de bir diktofonla plâğa alınan birkaç söz söylemiştir. Psikometri denilen usul ile eşyaları gören ve intibaları kaydeyliyen muharrir, karısının parmağındaki yüzüğü işaretle «Nedir o?» diye sormuş, yüzüğü eline almış, gözlerini kapıyarak: «Bunu sana bir kadın vermiştir ve bu kadın sonraları büyük bir acı, ızdırarla ölmüştür» demiştir.

Madam Vallas şaşırmıştır. Muharririn dediği aynile hakikattir.

Sokakta gezdiği için
babasından dayak
yiyen 34 yaşındaki kız

Gayet muhafazakâr, eski kafalı bir Amerikalı baba, kızının gemi azyaya aldığı, geceleri geç vakte kadar sokaklarda sürüttüğünü görünce, saçlarından yakaladığı gibi önüne almış bir güzellik dövmüştür. Kız, hemen mahkemeye müracaat etmiş, fakat bu arada baba, kızile barıştığı için, dava sukut etmiştir.

Hemen haber verelim ki; dayak yiyen kız 34 yaşındadır. Evlidir ve 10 yaşında da bir oğlu vardır.

Bundan böyle, kadın geceleri saat 10 a kadar sokakta kalacak, Cumartesi günleri de, sabaha kadar istediği yerde eğlenebilecektir.

Hergün bir fıkra

Bir Arab fıkrası

Bir hükümdar ordusile beraber harbdan dönüyordu. Hükümdar çok susamıştı. Su bulunmuyordu. Veziri, bir portakal bahçesini gösterdi:

— Efendimiz, bu portakal bahçesindeki ağaçlardan birinden bir portakal koparın, yiyin, hararetiniz geçer.

Hükümdar vezirine döndü: — Sen şaşırдың mı, dedi, ben buradan bir portakal koparırsam, askerlerim bütün memleketi yağma ederler.

Avrupa kadınları
Arasında
Bisiklet merakı

Bayanların sürdükleri kokulara garib garib isimler vermek merakında olduklarını bilirsiniz. Şimdi, Londrada ve Pariste yeni bir moda baş göstermiştir. Bayanlar, bisiklete binmeğe merak etmişlerdir. Her monden kadının bir bisikleti vardır. Bu bisikletle giydikleri elbiselere de «jokolom» ismini vermektedirler.

Bu suretle garib isimli kadın kokularından sonra garib isimli kadın elbiseleri de meydana çıkmış oluyor.

Okuma aşkının buldurduğu çare

17 yaşında bir delikanlı bulunduğu şehirden 2400 kilometre mesafede bulunan Edinburg üniversitesine girmek sevdiğidir. Ne yapsın, ne etsin? Ailesi, önünde şimendifer tarifesi, en ucuz yolu bulmaya, icad etmeğe çalışırken, delikanlı bisikletine atladığı gibi bu yolu 5 günde katederek üniversite şehrine vasil olmuş, imtihanlarını vermiş, mektebe kabul edildikten sonra da, gene 5 günde kendi şehrine dönmüştür.

Eski Fransız
Başvekillini
Kurtaran kadın

Resmini gördüğümüz gülümsiyen kadının, sosyalist kongresinde söylediği gayet ateşli nutku ile, eski Fransız başvekilli Blumu, mağlûb olmaktan kurtarmıştır.

Müşteri bulamıyan bir malikâne

Londra civarında «Walton Dak» adını taşıyan muhteşem malikâne satılığa çıkarılmıştır. Takribî fiyatı 700.000 Türk lirasıdır. Fakat acaba müşterileri bulabilecek mi? Şüphe fiatının çokluğundan değildir. İngilterede bu parayı verebileceklerin sayısı çoktur. Fakat malikânenin fena bir şöhreti vardır: Bu köşkün ve arazisinin sahibi olan, İngilterenin meşhur petrol krallarından Fredrik Loyd 1936 yılı birinciteğrinin 22 nci günü Bürosundan çıkarak bir taksi otomobili almış, bir sokak ismini söylemiş, oraya gelince parasını vererek otomobilden inmiş, ondan sonra da ortadan kaybolmuştur.

Bir cinayete mi kurban gitti, bir gangster çetesinin eline mi düştü, yoksa hafızasını mı kaybetti? Belli değildir. Zabitinin bütün gayreti boşa çıkmıştır. Şimdi zevcesi kocasının bu kadar sevdiği köşkü satılığa çıkarmıştır. Tahminine göre kocası hafızasını kaybetmiştir. Bir has-tanededir, veya serseri serseri dolaşmaktadır. Gazetelerde sevdiği malikânesinin resmini ve satış ilânını görünce hafızasını iktisab etmesi mümkündür.

Beş yaşındaki şair

İngilterede bir memurun beş yaşındaki oğlunun son yazdığı şiirlerle, bizzat kendisinin yaptığı resimlerden mürekkebi bir şiir külliyyatı, geçenlerde neşrolunmuştur. Bebek şairin ismi gizli tutulmaktadır. Kitabı müstear bir isim kullanan annesi tab'ettirmiştir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Bir arkadaşımız anlattı:

«Terkos suyunun en eski abonelerinden biriyim. Babamın ilk tesisatı ne vakit yaptırdığı hatırimda değil, fakat ben tam 25 yıldanberi muntazam terkosa para öderim. Üç ayda bir defa verdiğim taksit evvelce 295 kuruştur. Son iki yıl içinde artırtmışlar, nihayet 900 kuruşu buldu.

Terkosun belediye idaresine geçtikten sonra fiyatı mı arttırmış? Bana her hangi bir tebliğ yapılmadığına göre buna hükmedemiyorum. Anlaşılan su sarfiyatım eskisine nazaran iki defa artmıştır. Benim gibi birçoğuları da aynı vaziyette olduklarına göre su sevgimizin artmış olması bakımdan memnun olmalıyız.»

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Yazı Çok Olduğu için
Bugün KonamadıKahraman binicilerimiz
şerefine ziyafet verildi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

leri kazanarak memlekete büyük bir şerefle dönen değerli süvarilerimiz şerefine, ve Cumhuriyet Halk Partisi namına Serkıldoryan salonlarında bir akşam ziyafeti vermiştir.

Bu ziyafette, Vali ve Belediye Reisi Muhiddin Üstündağ, Ordu Müfettişi Fahreddin Altay, İstanbul Komutanı Halis Bıyıktaş, Merkez kumandanı İhsan İğaz, Süvari müfettişi Şemseddin Taner, Topçu atış okulu komutanı Muzafer, fen tatbikat okulu komutanı Albay Said, Harb akademisi kurmay başkanı Ali Fuad, muhafız kıtaatı kumandanı Albay İsmail Hakkı, Riyaseticumhur yaverlerinden Yüzbaşı Cevdet, firka erkânı, bir çok zabitan ve gazete muharrirleri hazır bulunmuşlardır.

Büyük bir neşe içinde devam eden, ve geç vakit nihayete eren bu ziyafet esnasında İstanbul Valisi ve Belediye Reisi Muhiddin Üstündağ, şu sözleri söylemiştir:

«— Sizin yüksek huzurunuzda, bizi buraya sürükleyen sonsuz sevincin sebeplerini nazım izah edeceğim, milletce duyduğumuz takdire ve şükran hislerimizi hangi kelimelerle ifade edeceğimi tayinde hakikaten mütehayyirim.

«Cok yüksek değerli ve genç sübaylarımızın yaratıkları hakikatın güzelliği ve ihtisamı karşısında benim söyleyeceklerim ne kadar sönük, ve ne kadar ehemmiyetsiz kalır. Fakat ne de olsa, gene söylemeliyim. Bütün İstanbul halkı, İstanbuldaki bütün millî teşekküller, benden bu şerefli vazifeyi istiyorlar. Kahraman Türk ordusunun kahraman sübayları... Sizi, Nis'den itibaren, heyecanlı bir alâka ile takip eden koca İstanbul, Romadanberi sizin için tek bir kalb halinde gururla çarpıyordu.

Dün, bu kalb, iki kol oldu. Ve sizi, sevinç göz yaşları içinde bağrına basarak İftihar ve saadet tezahürleriyle takdir ve şükranımı ifade ettili.

Türk ve at... Düşünelim ki, Türk, atı, ehillemiş, cenkte, akında, zaferde, çekilmede, yenmede, düğünde, eğlencide, geçimde, hülâsa hayatın acı ve tatlı bütün cilvelerinde ona güvenmiş, onu kullanmış, onu sevmiş, beşeriyete koca bir tarih verirken onu, her işine ortak etmiştir.

At ırkı da, hayatını şereflendiren tarihi, ni, ve hayvanlar arasında kendisine temin edilen asaleti anlamış ve unutmamış olacaktır ki, uzun ihmal yıllarından sonra bile olsa, bu defa üzenliğine ayak koyan, ve dizginlerine el atan süvarilerin, ilk efendilerinin değerli ahfadı ve hayırlı evlâdı olduğunu anlayınca, onların bütün iradelerine ram olmuş, ve kalite, değer bakımından rakiplerinin kendilerinden yüksek olan farkını, ezelî efendilerinin İlyakatil, ve cesur sürüşlerine uyarak telâfi etmeyi bilmiştir.

Bu sözlerden sonra Üstündağ bize bu güzel günleri getiren, yaşatan Atatürk'ün şerefine kadehini kaldırdı.

Vali Muhiddin Üstündağın nutkuna yüzü başı Cevad Gürkan bir nutukla mukabele etmiş ve demiştir ki:

Sayın ve aziz büyüklerimiz, Bizlere gösterilen çok candan sevginize arkadaşlarımız namına şükranlarımızı tamamiyle arz etmeğe heyecanım mani oluyor. Atatürk çocukları, sayın büyüklerimizden her zaman gösterdiği alâka ve hiç eksilmeyen şefkatlerinize güvenerek her sahada ve her suretle muvaffak olacağımıza eminiz. Bizler Atamızın çocukları olduğumuzu isbata çalışıyoruz. Her türlü vazifemizi yaparken atamız ve onun yarattığı milleti memiz düşünüyör, ve her muvaffakiyetimizin onun varlığında buluyoruz.

Bize kuvvetli rakiplerimizi yenmek kudretini o verdi. Bu sevinci ona medyunuz. Yaşasın Atatürk, yaşasın büyük Türk milleti.

Büyük bir samimiyet içinde başlayan bu tarihî gece eksilmeyen bir neşe içinde sona ermiştir.

Suriye fevkalâde
Komiseri Kont Martel
Azil mi edildi?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

berlere göre bu, vazifeden ayırlış istifa değil, azil suretile olmuştur.

Kumandan Kolenin Kont dö Martel yerine yüksek komiserliğe tayin edilinceği, delegeliğe de Paristen bir zatın gönderileceği söylenmektedir.

Şamda Türkiye lehine tezahürat Adana, 10 (Hususî) — Buraya gelen haberlere göre Şamda hükümete karşı nümayişler olmuş, halk sokaklarda: «Hükümet siyasetini değiştirmelidir. Türk dostluğu feda edilmez» diye bağırıyor.

TELGRAF HABERLERİ

İspanyada tayyareler dün yeniden bir İngiliz gemisi batırdılar

Tayyareler Fransız ve İngiliz gemilerine mitralyözlerle ateş ettiler. Paris ve Londra tedbirler alıyor

Londra 10 (Hususi) — Hükümetçi İspanya limanlarının bombardımanı devam etmektedir.

Bugün tekrar Gandia limanının açıklarında bir İngiliz gemisi bombardıman edilmiştir. Keza, Alikantede «Stanrey» isimli küçük bir İngiliz şilebi batırılmıştır.

Dün, Kastelyon limanında hasara uğramış olan «İzidora» gemisi de batmıştır.

Diğer taraftan Fransız «Brizben» gemisinin, yalnız bombardıman değil, tayyareler tarafından mitralyöz ateşine de tutulduğu tesbit edilmiştir.

Hattâ, geminin mürettebatını kurtarmak üzere indirilen sandallar da mitralyöz ateşine maruz kalmışlardır.

İngiliz ve Fransız hükümetleri bu hadiselerle ciddi surette meşgul olma-

ta ve bunların tekrerrüne mani olmak için cezri tedbirler almaktadırlar. Alınacak tedbirlerin mahiyeti henüz belli değildir.

Almanlar ne diyorlar?

Berlin 10 (Havas ajansının muhabiri bildiriyor) — İspanya hadiseleri dolayısıyla inkişaf eden beynelmilel vaziyet Almanları her şeyden ziyade meşgul etmektedir.

Döyçe Algemanye Zaytung ile diğer birçok gazeteler, Barselonun İtalyan lejyonunun tayyarecileri tarafından bombardımanını tafsilâtle bildiren ajans haberleri neşretmekte ve bu hadiselerin İngiliz muhalifleri için yeni bir hücum vesilesi teşkil ettiğini kaydederek bu suretle Çemberlayn hükümetine karşı çıkarılabilecek müşkülattan uzun uzadıya bahsetmektedirler.

Başvekil şehrimizde

Ankara 10 (A.A.) — Başvekil Celâl Bayar, 19.50 trenine bağlanan hususi vagonla İstanbula hareket etmiş ve istasyonda Meclis reisi, vekiller, mebuslar, vekâletler erkânı, generaller, milli bankalar direktörleri ve daha birçok zevat tarafından uğurlanmışlardır.

Çeklerle Südetler arasında müzakere çetin safhaya girdi

Prag 10 (Hususi) — Başvekil Hodza Südet mebuslarını kabul ederek, kendileri uzun müddet görüşmüştür.

Bu görüşme neticesinde hükümetin, Südetler tarafından geçen gün verilen muhtırayı müzakerelelere esas olarak kabul ettiği anlaşılmıştır.

Müzakerelerin yakında başlanmasına beklenmektedir.

Prag 10 (A.A.) — Çek matbuatı, Südet Alman partisinin başvekil Hodzaya yaptığı teklifleri kat'iyen menfi olarak karşılamaktadır.

Narodni Novini gazetesi kat'i bir akameten bahsetmektedir. Çekislovo gazetesi, Henlayn'ın Karlsbadda ileri sürdüğü metalibin asla tahakkuk edemeyeceğini yazmaktadır.

Prag 10 (Hususi) — Çekoslovak erkânıharbiyesine mensub bir zat demiştir ki:

«Çekoslovakyanın hududları, bir mitralyöz yuvası silsilesiyle tahkim edilmiştir. Bu hatta karşı yapılacak olan herhangi anı bir hücum, en şiddetli bir mukavemete maruz kalacaktır.»

Hava ve denizaltı sınıfları mensublarına verilecek zamlar

Ankara 10 (Hususi) — Hava sınıfına mensub olanlara verilecek zamlar ve tazminler hakkında hükümet Meclise bir lâyiha verdi. Yüksek mühendis ve teknik okulları mezunlarının mecburi hizmetlerine dair lâyiha encümenlerden geçerek ruznameye alındı.

Encümenler, hükümetin projesi üzerinde esashi hiçbir değişiklik yapmamışlardır.

Ankara 10 (Hususi) — Denizaltı sınıfı mensublarına verilecek zamlar ve tazminler hakkındaki kanun lâyihası Meclise gelmiştir. Denizaltı kurs talebelerinden kursu ikmal edip te diploma alan denizaltı sübay gedikli erbaş ve erata hizmet seneleri itibarile her ay denizaltıcılık zammı verilecektir. Denizaltıcılık zamlarının üçüncü hizmet senesinden itibaren tezyidi denizaltıcılıkta ilk iki senenin hitamını takip eden mali senenin iptidasından başlayacaktır. Denizaltı kurs talebelerine dahş talimlerine başladıkları tarihten itibaren diploma tarihine kadar her ay 20 lira tahsisat verilecektir.

Çinde Japonlar ilerliyorlar

Londra 10 (Hususi) — Japonlar, Hankov - Pekin demiryolu münakelâtını üç muhtelif noktadan kesmiş olduklarını bildirmektedirler.

Şimdi, Çin kuvvetlerinin ric'at hattı tehlikede bulunmaktadır.

Diğer taraftan Kanton bu akşam tekrar bombardıman edilmiştir. İnsan zayırtı yoktur.

İran başvekili Mısıra vardı

Kahire 10 (A.A.) — Prenses Fevziyenin İran veliahdine nişanlanması üzerine, Şahinşah Pehlevinin kral Faruka mektub ve diğer hediyelerini hâmil başvekil başkanlığındaki İran heyeti saat dörtte İskenderiyye muvasalat etmiş ve parlak merasimle karşılanmıştır.

Fatihde 5 kişi süttten zehirlendi

Fatihde Malta çarşısında Şekerei hanında oturan Süleyman, Müyesser ve Müyesserin üç çocuğu seyyar süttü Şabandan aldıkları süttü içerek zehirlenmişler, Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmışlardır.

Bu Sabakki Gazetelerde Gördüğümüz Fikirler

Cumhuriyet ve Tan — Bugünkü başmakalelerini Hatay meselesine tahsis etmişlerdir. Cumhuriyet Hataydaki vaziyetin Fransanın aldığı makul tedbirlerle dünkü vebahmetini kaybettiğini, Maamafih henüz intihab işlerinin ve Türk-Fransız müzakerelelerinin bitmediğini yazmakta ve bunların iyi bir neticeye varmasını beklediğimizi ilâve etmektedir.

Tan da aynı mütaleeadır ve: «Hatayda sun'ı bir çokluk yaratmak ve Hatayın ruhunu boğmak siyaseti tasfiyeye uğramıştır. Hatayda inkişaf eden yeni manzara bütün milletler ve bütün barışçı insanlar için zevkle ve iftiharla seyredilecek bir manzardır» demektedir.

Kurun — Türk milletî saygı ister serlevhalı makalesinde Asım Us, Alman gazetesinin Türk-İngiliz kredi anlaşması dolayısıyla vaki neşriyatını tenkid ederek:

«Türkiye ile dost geçinmek ve bahusus iş yapmak isteyen memleketler şunu lilye zihinlerine yerleştirmelidirler ki Türk topraklarında hiç bir memleket ve millete mahsus bir menfaat yoktur, Türkiye'de yalnız Türk menfaati vardır. Türkiye'de bir menfaat arayanlar daha evvel Türk milletinin menfaatini düşünmeğe mecburdurlar» demektedir.

Sabık Filistin başmüftüsü faaliyette

Londrada çıkan Deyli Telgraf gazetesi İngiliz siyasi mahfellerinin Suriyedeki vaziyeti büyük bir alâka ile takip ettiğini yazdıktan sonra şöyle demektedir:

«Hariciye nazırı Lord Halitaks, birkaç ay evvel Filistinden kaçarak ve karargâhını Bérutta kurmuş olan başmüftünün harekâtı hakkında Fransız hariciye nazırı Bonenin nazarı dikkatini celbetmiştir. Başmüftü, orta ve şark ile, şimalî Afrikadaki Arablar arasında tahrikâmiz propagandalar yapmakla meşguldür.

Fransa makamları, Suriye milliyetçileri ni darılmamak endişesile bu propagandalara karşı tedbir almamakta, adetâ göz yummaktadır.»

Balkan futbol maçları sonbahara bırakıldı

Ankara 10 (A.A.) — Haber alındığına göre, haziranda Balkan milli futbol takımları arasında Ankarada yapılacak ilân edilmiş olan karşılaşmalar, Türkiye futbol federasyonunun ileri sürmüş olduğu tarihler üzerinde mutabakat hâsıl olmaması yüzünden sonbahara talik edilmiştir.

Dünya futbol Şampiyonluğu

Paris 10 (A.A.) — Dünya futbol şampiyonluğu: İsviçre Almanya'ya 2-2 galib gelmiştir. «On bir» İsviçre ekibi pazar günü Lille'de Macar milli takımı ile karşılaşacaktır. Tuluz'da Küba Romanyayı bire karşı 2 golle mağlûb etmiştir. Küba pazar günü Antip'de İsveç ekibile bir maç yapacaktır.

Kültür Bakanı İzmirde gidiyor

İzmir 10 (Hususi) — Kültür Bakanı Saffet Arıkan İzmir mekteplerinde tedkikatta bulunmak üzere bu hafta içinde buraya gelecektir.

Sabahtan Sabaha:

Taşınması yasak silâhlar arasında bir yenisini ilâve etmek lâzım: Jilet!

Gazetelerin zabita ve mahkeme havadisleri bize anlatıyor ki traş bıçağı son zamanlarda eski devrin palası, saldırması, tabancası kadar kanlı bir rol oynamaktadır.

Kıskaç aşık sevgilisini jiletle doğruyor. Hırslı alacaklı borclusunu jiletle tehdid ediyor, suhbi ve hattâ bedii bir ihtiyaç için icad edilen bu minimini çelik parçası artık kanunların yasak ettiği ağır silâhlar arasına girecek tehlikeli âlet olmuştur.

Harb sonu cemiyetinin birbirini yaratan iki çirkin iptilâsı var: Metres ve jilet! Gene gazetelerin mahkeme ve zabita haberlerinden öğreniyoruz. Ekmeğini zor çıkaran bir gündelikçi bile haline göre metres tutuyor. Boğaz tokluğuna tutulan bu metreslerden vefa ve sadakat bekleyen hovardanın elinde kadına tasarrufu temin edecek bir silâh vardır: Jilet! İhanet gören erkek kıskandığı kadının yüzünü çeteleye çevirmekle intikam alıyor, zabita dosyalarından bir yıllık metres ve jilet vak'asını toplamış olsak bazı kanunlarımızda değişiklik yapmak lüzumunu anlarız.

Bilhassa ayrılma ve boşanma kanunundaki müşkülleri kaldırarak tadilâta şiddetle ihtiyaç var. Evlenme ve boşanmadaki müşküller bir kısım vatandaşları serbest hayata sevk ediyor. Bunun içtimâî, ahlâki ve hattâ inzibati mahzurlarını anlatmağa bilmem lüzum var mı?

Siyaset ALEMİNDE

Türk Hatoy ve bir Fransız gazetesinin mütaleası

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Journal gibi sağı ve sermaye esiri emperyalist bazı Fransız gazetelerinin sureta Türk dostu görünen, hakikatte satırlar arasından zehir saçan neşriyatına mukabil hak ve hakikati teslim edenleri de var. Bu gazeteler, Türkün Hatayla olan alâkasını tebarüz ettirmekle kalmıyor, bu mintakanın mukadderatı mevzuu bahsolurken Fransanın, Türkiye ile behemehal iyi bir hal şekli bulacağını ilân ediyorlar. Maamafih bu gibi gazetelerin neşriyatı arasına dahi, meselâ «Türkler Hatay parlamentosunda (22) mebusluk istiyorlar» şeklinde sıkışan cümlelere tesadüf edilmiyor değil, halbuki bu gazeteler, Hatay parlamentosunda ekalli (22) Türk mebusunun bulunacağından haberdar olmaları lâzımdır. Çünkü bu mesele, Türkiye ile Fransa arasında yapılmış olan anlaşma icabıdır.

Bu gibi ufak, tefek «tecahül» ler müstesna olmak üzere, tasnifini yukarıda yaptığımız Fransız gazetelerinden bu ikinci kısmın neşriyatına memnuniyetle göz gezdirebiliriz. Meselâ Paris-Soir, son bir nüshasında bu meseleye dair öyle bir fıkraya yazmış ki, hak ve hakikati görmek istemediği bir memleketi memnuniyet bir zihniyetin ifadesi şeklinde telâkki edilebilir. Bu gazete diyor ki:

«Fransanın eski düşmanları arasında saygı beslediği ve kendisile ihtilâfa düşmek istemediği bir memleket varsa o da Türkiyedir. Bugünlerde intihabat yapılacak olan ve Türklerin bu sebeble çok faal buldukları İskenderun mintakasında bazı asayişsizlikler oldu. Grevler ve nümayişler yapıldı.

Son iki gün zarfında da Türk olmyan bazı aileler Suriyeye hicret etmeye başladılar, Türkler, müstakbel mahalli parlâmentonun (40) azalığının (22) sinde hak sahibi olduklarını iddia etmektedirler.

Bu iddiaya Suriyelilerle Ermeniler muhalefet ediyorlar (!) Şimdi mesele, asayişin muhafazası için Türk ve Fransız kuvvetlerinin teşriki mesai edip etmeyeceklerini bilmektedir. Tahmın olunabilir ki ihtilâf bir facia şekli almıyacak ve yakında güzel bir dostluk muahedesi akdetmeyi düşünen iki memleket arasında bir anlaşmaya varmak güç olmayacaktır.»

Fransız hariciye nazırının verdiği son teminat ile elde edilen, gazetenin bahşeylediği bu anlaşmanın, şimdi, tatbikatını ve mevcut olduğu iddia edilen dostluğun tezahüratını bekliyoruz. İnşallah bu defa Fransız dostlarımızın kavilleri ile fiilleri arasında bazan görgelimiye aştığımız tenakuz tekrerr etmez.

Selim Ragıp Emeç

İtizar

(Amerikada milyoner olan bir Türk tütüncüsünün maceraları) başlıklı yazı serisinin sonuncu kısmını bugün yazımızın çokluğundan dolayı koyamadık. Bu parça yarın çıkacaktır. Özürlü dileriz.

Jilet

Taşınması yasak silâhlar arasında bir yenisini ilâve etmek lâzım: Jilet!

Gazetelerin zabita ve mahkeme havadisleri bize anlatıyor ki traş bıçağı son zamanlarda eski devrin palası, saldırması, tabancası kadar kanlı bir rol oynamaktadır.

Kıskaç aşık sevgilisini jiletle doğruyor. Hırslı alacaklı borclusunu jiletle tehdid ediyor, suhbi ve hattâ bedii bir ihtiyaç için icad edilen bu minimini çelik parçası artık kanunların yasak ettiği ağır silâhlar arasına girecek tehlikeli âlet olmuştur.

Harb sonu cemiyetinin birbirini yaratan iki çirkin iptilâsı var: Metres ve jilet! Gene gazetelerin mahkeme ve zabita haberlerinden öğreniyoruz. Ekmeğini zor çıkaran bir gündelikçi bile haline göre metres tutuyor. Boğaz tokluğuna tutulan bu metreslerden vefa ve sadakat bekleyen hovardanın elinde kadına tasarrufu temin edecek bir silâh vardır: Jilet! İhanet gören erkek kıskandığı kadının yüzünü çeteleye çevirmekle intikam alıyor, zabita dosyalarından bir yıllık metres ve jilet vak'asını toplamış olsak bazı kanunlarımızda değişiklik yapmak lüzumunu anlarız.

Bilhassa ayrılma ve boşanma kanunundaki müşkülleri kaldırarak tadilâta şiddetle ihtiyaç var. Evlenme ve boşanmadaki müşküller bir kısım vatandaşları serbest hayata sevk ediyor. Bunun içtimâî, ahlâki ve hattâ inzibati mahzurlarını anlatmağa bilmem lüzum var mı?

Bürhan Cahid

Mekteb müdürünü tehdid eden talebeler

İzmirde 3 talebenin muhakemelerine başlandı

Müdür, mahkemede ağhyarak suçluları affettiğini bildirdi, suçlular ise iftiraya uğradıklarını söylediler

İzmir 10 (Hususi) — Kültür Lisesi Direktörü Haydar silâh ve bıçaklarla tehdid eden üç talebenin muhakemelerine bugün Asliye ceza mahkemesinde başlandı.

Salon talebeler ve muallimlerle hıncanin dolmuştu.

Muhakeme esnasında çıkırlıklarla ağhyan Müdür Haydar dedi ki:

«Beni ölümlle tehdid edenler haklarında teveccüh beslediğim, sevdiğim talebelerimdir. Kendilerini nasıl dava eder, nasıl bunları mahkûm ediniz, derim. Beni tabancalarla bıçaklarla tehdid ederek odamı terkettikten sonra düşündüm, âdetâ bir rüya görüyordum. Nasıl olur, nasıl bana tabanca tevceh ederler? diyordum.

Bunlar bu hâdiseye gözleri kapalı a-

tlmışlardı. Hayatımın 28 senesini marife hasrederek binlerce talebe yetiştirmiş bir muallimim. Kültür lisesini kurarken maddî varlığımı oraya verdim. Anlıyorum ki hayatımı da vermem ihtimali var. Bu çocukların azgınca hareketlerini çocukluklarına bağışlıyorum. Ceza talebim yoktur.

Suçlular ne diyorlar?

Bundan sonra dinlenen suçlular iftira ile karşılaştıklarını, müdürün iftira ettiğini söyleyince hâkim dedi ki:

«Sizler şehirde müsellağan geziyorsunuz. Daha iki dakika evvel sizleri affetmek büyüklüğünü gösteren hocanız neden size iftira etsin, demiştir.

Muhakeme başka bir güne bırakılmıştır.

Yugoslavyadaki müslümanların dinî şefi vazifesine merasimle başladı

Merasmide Yugoslavyanın her tarafından gelen 25 bin kişi, nazırlar, generaller hazır bulundular

Belgrad 10 (A.A.) — Dün Saray-Bosnada Yugoslavyadaki müslümanların dinî şefi reisülülema Spaho Fehim, vazifesine merasimle başlamıştır. Merasime Yugoslavyanın her tarafından ve bilhassa eski Bosna-Hersek ve cenubi Sırbistandan gelen 25.000 kişi ile kral namına General Buliç, münakalât nazırı Mehmed Spaho, adliye nazırı Simonoviç, Saray-Bosnanın ortodoks metropolidi monsenyör Piyyer, Yahudi cemaatinin mümessili haham Levi ve diğer birçok zevat iştirak etmişlerdir.

Merasmide kral namına Spaho'yu Yugoslavya reisülülemağma tayin eden kral niyabetinin kararnamesi okunmakla başlanmıştır.

Bu münasebetle yeni reis, söylediği nutukta müslüman cemaatinin yeni reisi intihabından dolayı krala ve kraliyet niyabet meclisine teşekkür etmiş ve bir müslümanın vatanını çok sevmesi lâzım geldiğini kaydederek Yugoslavyadaki müslümanların dinlerine tam bir serbestlikle bağlı kalabileceklerini ilâve etmiştir.

Meclis dün yeni tütün kanununu tasvib etti

Ankara 10 — Anadolu ajansının, bugün B. M. Meclisince tasvib edilen tütün ve tütün inhisarı kanun lâyhaları hakkında aldığı malûmata göre, İktisad, Ziraat ve Gümrük İnhisarlar Vekâletleri, İzmir, İstanbul, Samsun, ticaret ve ziraat odaları murahhasları ve tütün ekici ve tüccarlarından müteşekkilhhususî bir komisyonca hazırlanan ve gazeteler-

le ilân edildikten ve bütün ziraat ve ticaret odalarına gönderilerek bunların mütaleaları da alınarak tamamlanan bu lâyhayı eski kanundan ayırd eden başlıca vasıf, tütünü bir inhisar maddesi olarak değil, milli bir mahsul ve ihraç metâi olarak görmesi ve bu bakımlardan hükümler koymasındır.



(Bakır) ve (Demir) şileblerimiz İngiltereye maden götürüyorlar

Her iki şileb ilk seferlerinde Yunan, Fransız ve İtalyan limanlarına da uğrayacaklar, dönüşte Karabük fabrikasının malzemesini getirecekler

Yeni satın alınan Bakır ve Demir şilebleri ilk seferlerini İngiltereye yapacaklardır. Şilebler bu ilk seferlerinde İngiltereye krom ve bakır gibi madenlerimizi taşıyacaklardır.

İngiltere ile yapılan son anlaşmalara göre, İngiliz maden endüstrisi müesseseleri aralarında birleşerek madenlerimizi işletmek hususunda işbirliği yapacaklardır. Bu suretle yakın bir atide maden istihsalatımız birkaç misli artacaktır. Ma-

denlerimizden İngiliz sanayii için sipariş almış olanların nakliyatına yakında bu iki yeni şilebimizle başlanacaktır. Bakır ve Demir şilebleri ilk seferlerinde Yunan, Fransız ve İtalyan limanlarına da uğrayacaklardır.

Şilebler dönüşte hükümet tarafından Karabük çelik ve demir fabrikaları için Avrupaya sipariş edilmiş olan malzeme-yi getireceklerdir.

Müteferrik :

Belediye zabıtası ve seyrüsefer memurları maaş alamadılar

Zabıtai belediye ve seyrüsefer memurlarının maaşları hususu mühasebe büncesinden alınmış, müvazenei umumi yeye devrolunmuştur. Emniyet Müdürlüğüne bu hususta henüz bir emir verilmediğinden memurlar maaşlarını alamamışlardır. Belediye reisliğine yapılan müracaata da yeni sene bütçesine zabıtai belediye ve seyrüsefer memurları için tahsisat konmadığından maaş verilemeyeceği yolunda cevap verilmiştir. Memurların bir senelik maaşları iki yüz on bin lira tutmaktadır.

İstanbul gümrüklerinin bir yıllık varidatı

İstanbul gümrüklerinde 937 mali yılı içinde vergi ve rüsumlardan toplanan varidat 61 milyon lirayı bulmuştur.

Bu yıl 20 bin göçmen getirilecek

Bu sene Romanya ve Bulgaristandan yurda getirilecek göçmenlerin mikdarı 20,000 kadardır. Bunların bir kısmı Trakya'ya, diğerleri de Anadolunun muhtelif yerlerine iskân edileceklerdir. Göçmenlerin yurda gelişlerinde sağlık durumlarını incelemek üzere mevcut sıhhi tesisatın noksanları ikmal edilmiştir. Yakında vapur kumpanyalarıda anlaşma yapıldıktan sonra göçmenlerin yurda getirilmesine başlanacaktır.

Devlet demiryollarının yeni vagonlar

Devlet Demiryolları İdaresi Almanya'dan son sistem otuz kömür vagonu sipariş etmiş ve bu vagonlardan sekizi Sirkeci garına gelmiştir. Bu vagonların hususiyeti kömürü gayet çabuk boşaltmak için vagonlarda otomatik tesisat bulunmasıdır. Aynı zamanda bu vagonlar 57 ton kömür nakledebilmektedir. Vagonun kendi ağırlığıyla beraber taşıdığı sıklık yekünü 80 tonu bulmaktadır.

Bu vagonlar Zonguldak mıntakası için olup Karabük fabrikalarının muhtaç oldukları kömürün naklinde büyük faydaları olacaktır.

Bundan başka Avrupa hattının bey-nelmile münakalatında kullanılmak üzere elektrik şofaj tertibatlı son sistem dört yolcu vagonu daha gelmiştir.

Deniz işleri :

Bugünden itibaren Yalovaya araba vapuru işliyor

Akay idaresile Şirketi Hayriye arasında hasıl olan anlaşma üzerine ihdas edilen İstanbul - Yalova araba vapuru postalarının yapılmasına bugünden itibaren başlanacaktır.

Bugün ilk araba vapuru saat 12 de Üsküdüardan kalkacak, Kabataşa uğrayacak ve 15,30 da Yalovaya vasil olacaktır. Akşam saat 16 da Yalovadan hareket edecek olan vapur saat 19,30 da Kabataşa ve 20 de Üsküdüara uğrayacaktır. Seferler şimdilik Cumartesi ve pazartesi olmak üzere haftada iki gün yapılacaktır. Araba vapurları müşteri olduğu takdirde Büyükdada da uğrayacaklardır.

Çırağan sarayı

Eski eserleri koruma cemiyeti yıkılmamasında ısrar ediyor

Ortaköydeki Çırağan sarayının yıkılıp yıkılmaması yüzünden Belediye ile Müzeler arasında ihtilâf çıkmıştır. Şehirlik mütehasası Prost, bu sahayı yüzme havuzu mıntakası olarak ayırmış, Çırağan sarayının da - Boğazın güzelliğini bozduğu için - yıkılmasını tasvib etmiştir. Belediye reisliği Prostun bu yoldaki mütealeasını muvafık bulduğundan imar plânının ona göre tanzimine geçilmiştir.

Eski eserleri koruma cemiyeti Belediyenin bu kararından haberdar olduktan sonra sarayı bir kere daha yakından tedkik etmiş ve tarihi kıymeti mevcut olduğundan yıkılmasının mahzurlu olduğunu kanaatine varmıştır. Çırağan sarayından başka o civarda birçok saraylar mevcuttur. Kuruçeşme kömür deposu buradan alınıp Yenikapıya kaldırıldıktan sonra bugün bir kısmı metruk bulunan, bir kısmı da mektep veya depo olarak kullanılan saraylar meydana çıkacak, icab eden tamirat ve ilâveler yapıldıktan sonra muhafazaları yoluna gidilecektir. Çırağan sarayı da bu manzumeye dahil saraylardan olduğundan tamiri lâzım gelmektedir. Çırağan sarayının tamirine gidilirse Prostun plânında tadilat yapmak zarureti hâsıl olacaktır.

Eski eserleri koruma cemiyeti, Çırağan sarayının tamiri için yarım milyon lira lâzım olacağını tesbit etmiştir. Eski eserleri koruma cemiyeti, Çırağanın tarihi kıymette bir bina olması hasebile muhakkak tamiri yoluna gidileceğinden futbol sahası kereste depolarının da buradan kaldırılması istemektedir. Eski eserleri koruma cemiyetinden başka Türk Tarih Kurumu da sarayla yakından meşgul olmaktadır.

Bir modelcilik müsabakası yapılacak

Maarif Vekâleti, yazı müsabakasından başka uçak model müsabakası da tertib edecektir. İki senedenberi ilk okullarımız ekserisinde modelcilik dersleri gösterilmektedir. Önümüzdeki ders yılından itibaren bu faaliyete yeni hız verilecektir. Böylece ders yılı sonuna kadar talebelerin modelcilik bilgileri artırılacak ve aralarında müsabakalar tertib olunacaktır.

Hükümet, yedisinden yetmişine kadar bütün halka havacılık ruhunu aşlamak için bir kanun projesi hazırlamış bulunmaktadır. Yeni kanunun çizmiş olduğu çerçeve dahilinde çalışırken mekteplere de havacılık dersleri bütün teferriatle sokulmuş bulunacaktır. Bu maksadla Türkçüya umum müdürlüğü bir proje hazırlamaktadır. Projede mekteplerimizde çocuklarımıza hava müdafaası hakkında verilecek malûmatı ihtiva eden esaslar mevcuttur.

Kartal açıklarında Bir kotra kazası

Dün saat 11 de Kartal açıklarında bir kotra kazası olmuştur.

Suadiyede oturan 18 yaşında Muhittin ile Taksimde Sırasavillerde 13 numarada oturan Yanko kıızı 16 yaşında Jan ve Bostancıda Yenimahallede oturan Reskot kıızı 17 yaşında Kola kotra ile Kartal açıklarında bir deniz gezintisine çıkmışlardır.

Saat tam 11 sularında birdenbire bir bora çıkmış, yelkenleri idare etmeğe vakit kalmadan kotra kapaklanmış, içindekiler hepsi birden denize dökülmüşlerdir. Kazazedeler boğulmak üzere iken etrafın yetişenler tarafından kurtarılmışlardır.

Turhan Tan bir kaza atlattı

İstanbul - Edirne yolunda bir kaza olmuş, inşaat müteahhidlerinden Nuri Demirağın hususi otomobili Balaban ile Seyman arasında lâstik patladığından fren yapılamamış ve devrilmiştir.

Otomobil içinde bulunan tarihçi Turhan Tan ve arkadaşı Hayri Nuri kazayı hafif surette atlattılar. Türhan Tanın sol kolu hafifce zedelenmiştir. Maruf tarihçimize geçmiş olsun, deriz.

Şehir işleri :

Mimar Prost şehir işleriyle alakadar oluyor

Şehircilik mütehasası Prost, imar plânının tatbikatı başlamamış olmasına rağmen İstanbul imar hareketi ile yakından meşgul olmakta, her türlü imar işlerini ileri plâna uydurmağa çalışmaktadır.

Mahallî belediyeler, parti ve halkın yardımile su işlerini tanzime çalışmakta, yeni yeni çeşmeler açmakta veya çeşmelerin yerlerini değiştirmektedir. Prost, yeniden su getirmek isteyen ve ya çeşme yerini değiştirmek yolunu tutan belediye şubelerine gitmekte ve vaziyeti yakından gözden geçirip, icab eden direktifleri vermektedir. Üsküdar, Boğaziçi ve Bakırköyündeki bu gibi işlerin tedkiki tamamlanmıştır. Diğer kazalardaki tedkiklere devam olunmaktadır.

Mesirelere gidip gelmek kolaylaştırılacak

Belediye, şehir halkının hafta tatilinde gezinti yerlerine gitmelerini kolaylaştırmak için tedbirler alacaktır.

Belediye, sulara ve mesirelere giden yolları tanzim edecek, bu sene bütçeye konan yüz yirmi beş bin liralık tamirat mütemadiye parası ile bu yollarda icab eden tamirat yapılacaktır. Suların bulundukları arazinin sahibleri de bu araziyi tanzime davet edilecek, belediyenin göstermiş olduğu ilâveleri yapmağa teşvik olunacaktır.

Evvelâ vakıflar idaresi, Taşdelen ve Defneli ile son zamanda kendisine mahkeme kararı ile verilmiş olan Karakulak suyunun membaında halkın istirahatini temin edecek tesisat yapılmaktadır.

Ayrıca bu üç suyun membainde tatil günlerinde hususi otobüsler işletilmesi temin olunacak, suyu membaında görüp içmek isteyenler bu vesitle gidip gelebilecektir.

Polliste :

Bir gazoz arabası bir ihtiyarı çığnedi

Zeyrekde oturan 70 yaşında Abdullah Meriçbaba sokağından geçerken 1805 numaralı gazoz arabası tarafından çığnenerek sağ bacağının yaralanmıştır. Fırat eden arabacı aranmaktadır.

Kimya enstitüsünde yangın başlangıcı

Dün Çağaloğlundaki Kimya Enstitüsünde bir yangın başlangıcı olmuş, itfaiyenin vakitinde yetişmesi sayesinde ateş büyümeden söndürülmüştür. Yangın kimyahanedeki kimyevi maddelerden birinin parlamasından ileri gelmiştir.

Hısm, akraba kavgaları

Büyükdere Çayırbaşıda oturan Durusun oğlu Mehmedle komşusu arabacı Recep, Fecbin kardeşi Tahir ve karısı Safinaz arasında kavga çıkmış, Mehmed bileğinin şırıyanları kesilmek suretile yaralanmıştır. Yaralı cankurtaran otomobili ile Beyoğlu hastanesine kaldırılmış, suçları yakalanmıştır.

★ Karagümrükte Açıçesme caddesinde oturan 50 yaşında Şaban ile aynı evde oturan kayınpederi Mehmed ve bacanağı Salim arasında çıkan bir kavgada Şaban eline geçirdiği bir makasla her ikisini de kollarından yaralıyorak fırat etmiştir. Yaralıları hastaneye kaldırılmış suçlu yakalanmıştır.

Yedi eroinci yakalandı

Kâmrân, Kadir, Zülfi, Mehmed, Osman, Kenan ve Mustafa isiminde yedi kişi eroin satarlarken yakalanmışlar, Asliye beşinci ceza mahkemesine sevk edilmişlerdir.



Adlî tıp işleri kimyahanesi tahlil raporunu verdi

Bu rapora göre 40 kişinin zehirlenmesine sebep, sütlerin muhafaza edildiği kaplar değildir, sütler bayattır

Kumkapı, Yenikapı ve civarında 40 kişinin süt içerek zehirlenmeleri hâdisesi etrafında müddeumumilik ehemmiyetle tahli-kata devam etmektedir.

Sihhat Müdürlüğünce yapılan araştırma sonunda, süt kaplarının yıkanmadığı, temiz tutulmadığı anlaşılmış, zehirlenme keyfiyetinin de bu yüzden vukua geldiği neticesine varılmıştır.

Müddeumumilik ise, tahkikatın tekemmülü için, Tbbi Adliden verilecek rapora intizar ediyordu.

Sütler ve süt kapları üzerinde esaslı tedkikat yapan Tbbi Adli kimyahanesi raporunu dün müddeumumiliğe göndermiştir.

Raporda gerek sütlerde, gerekse sütlerin taşındığı kaplarda zehir alâmine tesadüf olunmadığı beyan edilmiştir. Ancak, sütlerin bayat olduğu, bayatlanmış sütle ise, bazı maddeler hasıl olabileceği ve bu şekle giren sütün içildiği takdirde, zehirlenmeyi doğurabileceği kaydı da, ilâve edilmiştir.

Fakat, sütler satıldıkları sırada hakikaten bayatlamış mıydı? Tbbi Adli, bu noktada mütereddiddir, kat'i bir cevap vermemektedir. Zira, kimyahaneye sevk edilmek için geçen zaman zarfında sütlerin bayatlaması da, muhtemeldir.

Halbuki şimdiki halde hâdisede suçlu olan sütü ve mandıra sahibinin, hakikaten suçları olup olmadığının, sabit olması için bu noktadan aydınlanmasa lâzımdır.

Müddeumumilik suçları hakkındaki tahkikat evrakını zabıtanın celbedecek, ve tahkikat tevsi edilecektir.

Suç sübut bulduğu takdirde icab eden takibat yapılacaktır.

Agop beraet etti amma, belediye zabıtasına havale edildi

Asliye 3 üncü ceza mahkemesinde dün bir ölüme sebebiyet davasına bakılmıştır.

Kurtuluşta bisikletçi Agop Direso isminde bir gence kira ile bisiklet vermiştir. Direso bisikletle gezerken bir ağaca çarparak, ağırca yaralanmış ve bilâhare ölmüştür. Agop da, ehliyeti olmayan bir gence bisiklet kiralamak suretile ölüme sebebiyet su-

çundan mahkemeye verilmiştir.

Müddeumumi Fehmi, mütealeasında, ehliyetsiz bir adama bisiklet vermek keyfiyetini, bilâhare vukua gelen ölüme vak'ası arasında, maddî bir rabita olamayacağına işarete ederek, beraet talep etmiştir.

Mahkeme Agobun bu işden beraetine karar vermekle beraber, kendisinin suçunu belediye hükümleri arasında görenek, takibat icrası için, belediyeye havalesine karar vermiştir.

Bir tramvay yolcusu 50 lira para cezasına mahkâm oldu

Evvelki akşam saat 12 sıralarında Bebek - Eminönü tramvayında bir hâdiseler olmuştur.

Ortaköye kadar bilet alan Rifat isminde bir yolcu, Ortaköyde inmek istememiş, kendisine inmesini ihtar eden, biletçiye de:

— Peki, bilet alırım, demiştir. Tramvay yol alınca da, yeniden vazgeçerek, atılmağa teşebbüs etmiştir. Bir kaza olmaması için vatman Hüseyinle, kontrolör Hakkı buna müdahale etmişlerdir.

Bu yüzden fena halde hiddetlenen Rifat, hem vatmanı, hem kontrolörü, hem de plân-tan Ahmedî dövmüştür.

Hâdiseye polise, oradan da Beyoğlu müddeumumiliğine intikal etmiştir.

Kontrol Hakkıdan maada diğer davacılar davalarından vazgeçmişler, suçlu da 50 lira para cezasına mahkûm olmuştur.

Merhum Tahirin bir kızı oldu

Geçenlerde, Maslak yolunda sabaha karşı feci bir otomobil kazası neticesi vefat eden gazeteci arkadaşımız Tahir Şükürün dün sabah bir kız çocuğu dünyaya gelmiş ve «Ceylân» adını almıştır. Tahir daha hayatta iken müstakbel çocuğuna bu adı verdiği için, ailesi, onun bu arzusunun bir vasiyet saymıştır. Küçük Ceylâna uzun ömür dileriz.

RADYO

Bugünkü program

İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkia Türk musikisi. 12.50: Havatellif plâk neşriyatı.
Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkia dans musikisi. 19.15: Konferans, üniversite namına: Doçent Münir Sarpyener (Çocuklarda kemik ve oynak yerlerinin tüberkülozu). 19.55: Borsa haberleri. 20: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.45: Hava raporu. 20.48: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 21: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat âyarı). 21.45: Orkestra. 22.15: Ajans haberleri. 22.30: Plâkia sololar, opera ve operet parçaları. 22.50: Son haberler ve ertesi günün programı.

ANKARA

11 Haziran 1938 Cumartesi

Öğle neşriyatı:
13.30: Karışık plâk neşriyatı. 13.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 14.15: Dahil ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:
18.30: Çocuklara Karagöz (Küçük Ali). 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları). 20: Saat âyarı ve arabca neşriyat. 20.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza ve arkadaşları). 21: Ankara ilkbahar at yarışlarının beşinci haftasında koşuya iştirak edecek atlar ve kazanma ihtimalleri hakkında konuşma (Abdurrahman Ateci). 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 22: Ajans haberleri. 22.15: Yarım. 21: Belma. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 22: Ajans haberleri. 22.15: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

ERTUĞRUL SADİ TEK

TIYATROSU



15 Hazirandan itibaren
İstanbulda yazlık temsillerine başlıyor

Lüleburgaz Sulh Hukuk Mahkemesinden: Lüleburgaz kazasının Okağlı köyünden Ömer oğlu Hasan tarafından Lüleburgazda İoca Sinan mahallesinde mukim Sefer oğlu Recep, ve Ömer kızları Mukaddes, Fatma, Yaşar, Şahiver ve Ömerin çocukları İzzet ve Ahmed aleyhlerine ikame olunan tapu kayd-ı iptali davasının yapılmakta olan duruş- kunda müddealeyhlerden Ömer oğlu Ahmedin ikametgâhi meçhul olduğundan hak- leyhin duruşma günü icabet etmediğinden hakkında hukuk usulü muhakemeleri kanu- nunun 398 inci maddesine tevfikkan giyap ka- rarı ittihaz edilerek duruşma 24 haziran 1938 tarihine müsadif cuma günü saat 10 a tâlik ve keyfiyetin ilânine tebliğine karar verilmiş olduğundan müddealeyh Ömer oğlu Ahmedin ilân neşri tarihinden itibaren beş gün içinde itiraz etmediği ve gününde mahke- meye gelmediği takdirde giyabında duruş- maya devamla hüküm verileceği teblig ma- kamına kaim olmak üzere hukuk usulü mu- hakemeleri kanununun 141 inci maddesine tevfikkan ilân olunur.

NOVOTNI

Bahçe, lokanta ve bira- nesinde sevimli okuyucu

KATO LEZSAY

ve Opera tenoru

BAKEAS ve muganni YUNKA

Kışta görülmemiş filmleri yaz mevsiminde birinci defa olarak gösteren

S Ü M E R SİNEMASINDA

TİBET ESRARI

26 kısım tek mîli birden : Ve ilâve olarak :

SUVARİ EKİPİMİZİN

İstanbul muvasalatlarında BÜYÜKDEREDEN itibaren yapılan coşkun tezahüratı gösteren YERİNDE ÇEKİLMİŞ SESLİ SÖZLÜ FİLM CEVAD GÜRKAN'ın NUTKU

MEMLEKET HABERLERİ

Yurdda spor hareketleri

Uşaklılar Gedizlilerle, Eskişehirli Söğüdülerle, İzmitliler Gölcüklülerle karşılaştılar, Kayseride güreşe ehemmiyet veriliyor



Uşak'dan yazılıyor — Uşak Turan İdmanyurdu, Gediz sporcularıyla bir futbol karşılaşması yapmak üzere 25 kişilik bir katile halinde Gedize gitmiştir.

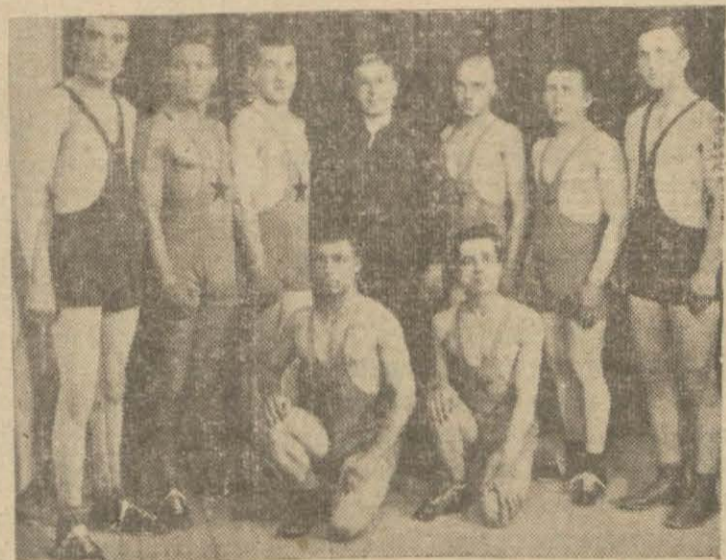
Yüzlerce halkın önünde ve Gedizsporun Eskişehir Demirspor, Söğüt İdmanyurdu maçı



Eskişehirin Demirspor, İdmanyurdu ve Söğüt futbolcularından müteşekkil bir takımın Eskişehirli Söğüt İdmanyurdu ile bir maç yapmıştır. Eskişehir, Söğüt ve Bilecikten gelen yüzlerce seyircinin önünde yapılan bu maç çok heyecanlı olmuş ve Eskişehir muhtelitinin 6-4 galibiyetiyle neticelenmiştir. Maçtan sonra sporculara bir ziyafet verilmiştir. Resimde Eskişehir ve Söğüt sporcuları bir arada görülmektedir.

Kayseri güreşçileri çalışıyorlar

Kayseride spora büyük bir ehemmiyet verilmektedir. Gençler, her sahasında olduğu gibi güreşte de muvaffakiyetle çalışmaktadırlar. Resimde antrenörün nezaretinde yetiştirilmekle olan Kayserili güreşçilerin çalışmaları görülmektedir.



Akyeşil - Gölcük maçı izmit, (Hususî) — Akyeşilsporla Gölcük İdmanyurdu arasında yapılan maçı 5-2 kazanmıştır.

Geyvede at koşuları Geyve (Hususî) — Bu sene ilk defa olarak yapılan at yarışları büyük merak ve heyecanla izlenmiştir.

100 metre mesafeli tay koşusunda Doğan-ı Rızanın atı birinci, Geyve inhisar ta - memuru Ahmedin atı ikinci gelmiştir.

1000 metrelik sür'at koşusunda Düzceli Karakaş Yakubun atı birinci, İnegöllü Hasa - nin atı ikinci, Gebzeli Ahmedin atı üçüncü gelmiştir.

2500 metrelik tahammül koşusunda Çakır Ahmedin atı birinci, İzmitli Şerafeddinin atı ikinci, Reşadin atı üçüncü gelmiştir.

2500 metre mesafeli halk koşusunda Pan - celî Sükrünün atı birinci, Harunun atı ikinci, Geyveli Taceddinin atı üçüncü gelmiştir.

Ankara Atıspor klübünün konukları Ankara Atıspor klübü de, bu sene, Anka - ralı bütün memleket binicileri arasında konukları tertib etmeğe karar vermiştir. Bu

Muradlıda bir adam karısını vurdu

Muradlı (Hususî) — Çorluya bağlı Karamehmed köyünde Hasan ikinci karısı Emineyi ağır surette yaralamıştır. Hasan, Eminenin evvelki kocasından kalan çayırı satmasından muğber olarak tarlada çalıştıkları sırada silâhını karısının ağzına sokarak ateş etmiştir. Bununla da hırsını yenemeyen Hasan silâhın sapı ile kadının kafasına vurarak kanlar içinde yere devirmiştir. Yaraları çok ağır ve hayatı tehlikede olan kadın Çorlu hastanesine kaldırılmıştır.

Bursa ziraat talebesinin Trakyadaki tedkikleri

Edirne (Hususî) — Şehrimizde bulunan Bursa ziraat mektebi talebeleri ve muallimleri bugün Alpulluya hareket ettiler.

Talebeler Edirne'de umumî müfettiş General Kâzım Dirik'i, Edirne valisi Niyazi Mergeni ziyaret ederek şehirde bir gezinti yapmışlar ve ziraat bahçesinde, nümune fidanlığında, eğitimci kursunda, ziraat çiftliğinde tedkikatta bulunmuşlardır.

Bu katile Alpulla şeker fabrikasını, Sarımsaklı çiftliğini, Lüleburgazdaki Devlet çiftliğini, İnanlı aygır depolarını gezecek ve oradan Tekirdağ'a giderek şarab fabrikasını, bağları, fidanlıkları ve diğer müesseseleri gezerek tedkikatta bulunacaklardır.

İlgın adliyesinde faaliyet

İlgın (Hususî) — İlgın adliye teşkilâtı 937 yılı zarfında 2069 davaya bakmış, bunlardan 1718 i karara bağlanmıştır.

Müddeiumumilik ilâmat dairesine de 410 ilâm gelmiş, bunlardan 405 tanesinin hükümleri infaz edilmiştir.

Sorgu hâkimliğine yılbaşından mayıs sonuna kadar 62 tahkik evrakı gelmiş, bunlardan 55 tanesi intaç edilmiştir.



İstte İlgın hâkimi Müştak Bingöl; Altta sağda sorgu hâkimi İrfan, Solda: Cemil

Mektebler ve mektebliler

Bitliste bir mekteb müsameresi ve balosu verildi, Konya kız san'at mektebinden bu yıl yüz bayan mezun oluyor, Samsunda kamp kuruluyor, Biga ve Kaşta mekteplerdeki disiplin takdire lâyık görülüyor.



Bitlis (Hususî) — Bundan bir müddet evvel Halkevinde ilimiz merkez birinci okul talebesi tarafından bir müsamere verildi.

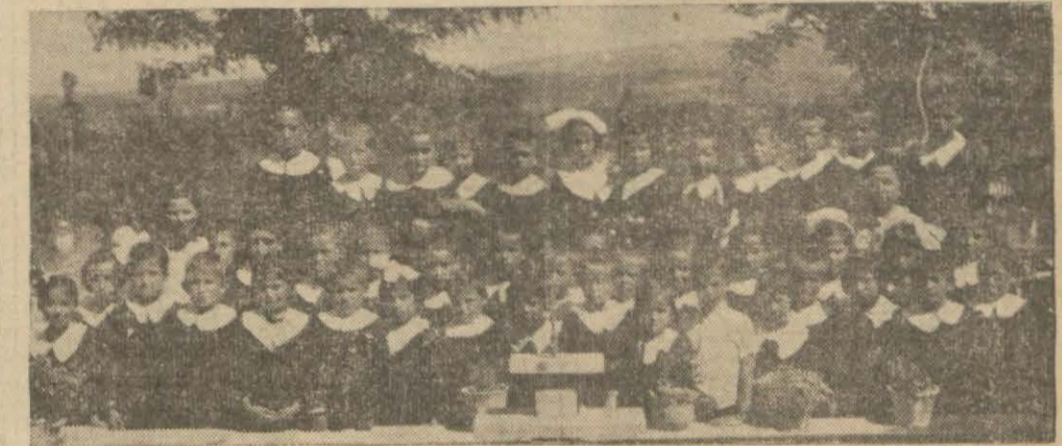
Bugüne kadar verilen müsamerele arasında en iyisi olan bu temsil, çok hoş gitti. Küçüklerimizin gösterdikleri muvaffakiyetler alkışlandı.

Ayrıca ikinci okul talebesi tarafından

da bir balo verildi. Memleketimizde ilk defa yapılan bu çocuk balosu cidden güzel oldu, muhitte derin bir alâka uyandırdı. Minimilerinin muvaffakiyetleri takdirle karşılandı. Gerek müsamerede ve gerekse baloda vali, komutan ve şehrimizin diğer güzide zevatı da hazır bulundu.

Resmimiz; ikinci okulun balosuna iştirak eden talebeleri göstermektedir.

Bigada temizlik ve intizam örneği bir kültür yuvası



Biga (Hususî) — Ana mektebinin lâğvından sonra onun yerine kaim olan ve her sene ilk okulların üçüncü sınıflarına kırk elli yavru hazırlayan «Biga İnönü» mektebi, burada temizlik, intizam ve terbiye örneği olarak yükselmiş bir kültür yuvasıdır. Geçenki yangında okul binasının yanması hasebile orta okulun

alt kısmına yerleşen bu yavruları, yıllardanberi tecrübe ve ihtisaslarla tanınmış olan öğretmen Bayan Fatma ve Hatice yetiştirmektedir. Burada İnönü mektebi, âdeta bir temizlik remzi olarak kabul edilmiştir. Resimde bu yavrulardan bir grup görülmektedir.

Kaş ilk okulunun yeni mezunları

Kaş (Hususî) — Kazada ve köylerde hümmalı bir kültür faaliyeti göze çarp maktadır. Mevcud beş mekteb yeni yapılan binalarla sekize iblâğ edilmiştir. Yalnız muallim kadroları pek noksandır. 5 sınıflı mekteplerde ancak 3 muallim vardır.

Resimde Kaş ilk okulunun bu sene mezunları muallimlerle bir arada görülmektedir. Ramazan



isminde bir köylü çocuk sınıfını birincilikle geçmiştir.

Samsunda kamp

Samsun (Hususî) — Her sene olduğu

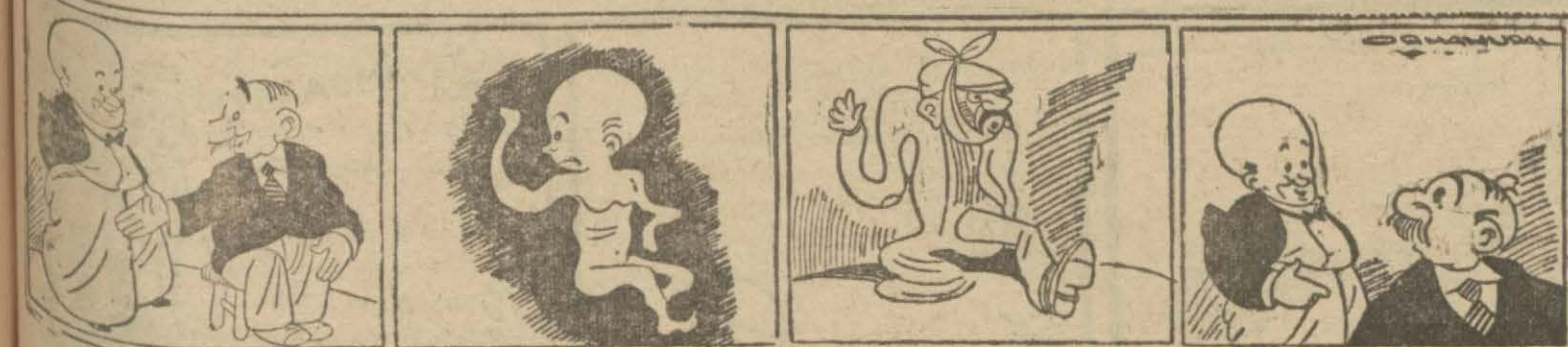
Konya kız san'at mektebinin yeni müzünları



Konya kız san'at mektebi üç ay sonra ilk mezunlarını vermektedir. Mektebin bu devresinde yüz talebe neş'et edecektir. Bunun yarısı dikiş ve biçki,

gibi bu yıl da kurulacak kamp hazırlıklarına başlanmıştır. Kültür direktörü, li-se müdürü ve öğretmenlerden mürekkep bir heyet kampın yerini Matosyan çiftliği civarındaki arazide tesbit etmiştir. Kamp 22 temmuzda açılacaktır.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



Hasan Bey, dilenciler ... bunların içinde anadan doğma, acıib surette sakat olanlar,

... bacakları karınlarından çıkarlar, başları çarpıklar, kamburlar bir tarafa ayrılmış...

Hasan Bey — Anlaşıldı, geçen gün gazeteler modern ressamlar için model arandığını ilân ediyorlardı ya...

...

Hâdiseler Karşısında

EĞLENCE MEDED

Çölümün önüne bir karagöz perde si geliyor. Çocuklar:
— Başlar mısın, başlayalım mı?
Diyorlar. Göstermelik ağır ağır kalıyor:
— Kışt kışt!
Hacivad perdeye geliyor.. perde gazelini söylüyor ve arkadan bağırıyor:
— Yar bana bir eğlence meded!
Karagöz pencereden görünüyor:
— Şimdi aşağı gelirim ha!
Hacivad aradığı eğlenceyi bir anda bulmuştur.

Karagöz perdesini büyültüyorum, bir mahalle oluyor. Daha büyültüyorum, bir semt oluyor. Daha daha büyültüyorum, koskoçaman bir şehir oluyor.

Şehirde kış geçiyor. Kar kalkıyor, çamur kuruyor, güneş parlıyor. Ve ben, şehirlî, göstermelik kalkar kalkmaz meydana çıkan Hacivad gibi evimden dışarı fırlıyorum. Perde gaze-

lini okur gibi:
— Oh, diyorum, yaz ne güzel şeydir. Her taraf aydınlık, her yer sıcak, her şey güzel! Fakat biraz eğlenmek lâzım. Elimi çeneme koyup bağırıyorum:
— Yâr bana bir eğlence meded!
Sesime cevap gelmiyor, tekrar bağırıyorum:
— Yâr bana bir eğlence meded!
Gene cevap gelmiyor. İşte o vakit şehir denilen büyük Şeh Küşteri meydanına çıkan ben, Hacivadı kiskanıyorum. O bir kere:
— Yâr bana bir eğlence meded!
Deyince, eğlencesi olan Karagöz o-

na:
— Buradayım!
Demişti. Fakat bana koskoca şehirde:
— Buradayım!
Diyecek bir tek eğlence, bir tek eğlence yeri yok!

İsmet Hulusî

Kadın Köşesi
Allık nasıl sürülmelidir?

Allık, makyajın büyük bir maharete muhtaç olan en mühim kısmıdır. Yüzde elli güzelleştireceği yüzü yüzde elli çirkinleştirebilir de...

Allığı iyi sürebilmek için nelere dikkat etmeli?

1. Evvelâ rengine. Allığın rengi dudak boyasının tıpkısı veya bir parça açığı olmalıdır. Dudak boyası, pudranın rengine ahenk yapmalıdır. Pudranın rengi de herkesin kendi cildile bir renkte, yalnız biraz daha pembeye bakmalıdır. Şu halde allık için başlı başına bir renk seçilmez. Ruja aynı renk alınır. Bu suretle pudra - ruj - allık, yüze sürülen bütün boyalar umumî ve tatlı bir ahenk teşkil ederler.

Birçok kadınlar bu noktada yanlışlar. Dudaklarına meselâ mavimsi ruj sürüp yanaklarını turuncuya boyuyorlar.

2. Allığı iyi kullanmanın ikinci şartı yerini iyi tayin etmektir. Bu cihet birinciden belki de daha mühimdir. Çünkü lüzumuna göre bir yüzü allıkla şişman, zayıf, uzun, kısa, çukur, şişkin göstermek, hülâsa âdetle biçimini değiştirmek gibi imkânsız bir işi bir parçacık boyayı maharetle kullanırmakla halletmek... Ne cazib şey... Bunu hangi kadın istermez? Buna rağmen zayıf yüzünü allıkla büsbütün zayıflattırması, tombul yüzünü yanlış sürülmüş bir allık yüzünden yusuvarlak bir hale koymuş kadınlara o kadar sık sık rastlarız ki...

Halbuki bu yanlışlığa düşmemek için yapılacak şey pek basit ve ehemmiyetlidir.

a. Beyzî yüzlü müsünüz?
Allığınızı elmacık kemiğinizin mümkün olduğu kadar yukarısına sürer, dışarıya ve aşağıya doğru yayarsınız. Neticede âdetle yukarıdan aşağıya mail, geniş bir kıvrıklık dört köşesi hâsıl olur. Bu uzun dört köşenin hududları pudranın içine hafif bir pembelik halinde yayılıp, onunla mezcocaktır. Aksi takdirde pek sunî görünür.

b. Yuvarlak yüzlü müsünüz?
Çehrenizi beyzileştirmek için allığı mümkün olduğu kadar burnunuzun yakınına ve aşağıya koymalı, yukarı ve dışarı doğru yaymalısınız. En koyu yer elmacık kemiğinizin tam ortasına gelmelidir.

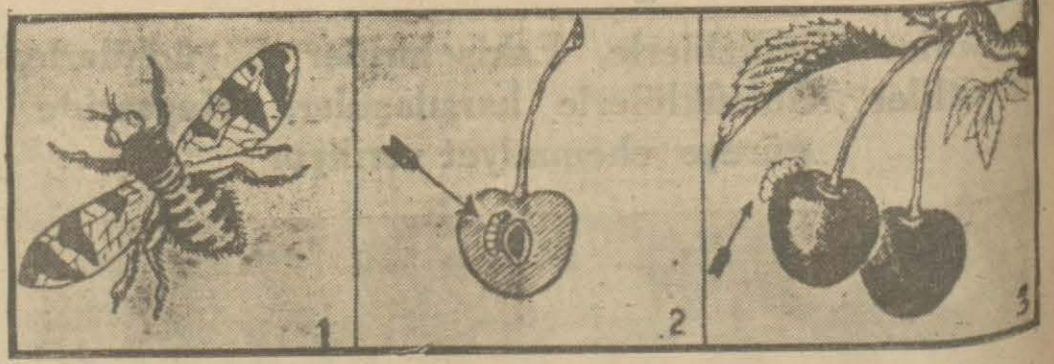
c. İnce, uzun yüzlü müsünüz?
Allığınızı nisbeten aşağı sürüp dışarı doğru yayınız. Hiç bir vakit cepheden kırılmazlık göstermeyiniz. Yanda fakat yanaklarınızın çökük yerlerinde değil, çukuk noktalarınızda...

Tecrübe ediniz. Bu söylenenlere uygun olarak sürülen allığın yüz biçimini pek çok güzelleştirdiğini göreceksiniz.

Ziraat bahisleri:

Kiraz neden kurtlanır?

Bazılarının sandığı gibi kirazın kurtlanması ne ağacın cinsindedir, ne de havaların uygunsuz gidişinden? Bu işi yapan (Kiraz sineği) denilen bir haşere dir ki, meyvanın cinsi ile havaların uygunsuzluğu onun zararını bir kat daha artırır.



Soldan sıra ile: Kirazlara kurd atan sinek. Kirazın içinde kurdun görünüşü. Kirazın üstüne çıkmış bir kurdun görünüşü.

Köşedeki fotoğrafçının gölgeliğine oturmuşlar, çekişe - çekişe münakaşa ediyorlardı. Yaşlıcaları olan köylü kılıklı birisi, nefesi tükenmiş bir halde:

— Hikmetinden sual olunmaz işte! Havalar yağışlı gitti mi, kiraz da kurd peyda eder diye sözünü bitirdi.

Bu sonuca tahammül edemeyen karışındaki, iddiasını yeni baştan tazeledi:
— Peki be canım! dedi. Havaların kurak gittiği zamanlarda kirazın kurtlandığı görülmemiş midir? Senin dediğin gibi bu iş yağmurdan ileri gelseydi, havalar yağışsızken kurd gölmemek lâzım gelirdi. Halbuki kurtlu kirazlara öyle yıllarda da, böyle yıllarda da rastlanıyor.

Fotoğrafçı, aklı sıra buna daha mantıklı bir karşılama yaptı:

— Havaşından değil, kirazın cinsindedir. Dağ kirazı kurt yapmaz, ova kirazı kurd yapar!

Beriki ona da çıkıştı:

— Öyleyse bu mübarek kendiliğinden nasıl oluyor? Tohumuz yerden ot bile bitmez. Elbet kirazın kurtlanmasında bir asıl sebep vardır?

İşimi bitirip yanlarından uzaklaşırken, fotoğrafçı bu münakanın iki saatten beri devam ettiğini, bir türlü kirazın neden kurtlandığını halledemediklerini söyledi. Eve gelince ilk işim bu satırları yazmak oldu. Bilmem işin içinden ben çıkabilecek miyim?

Gerçi kirazın kurtlanmasında yağmurun tesiri yok değildir. Fakat asıl sebep (Kiraz sineği) denilen ve mevsiminde kirazlara kurt atan bir böcüdür. Yağmur, bu böcünün hayatını kolaylaştırdığı için yağışlı geçen yıllarda zarar daha çok göze batar.

Kiraz sineği, (= Spilographa Cerasi) 4-5 milimetre kadar büyüklüktedir. Mayısın temmuz ayına kadar bahçelerde uçarak, dişili, erkekli buluşurlar. Sonra dişileri, meyvaları bir bir gezerek henüz olmağa başlayan her kirazın sapı dibine bir yumurta bırakırlar. Bu yumurtadan çıkan başı kıç belirsiz esmer beyaz renkteki minicik bir kurt taneyi delerek içeri girer. Çekirdeğe hiç dokunmadan etini yemeğe koyulur. Böylece bir taraftan kendisi büyürken, bir taraftan da yarılan kiraz çürümeye başlar.

Nihayet.. Ya yere düşüp toprağa karışır, yahud da toplanıp küfeye ve onunla da pazara gider. Birinci halde yani, toprağa karıştığı takdirde kurdun büyümesi hiç aksamiyarak devam eder. Burada kılıktan kılığa geçerek tâ gelecek yılın mayısına kadar kalır. Yeni mevsim gelince, yeni bir sinek haline erişmiş olur ve yerinden çıkıp uçar. Bu sinek yukarıda söylediğimiz (Kiraz sineği) dir ve

işî gücü yeniden kirazlara kurt atmak için.

Havalar yağışlı olursa toprak kaba ve yumuşak olacağından sinekler kolaylıkla çıkarlar. Ve zedeledikleri meyva yağışların tesiriyle de sür'atle çürüyerek kurtlu oldukları daha çabuk göze çarpar.

Soğuk iklimlerde toprağın yapısı haşerenin o yerlerde barınmasına pek müsâit olmadığı gibi dağ kirazlarının ekserisi sert etli ve geç kemale gelir olduğundan bunları kolaylıkla delip yiyemez. Ova kirazları mutedil hava ve sıcak bir toprakta erken yetişerek daha yumuşak meyvalar verdiğinden haşere de bunları tercih eder ve yağışların tesiriyle zararını da daha çok gösterir.

Demek oluyor ki, kirazın kurtlanmasında, ne havaların tesirinden, ne de kirazın cinsindedir. Bu, kiraz sineği dediğimiz böcünün marifetidir ve o nerede yaşayabilirse orada zarar yapacaktır.

Mücadelesine gelince: Anlattığımız şu hayat safhasına göre böcünün topraktan çıkmasına meydan vermemek lâzımdır. Bir defa çıktı mı önlemek hayli müşkülleşir. Bununla beraber işi hep birlikte tutacak olan bir mntakanın kirazlarının kurtlanmasını önlemek kabildir. Bunun için:

1 — İlk ve sonbaharda ağaçların altına güzelce belliyerek toprağı karıştırmalı, altında gizlenen böcüler meydana çıkmazlar. Meydana çıkan bu böcüler kışın soğukun, yazın sıcakın tesiriyle kâmiilen ölürlür. Bu sayede ağaçlar da havalanmış, kışın rutubetini lâyıkile emmiş, yazın da lüzumu gibi saklanmış olurlar.

2 — Kiraz mevsiminde ağaçların dibine düşen kirazları toplamalı, bu mümkün olmazsa, bol bol kireç serpererek hepsini kurtlarla birlikte kavrulmasına muşkilşilmalıdır. Böylelikle gelecek sene kurt yapacak sineklerin kökü kazanmış olur.

3 — Kiraz sinekleri yumurtlamadan önce tatlı bir şey yemeğe muhtaçtırlar. Eğer onların uçmaya başladığı sırada ağaçlara zehirli bir mahlûl serpilir, veya bu zehirli mahlûle batırılmış dallar asılırsa bunları emen sinekler ölürlür. Yüz litre suya yarım kilo Floor natrium, üç kilo da pekmez konularak hazırlanan mahlûl bu maksada elverişli bir ilaç olur. Bunun yerine 100 kilo suya 25 kilo melâs bir kilo arsenikiyetli rassa katılarak hazırlanan mahlûl da çok faydalıdır. Bu ilaç, kirazlar nohud kadar olunca kullanılmamalıdır.

4 — Bu üç tedbirden sonra düşünülecek şey, mücadelenin bir mntakada birlikte yapılmasıdır. Yoksa tedbirlerini alması bir bahçenin yanındaki bakımsız bir bahçe, kirazları kurtlandırmaya kâfi gelir.

Kirazın kurtlanması bahsinde fennî söyleyişi budur.

Tarımın

Bunları biliyor mu idiniz?

Boyuna takılan nişan yüzükleri

Cenubi Afrika'da Oranj nehri kıyılarında kâin Basuto memleketinin kadınları, daha iyi görülebilmeleri için nişan yüzüklerini parmaklarına değil, boyunlarına takarlar.



Tütünle tezek içen insanlar

Sığır pisliğiyle yapılmış tezek yak mak Hindistanda da revaçtadır. Hindliler tezeğin içine bir mikdar kükürt karıştırarak sivrisineklerle mücadelede kullanırlar. Tütüne karıştırılarak pipo ile tezeğin içildiği de Hindistanda görülen hâdiselerdendir.



Uzunluğuna büyüyen nebat

Amerikada bir garib nebat vardır. Bu nebat yüksekliğine değil, uzunluğuna büyür ve neşvünema bulur.

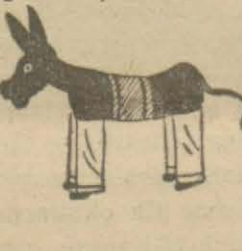
Yirmi defa evlenen adam

Eski Romanın maruf feylesoflarından Hiyeronimüs o zamanlar eski Romanın talâk şampiyonu olarak anılmış. 19 uncu karısından ayrılıp ta yirminci kadını aldığı zaman kendi gibi bir şampiyonla karşılaştığını görmüş. Çünkü bu kadın da, yirminci kocası ile evlenmiş bulunuyormuş.



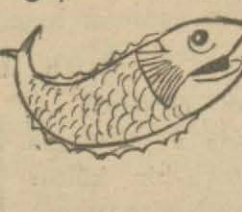
Pantolon giyen eşekler

İngiltere ile Fransa arasında bir ada vardır. Adı Redir. Bu adanın eşeklerine, garib bir âdet neticesi pantolon giydirilir.



Balıklar pul değiştirirler mi?

Balıklar, bir çoklarının kanaati hilâfına pul değiştirmezler. Pulları bütün hayatlarında o halde kalır.



GÖNÜLİSLERİ

Uysal kız,
Hırçın kız!

Ankaralı bir okuyucum benden:
— Hangisini tercih etmeliyim? diye soruyor.

Sadece uysallığın veya hırçınlığın bir tercih sebebi olabileceğini sanmıyorum. Karar verebilmek için bu karaktere inzimam eden diğer vasıfları da bilmek lâzım.

Mücerred olarak konuşulduğu takdirde fazla uysallığı karakterden mahrumiyetin bir delili olarak saymak mümkündür:

— Hay hay cicim, öyle olsun şekerim, nasıl istersen, ilk zamanlarda kulağa hoş gelen cevablarıdır, fakat zamanla yeknasak görünür, bıkmınuk verir. Hırçınlık da aynen öyledir. Erkek sevdiği kadının hırçınlığında bir sıcaklık, bir çekicilik bulur. Fakat derece aşığı zaman, hele sert bir karakterle karşılaştığı zaman hayat cehennemine döner, yuva çarsılır ve nihayet günün birinde göçüp gider.

Yıkılan ailelerde yıkılmanın sebepleri araştırılırken erkeğin:

— Sinirli, asabî, hırçın, kışkıracı bir kadındı.

Kadının da:
— Aksî tabiatı vardı, kavgacı idi,

dediklerini çok işitmişizdir.

O halde:
— Biraz uysal, biraz da hırçın karakteri tercih ederim, diyeceğim.

Ankarada Bayan «S» e:

Nişanınızı neden haksız bulduğunuzu anlayamadım. Trende tanımadığı bir erkekle selâmlaştığımızı gördüğün zaman elbette merak edecek maarifenin nereden geldiğini soracaktı. Eğer kızarmadan, bozar madan, telâş etmeden sükûnetle cevap verebilmiş olsaydınız elbette mesele çıkmazdı.

— «Bir kız bin erkekle tanışır, bir erkekle evlenir» cümlesini biraz tahriş ediyorsunuz,
— Bir kıyı bin erkek ister, bir erkek alır, şeklinde söylemeniz daha iyi edersiniz.

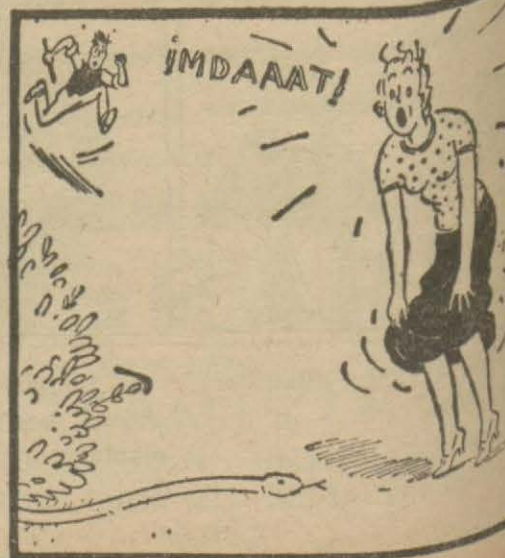
— Onun için benim hayatım kendisile tanıştığım dakikadan başlar, diyorsunuz. Ve gene hata ediyorsunuz. Bu cümle insanların aşk ve gönül işlerini kitablaştıran kaideleştirdikleri zamanlardan beri hep erkekler hakkında tatbik edilmiştir.

Siz istediğiniz kadar «müsavat» dan bahsediniz. Tabiat bunu bize vermemiştir. Nafile yırtınıyorsunuz.

TEYZE

Bacaksızın maskaralıkları :

Yılan



Niğde tahrirat kaleminde başlayıp İstanbulda
darağacı altında biten memuriyet hayatı: 5

Devlet kapısında elli yıl

Yazan: Eski Dahiliye Nazırı ve eski meb'us Ebubekir Hâzım

Babamın döktüğü göz yaşlarından duyduğum teessürü unutamam. Babamın bir gecelik ıztırabı, benim bütün ömrümün saadetini kurdu

Başımı kaldırdım: Babam... Zavallı, ve koskoca babam... Tıbbi benim gibi... Tıbbi bir çocuk gibi ağhyordul...

O gece, herkes yattıktan sonra, her biri başka bir yerde sürünen ders kitaplarımı, defterlerimi, bir hırsız gibi topladım. Ertesi sabah evden ilk çıkan ben oldum. Mektebin kapısını bevvapla birlikte açtık. Mektebe ilk giren talebe bendim. Aylarca boş kalan yerime, bo-yundan çok büyük bir azimle oturdum. Ve üç sene sonra, rüşdiyeyi birincilikle bitirdim!

Daha rüşdiyeyi bitirirken bana bir talib çıktı: O zaman, tam on beş yaşındaydım. Mezuniyet imtihanında hazır bulunan mutasarrıf Hasan Mazhar paşa, muvaffakiyetimi pek takdir etmiş; ve babama:

— Müdür bey... demiş... Bu çocuğun rüşdiye tahsiline kalması doğru değil... Benim İstanbulda evim var. Bu çocuğu oraya gönderip kızımın evlendirilmesini Oğlumla birlikte mülkiye mektebine devam etsinler. Kızım çirkin değildir. Talim ve terbiyesine itina edilmiştir. Sevimsizdir. Yaşları da t.papı uygundur!

Bu garib ve damdan düşme teklif babama yumuşak gelmiş. Fakat annem yanadır mı?

O zavallı da, beni dünyaya getirir getirmeyiz, hemşiresinin henüz doğmamış olan kızile hayalen nişanlamış, hatla belki de nikâhlanmış!

Bu itibarla, babam, mutasarrıf Hasan Mazhar paşanın teklifini kendisine açar açmaz:

— Kat'iyen, katibeten olmaz...

— Diye ayaklanmış ve ilâve etmiş:

— Ben, bir taneçik oğlum, dizimin dibinden, gözümün önünden bir yerle ayıramam!.. Hem ben, o mutasarrıfın kızını tanımam. Kudubet, kokmuş, üstelik de sar'alıdır!.. Zaten akarı, kolları olmasaydı, koca mutasarrıfın kızını şimdiye kadar orta yerde bırakırlar mıydı?..

Bu sözler, zaten mütereddid bulunan babamı da niyetinden caydırmış. Ve ben, on beş yaşında, iç güveysi olmaktan kurtulmuşum...

Hayatıma büsbütün başka bir istikamete vermesine ramak kalan bu vak'ayı ben vukuundan bir sene sonra, büyük teyzemin on üç yaşındaki kızile nişanlandığım zaman öğrendim. Ve hayli güldüm!

Babam, tahsile devam etmeme lüzum görmüyordu. Bunda haksız da değildi. Çünkü o devrin rüşdiyeleri, bugünün üniversitesi mesabesindeydi.

Bir rüşdiye mezununun sahib olduğu basit malûmata bile, yirmi beş bin nüfuslu koca kasabalarda, yalnız İstanbul'dan gönderilmiş olan başhocalar vakif! Yani o bedbaht devirde, memleketin en münevver gençleri, rüşdiye mezunlarıydı!

Fakat ben, bir kere, tahsilin zevkine varmış, alışmış bulunuyordum. Vâkıâ babamın kararına muhalefet edemedim. Fakat elime geçen bütün paraları, gazetelere harcamaya başladım. Elime ne geçerse okuyordum. Ve bu kılbalardan, mecmualardan istifade etmek, mütevazı malûmatımı artırmak, bildiklerime küçük bir şey ekleyebilmek için büyük, fakat beyhude bir gayret gösteriyordum!

Babamın niyeti, beni mükemmel bir memur olarak yetiştirmekti. Nitelik, rüşdiyeden çıkar çıkmaz, yeni ihdas edilen «Tahriri emlak ve arazi» daire rüşdiyenin münhal bulunan yazı hocasını memuriyetime ilâve ettiler...

Gene o devirde kazaların tahrirat müdürlüğü, vilâyet gazetelerinin resmî muharriri sayılırdı.

Bu itibarla, babam, vilâyet gazetesi-ne yazı yazmakla da mükellefti...



Tefrikamızın yarınki kas muna aîd bir resim:
— Hüseyin... Esmâ galiba ölmüş!

Ben, babamı, bu vazifesinden kurtardım ve Konyada çıkan vilâyet gazetesi-ne makaleler yazmaya da başladım. Memuriyet hayatımın ilk büyük lütfuna da, bu sayede kavuştum.

Meşhur şair Mehmed Nâzım Paşa (*) merhum, o sırada Konyada mektubcu ve matbaa nazırıydı. Biz de Niğdede idik.

Nâzım paşa, elinden geçen yazılarını beğeniyor, ve makalelerim intişar ettikçe, bana iltifatkâr mektuplar gönderiyordu.

O senelerde, Konya valisi de, Mehmed Said paşaydı. Mehmed Nâzım paşa, benden, vali Mehmed Said paşaya da teveccühkâr bir lisanla bahsetmiş olacaktı ki, aldığım mektublar arasına ara sıra onun kıymetli iltifatnameleri de karışıyordu.

Bir aralık, vali Mehmed Said paşa, teftiş maksadile Niğdeye de geldi. Ve bizim evde misafir kaldı. İşte onun bu misafere, benim için bir nimet oldu.

Yazı işlerini bana gördüren vali, Niğde livasının kazalarını dolaşmaya giderken, beni de maiyetine aldı.

Konyaya döndükten sonra da, babama bir telgraf çekti. Vali Mehmed Said paşanın imzasını taşıyan bu telgraf, babam vasıtasile beni, Konyada yeni teşkil olunan maarif meclisi kâtibliğine, ve vilâyet gazetesi daimi muharrirliğine davet ediyordu!

Paşaya karşı derin bir minnet ve hürmet besliyen babam, bu telgrafi, büyük bir sevinçle bana uzattı:

— Haydi Hazım, dedi... Artık bahtının yolu açıktır!..

Ve ben, on dokuz yaşında, Niğdeden ayrılırken, 1 sene süren memuriyet hayatımın ilk büyük adımını atmış oldum!

Bu sayfayı kapatırken, itiraf edeyim ki, hayatımda kavuştuğum bütün nimetleri, o teftiş gecesi yanaklarımı yakan iki üç damla göz yaşına borcluyum!

Bana rüşdiyeyi birincilikle bitirmek lüzumunu, babamın o gece döktüğü göz yaşlarından duyduğum teessür vermişti!

Babamın o geceki ıztırabı, benim bütün ömrümün saadetini kurdu!

ÇOCUKLUK HATIRALARI

Memuriyet hayatımdan bahsetmiye başlamadan evvel, çocukluğumun çok acı, ve çok şayanı dikkat bir iki hatırasını anmaktan kendimi alamıyacağım. Çünkü bu masum hatıraların, yüreğim-de ve dimağında bıraktığı izler, tesirler, bütün ömrümce silinmeyecek kadar derindir.

Çocukluğumun birkaç senesini, İspartada geçirdiğimi yazmıştım.

İspartada, çok fakir bir muhitte yaşıyorduk. İçinde bulunduğumuz kosko-

(*) İngilterede tahsil ve terbiye gördüğü için İngiliz lâkabı ile meşhur olan zat.

ca mahallede, müreffeh sayılabilecek yalnız iki aile vardı: Kiracısı olduğumuz evin sahipleri ve açığız mahalle bakkalının ailesi... Bunların haricinde kalanlar, dilenmek zilletinden, sadece hududsuz kanaatkârlıkları, ve son derece muktesid yaşayışları sayesinde kurtuluyorlardı.

(Arkası var)

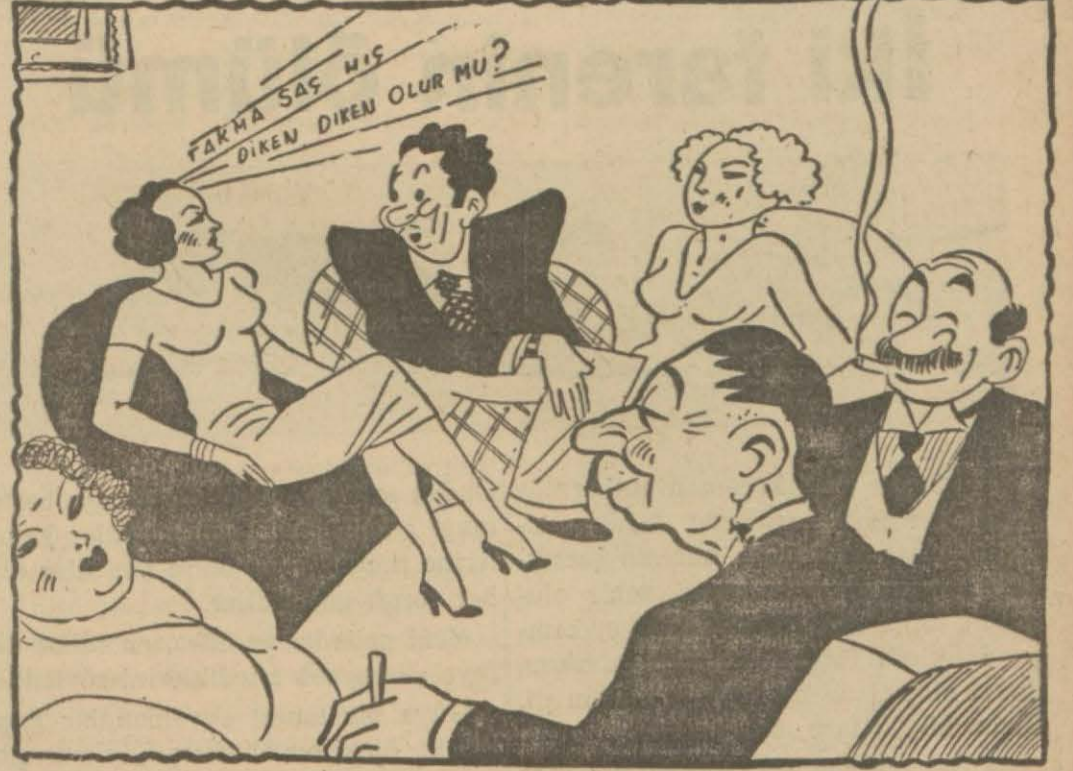
Yazısız karikatür



MİZAH

Eşya konuşuyor

Yazan: İsmet Hulûsi



«Vak'a 2001 senesinde geçer.»
Evin erkeği çantasından bir kutu çıkarır:

— Kariçğim bak ne getirdim.

— Bu ne bu?

— Yeni keşfedilmiş bir âlet, bu âleti kurup bir yere bırakırsak, orada bulunan bütün eşya insanlar gibi konuşmaya başlayacaklar.

— Doğrusu bu yirmi birinci asırda medeniyet çok ilerledi.

— Ne demezsin.. bir an için ben de bunun bir hakikat olabileceğine inanmamıştım ama.. mağazada tecrübesini gözlerimle gördüm.

— Bu makineyi kurunca bütün eşya hep bir ağızdan konuşmaya başlarsa..

— Hayır eşya o tarzda konuşmaya caksar, meselâ insanlar konuşurlarken yanlış bir şey söylerlerse o zaman eşya da söze karışacak, ve yanlış doğrultu caksar. Mağazada bana anlatılar, bu âleti keşfeden âlim çok dalgın, çok unutkanmış. Âleti bilhassa unuttuklarını kendisine hatırlatması için icad etmiş, fakat sonra bir sermayedar keşfini satın almış, çoğaltmış..

— Ne iyi, ne iyi, bu akşamki toplantıda kurarız. Misafirlerimize güzel bir sürpriz olur.

★

Misafirler büyük bir salonda toplanmışlardır. Ev sahibi bayan ayağa kalkar.

— Size güzel bir sürpriz hazırladım.

Bakin şimdi ne kadar eğleneceğiz.

Salondan çıkar, biraz sonra elinde kocasının getirdiği kutuyla içeri girer:

— Bu kutuyu gördünüz mü, kutunun içinde bir âlet var. Şimdi o âleti kuracağım.. Salondaki eşya bizim gibi konuşmaya başlayacaklar.

— Ne diyorsunuz?

— Evet.. göreceksiniz. Âlet kurulur.

Bir kenara bırakılır.

— Hani konuşmuyorlar.

— Şimdi konuşurlar. Biz eşya hakkında yanlış bir şey söyledik mi, eşya kendi hakkında söylenen yanlış düzeltecekler.

Ev sahibi bayan bir koltuğu işaret ederek:

— İşte bu bir piyanodur.

Koltuktan ses çıkar:

— Hayır, ben piyano değilim, koltuğum; misafirler hayrettedirler.

— Ne hoş, ne güzel!

— Bir başka tecrübe yapalım.

— Bizim perdeler çok yeni değil mi?

Salondaki bütün perdeler bir ağızdan söylerler:

— Hayır, biz buraya konulalı üç sene oluyor; yeni sayılmayız.

— Vallahi güzel..

Âletin tecrübesi yapılmıştır. Onu orada unuturlar, başka şeyler bahsetmiye başlarlar:

— Bayan İclâl bu robunuz ne kadar güzel.

— Evet, yeni yaptırıldı.

— Her halde size epey pahalıya mal olmuştur?..

— Dört yüz lira!

Bayan İclâl'in robu bağırır:

— Ne münasebet canım, dört yüz lira olur mu? Kırk lira..

— A a, bu da ne?

Gülüşürler. Bayan İclâl'i çekemiyen bir sarışın kadın bunu fırsat bilir.

— Bayan İclâl müteessir olmasınlar, daima benden iyi giyindiklerini ötede

beride söylerler.. İş böylece meydana çıkıyor.

Bayan İclâl'in canı sıkılmıştır.

— Benim dişim ağrıyor, fazla duramı-yacağım, müsaadenizle gidiyorum.

Bayan İclâl'in ağız oynamadan, ağzından ses çıkar:

— Ben ağrıyorum. Takma diş hiç ağrır mı?

Hiddetle dışarı çıkar, salonda kalanlar kâhkaha ile gülerler.

Erkeklerden biri keyifli keyifli söyler:

— Bu âlete sahip olmak çok iyi bir şey.. cebimdeki bütün parayı hiç acımadan böyle bir âlet için veririm.

Erkeğin cebinden paranın sesi gelir:

— Biz burada top yükün üç otuz para-

yız.

Erkek utanır, susar; kadınlardan biri:

— Doğrusu korkumdan saçlarım diken diken oldu.

Kadın sözünü bitirmeden sarı saçları arasından bir kâhkaha yükselir:

— Takma saç diken diken olmaz bayan!

— Vallahi mükemmel.. şaheser! Herkesin kirlî çamaşırları meydana çıkacak.

Orada bulunanların bir çoğunun çamaşırlarının sesleri duyulur:

— Çıkmayız, çıkmayız. Üzerimizde elbiseler varken görülmemize imkân yoktur.

Biri yanındakine:

— Ses sizin çamaşırlarınızın sesi idi değil mi?

— Hayır!

Çamaşır tekzip eder:

— Doğru, doğru benim sesimdi.

— Çok şükür benimki değil!

— Demek iyi anlaşılmadı. Ben de bağırıştım.

Ev sahibi bay utanmıştır:

— Affedersiniz misafirlerim; ben böyle olacağımı bilmiyordum. Bilseydim, bu kutuyu kat'iyyen buraya getirmezdim.

Bu sefer kutu lâfa karışır:

(Devamı 13 üncü sayfada)

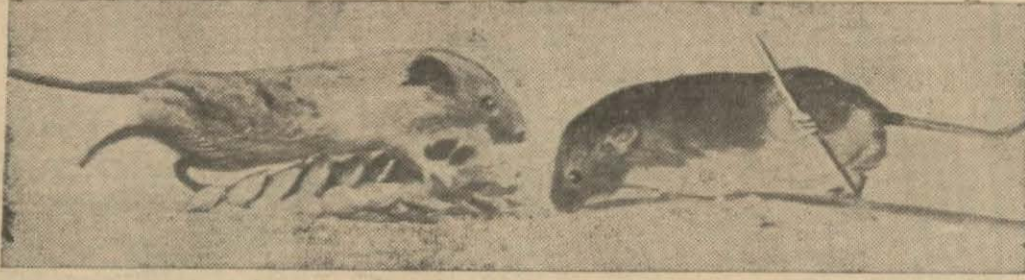
10,000,000 lira

Serveti olan

Genç kız



İki farenin ölümü



Zengin bir evin kocaman ambarında küçük bir fare yaşıyordu. Ambar doluydu ama, hain tekir kedinin şerrinden zavallı farenin hayatı zehir oluyordu. Düşündü, taşındı; nihayet komşu delikteki fareye seslenip yuvasına davet etti. O da bu hayattan bezmişti. Bizim küçük fare söze başladı:

— Bak aklıma mükemmel bir çare geldi. Geçenlerde kemirdiğim bir kitabta okumuştum, Hindistan diye güzel bir diyar varmış, bizim cinsimize orada âdeta hürmet ederlermiş. Sebepi de ne imiş biliyor musun? Ora ahali-sinin inanışına göre bir farenin ruhu, o fareye girmeden evvel, ya büyük bir asker, ya bir hükümdarın, yahud da bir «Fakir» in vücudüne girermiş. Fare öldükten sonra da muhakkak ya güzel bir kadının, ya bir âlimin vücudüne gireceğine inanırlarmış. İşte bu yüzden orada farelere büyük bir muhabbet gösteriyorlarmış. Hattâ fareleri tedavi için hastaneler bile varmış! Haydi hiç düşünmeden bizim kıymetimizi çok iyi takdir eden bu insanların memleketine kaçalım...

Öteki farenin de bu işe aklı yatınca kararı verdiler. Koşa koşa rihuma geldiler, uzun bir yolculuk için kocaman bir vapur son hazırlıklarını yapıyordu. İki kafadar kimseye görünmeden vapura girip halat yığınlarının arasına sindiler.

Bütün yolculuk müddetince keyiflerine hiç diyecek yoktu. Hain kedilerin zulmünden kurtulduklarına öyle seviyorlardı ki...

Nihayet zengin bir limana vardılar. Gene hiç kimseye görünmeden çıktılar. Soluğu farelere tahsis edilmiş büyük bir binada aldılar. Burası güzel bir yerdi. Farelerin her türlü istirahatini temin edilmişti. Fakat sınıflara ayrılmıştı. Her fare evvelki şahsiyetine göre bir yere misafir ediliyordu. Bütün o memleketin fareleri yeni gelen bu iki misafire büyük bir istikbal merasimi yaptılar, peynirler, sucuklar ikram ettiler.

Ondan sonra oturdukları binayı baştan aşağı gezdirdiler. Yeni gelenler kendilerine münasib bir daire seçsinler diye her tarafı gösterdiler.

Yeni gelenler en lüks, en rahat daireye yerleşmek istediklerini söylediler.

Güya bir tanesi evvelden bir prensesmiş, öteki bir âlimmiş. Şöyle zenginmişler, böyle uşakları varmış, atları arabaları sayılsamış. Kendilerini öyle methettiler, övündüler ki yavaş yavaş etraftakiler homurdanmaya, kızımıya başladılar. Bu kadar övünmeye ne lüzum vardı sanki? Hepsini aşağı yukarı onlar kadar asıldılar. İki fare, sivri burunları havada, bu martavalları yutturacağız diye söylenirken etraftan üzerlerine atıldılar; kedilerin şerrinden kaçan fareler kendi hemcinsleri tarafından boğuldular.

★★

Amerika tavukçularının kazancı

Amerikada büyük tavuk çiftlikleri var-

dır. Tavuk ve yumurta yetiştiricileri arasında çok zenginlere rastlanır. Amerikada tavuklar, sahiblerine, yalnız yumurtalarının satışından, bizim paramızla yüz milyon liradan fazla para temin ediyorlarmış.



Geçen bilmecemizde kazananlar

Geçen bilmecemizde kazananların isimleri pazartesi günü çıkacak sayımızda ilân edilecektir. Pazartesiye bekleyiniz!

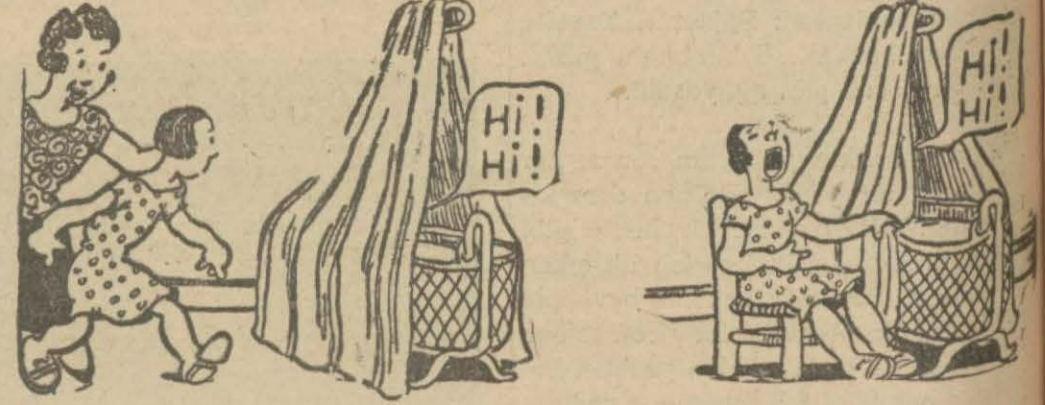
BEBEĞİM



Bir küçücük bebeğim var.
Hep benim yanımda yaşar..
Ben uyurum, o, uyumaz;
Neden bilmem garib biraz.
Sen gel, derim gelmez bana;
Giderim onun yanına..
Ben alınca kucağıma,
Ses çıkmaz, demez, alma!
Çok güzeldir elbisesi..
Nedense geçmez hevesi.
Giyer onu gündüz gece;
Böylesi fenadır bence..
Ben düşündüm bunu bugün..
Sabahtan akşama bütün..
Bu kadarı fazladır dedim.
Bir elbise dikmek istedim.
Ölçtüm santim santim onu,
Vücudünü, hem kolunu.
Annemden kumaş istedim.
Bebeğime dükeceğim, dedim
Annem biraz kumaş verdi
Nasıl biçilir gösterdi.
Biçtim, diktim kumaşı ben,
Giydirdim bebeğe hemen..
Yakışmıştı hele hele,
Ne yakışmaz ki güzele.
Bakın dedim, bakın, bakın;
Geliniz de şöyle yakın..
Bebeğimin haline siz,
Bunu görün beğeniniz.
Ben diktim elbiseyi.
Söyleyin değil mi iyi?
Görenler hep birer birer.
Görür görmez beğendiler;
Severim ben bebeğimi,
Almasınlar onu e mi!
İstemesinler, ver, diye.
Vermem onu hiç kimseye!

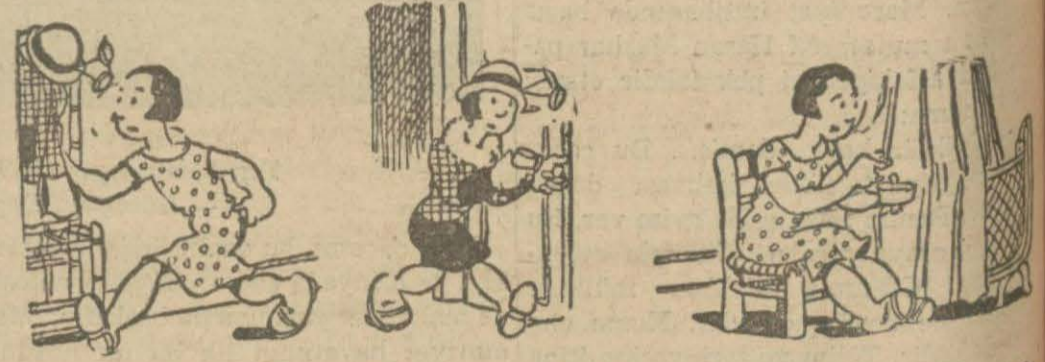
★★

Boş beşiğe ninni



— Kardeşin uyumuyor Yıldız, biraz beşiğini sall, ninni söyle, uyun!
— Peki anneciğim..

— Uyun da büyüsün ninni..
Tıptış tıptış yürüsün ninni..
E, e, e, e, e..
E, e, e, e, e..



— Ninni söylerken öksürüğüm tuttu. Bir öksürük hapı alıp geleyim.

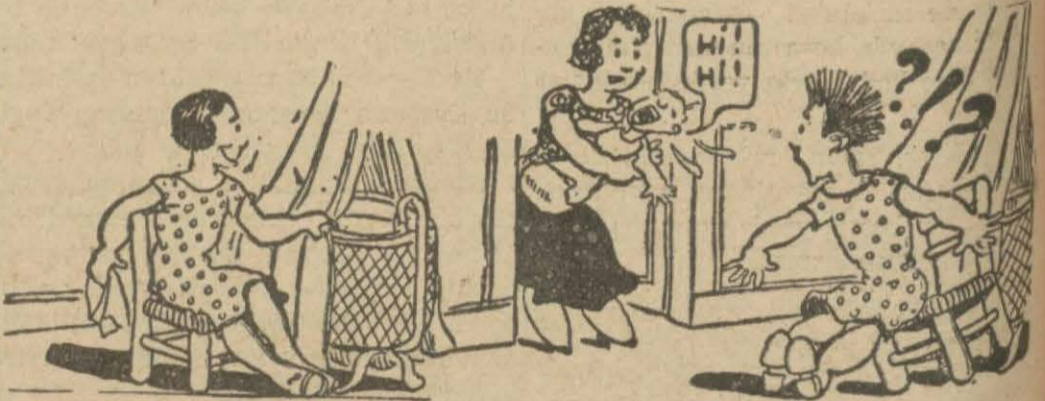
— Hapı aldım, şimdi yutar, tekrar ninniyi başlarım.

— Ninni ninni ninnide Bol soğanlı bürülce..



— Uyanmasın, ninniyi devam edeyim.

— Tam iki saat ninni söylemişim artık uyanmaz.



— Beşik sallayıp, ninni söylemek hiç te kolay bir şey değilmiş, çok yoruludum. Şimdi sokağa çıkar, gezer, hava alırım, yorgunluğum geçer.

— Yıldız, sen bir aralık dışarı çıkmıştın ya.. ben çocuğu kendim uyutuyum diye beşikten aldım. Fakat uyutamadım, gene sen uyut!

— Desene anne, ben iki saat boş beşiği sallayıp ninni söylemişim!

Bay Nihadın fotoğrafı çekiliyor



— Yeni bir fotoğraf makinesi aldım Bay Nihad, öyle güzel fotoğraf çekiyor ki..

— Aman, benim de birkaç fotoğrafımı çek.



— İşte koşarken resmini çekeceğim!
— Koşuyorum, koşuyorum. Oldu mu?
— Biraz daha.. İşte oldu



— Hele bir zıpla, zıplarken de alayım.. Daha hızlı zıpla, daha hızlı, daha hızlı!
— Oldu mu, yoruludum, bittim!



— Şu ağaca da çık, ağaca çıkarken de çekeyim. Haydi tirman.
— Tirmanıyorum. Tirmanıyorum, oldu mu?



— Seni ne güzel aldattım. Gördün ya bu fotoğraf makinesi değil, bir oyuncaktı. Artık işim bitti, ben gidiyorum.



— Fotoğrafım çekiliyor diye aldandım yorulduğuma mı yanayım, yoksa canımın yandığına mı.. Alacağın olsun senin!

YENİ BİLMECEMİZ



İki arkadaş birlikte seyahate çıkacaklardı. Şimendifer garında buluşmak için sözleşmişlerdi. Her ikisi de gara gelmişlerdi. Fakat birbirlerini bulamıyorlardı. Resimde gördüğünüz, orada rastladığı bir hamala arkadaşının şeklini tarif etti:

— Böyle bir adam gördün mü?
Dedi. Hamal:
— Gördüm, fakat şimdi ne tarafa gitti bilmiyorum.

Cevabını verdi. Acaba ne tarafa gitti nerededir. Resme bakın, arayın, bulun. Bulursanız yerini işaret edip resmi gazeteden kesik ve bize gönderin, bir kişiye bir futbol topu, bir kişiye bir çikolata, diğer yüz kişiye de çok güzel ve kıymetli hediyeler vereceğiz. Mekanenizdeki oyuncak, ve elişi oyuncakları da bu hediyeler arasındadır.
Bilmeceye cevap verme müddeti on beş gündür.

SİNEMA

Yıldızlar perestişkârlarının elinden neler çekerler?

Birgün bir kadın hatıra olmak üzere Allan Jones'in başından bir tutam saç kopardı, bir genç kız da Clark Cable'in ceketinden bir parça kesdi

Villiam Povell ise perestişkârı yüzünden çok gülünç bir hale düştü



Joan Crawford



Clark Gable



Marlene Dietrich

Sinema san'atkârları perestişkârlarından neler çekerler, bilir misiniz? Sevdikleri sinema yıldızlarından bir hatıra koparabilmek, yüzünü görebilmek, sesini içlebilmek için bir sinema meraklısı nelere katlanır, bunu düşündünüz mü?

William Powell, Clark Gable, Robert Taylor, Mae Vest, Barbara Stanvyck, Gary Cooper, Marlene Dietrich, Allan Jones bu yüzden yüreği yanık olan san'atkârların başında bulunurlar. Aşağıdaki yazılarda birkaç meşhur yıldızın bu yüzden başına gelen çok enteresan vakaları okuyacaksınız.

Amerikan sinema san'atkârları arasında mümtaz bir mevki işgal eden Allan Jones cidden yakışıklı bir delikanlıdır. Bir gün Allan Jones meşhur sinema yıldızı Jeanette Mac Donald ile kocası Gene Raymond'u ziyarete gidiyordu. Yolda dört güzel ve genç kadına rast geldi. Bunlardan biri delikanlıya yaklaşıp: — Hello!.. Allan! dedi. Ne saadet! Sizi ne zamandan beri arıyorduk. Şu kâğıd-lara imza atar mısınız?..

Allan Jones karta imza atarken kadınlardan biri hızla üzerine atıldı, başından bir tutam saç olduğu gibi koparıp aldı. Bu çılgın kadın bilâhare san'atkâra yazdığı bir mektubda bu bir tutam saç bir madalyona koyup göğsünde taşıdığını bildiriyordu.

William Powelle için düşüp bayılan kadın

Artık bizar olmağa başlayan William Powell bir gün yolu üzerinde zarif bir kadının ahenkar bir şekilde yürümekte olduğunu gördü ve onu takibe koyuldu. Tam kalabalık içinde buldukları sırada kadın keskin bir çığlık kopararak boylu boyunca yere yuvarlandı. William Powell derhal koştu, kadını yerden kaldırmak üzere eğildiği sırada kadın birden bire canlanarak, san'atkârın boynuna sarıldı ve yanaklarından öpmeğe başladı. Neye uğradığını anlamayan zavallı artist güç hal ile kadının kolları arasından kurtuldu.

Marlene Dietrich'in dizlerine düşen delikanlı

Geçen sene Avrupada bulunduğu sırada Marlene Dietrich az kalsın ağır surette yaralanıyordu.

Dar bir sokaktan otomobil ile geçtiği sırada prestişkârı olan bir delikanlı elinde fotoğraf makinesi olduğu halde duvardan otomobilin üstüne atladı. Bu havadan gelen tazyik ile birdenbire otomo-

bilin tavanı çöktü ve delikanlı kendini arabanın içinde ve Marlenin dizleri dibinde buldu.

Clark Gables'in makaslanan ceketini

Clark Gable cenubî Amerikaya yaptığı seyahatte bir ziyafete davet edilmişti. Ziyafetten sonra salonda etrafını kadınlar sardı, bir aralık bir genç kız sessizce san'atkâra yaklaşmış ve elinde gizlediği bir makas ile ceketinin bir parçasını kesmişti. O gündenberi Hollywooddan başka bir yere seyahate çıktığı vakit Clark

Gable peşine iki muhafız takmağı âdet edinmiştir.

Bahçe duvarlarında gözetlenen yıldız

Meşhur sinema yıldızı Joan Crawford bir gün hiddet içinde polise şu şikâyetle bulundu:

— Brentwood'daki evimin bahçesinde ne zaman güneş banyosuna çıksam duvarların üzerinde, hattâ civardaki telgraf direklerinde bir sürü adam peyd oluyor ve beni abdallar gibi temâşaya koyuluyorlar!.. Allah aşkına beni bu adamların gözönden kurtarınız!>

Yeni parlayan güzel bir yıldız



Almanların Ufa film şirketi sinema âleminde yeni yeni san'atkârlar çıkarılmaktadır. Yukarıda resmini gördüğümüz Silvia Bettini bunların en güzellerinden ve en çok beğenilenlerinden biridir.

EDEBİ HATIRALAR

Şairlerin resimleri

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Edebiyata, bilhassa şiire, yeni heves eden bütün gençlerin bir merakı vardır. Her hangi bir mecmuada bir yazıları in-tişar etti mi, arkasından aynı sütunlarda yeni çektiikleri bir resimlerinin klişesini görmek... Bu masumane arzudan acaba hangi genç şair kendisini alabilmiş-tir? Ama yalnız gençler mi, bazan edebiyat âleminde ismini duyurmuş olan meşhurların bile bu şekilde kaprisleri eksik değildir.

Hatıratımı yoklarken, bu merakı bir zamanlar kendimin de fazlasıyla kapıldığımı tasdika mecburum. Nitekim Rübap gibi, Kehkeşan gibi yirmi dört, yirmi beş yıl evvelki mecmualarda şiirlerimle beraber resimlerimi neşrettirmiş, bazan ikinci, üçüncü bir fotoğrafımı da aynı mecmuaların başka bir nüshasında neşrettirmekten geri durmamışım. İşte aşağıda nakledeceğim hatıra, o devre aid çocukça, fakat aynı zamanda gülünç bir maceramı anlatacaktır:

Rübap'ta, hani vaktile uzun uzun bahsettiğim o pembe saman kâğıdı mecmuada son bir şiirim çıkmıştı. Şiirin ismi nedir, unuttum. Yalnız hatırladığım, o şiirle beraber çıkmak üzere mecmuaya son bir fotoğrafımı bırakmış olduğumdur. O tarihte, Beşiktaşta, Serencebey yokuşunda, mescede bitişik kârgir bir evde oturdum. Mübarek ev, oldukça rutubetli idi. Nasıl ki hâlâ muztarib olduğum romantizma, bana o evin yadigarıdır. Her ne ise, mahalledeki diğer evlerle beraber sonradan yapıp kül olan o mescid ve o ev, ilk edebî hayata atıldığım günlerin ve gecelerin bir hayli kalb çarpıntılarını sahne olmuştu. Bilhassa perşembe sabahı erkenden kapının altından taşlığa İldam gazetesile beraber Rübap mecmuasını fırlatan gazeteci çocuğun sokaktan ayak seslerini duymasam bile taşlığa hışırdayarak süzülen kâğıdın sesini yandaki odada kulaklarımı kırıste beklediğimden derhal duyardım. Ah, o ne tatlı hışıltı idi! Acaba ilkbaharda hangi ağacın yaprakları ilk edebî aylarının heyecanını taşıyan bir genç şaire bu kadar gönül okşayıcı bir hışırtıyla dolardı!

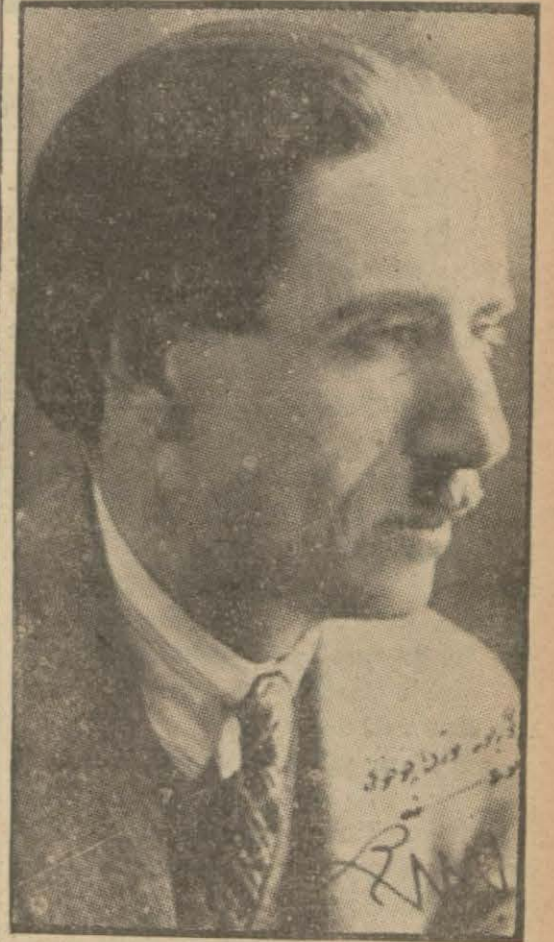
Hâsılı işte o sabah ta, gazetelerin taşlığa sürüldüğünü işitmişim. Hemen koşup mecmuayı aldım. İlk sahifelerin birinde şiirimi aradım. Rübap'ın ekser şiirleri gibi benim şiirim sernamesi değil, yahud menekşe çerçevesi bir klişe içine konulmuştu. Fakat benim resmim? Aman Yarabbi! Resmim başaşağı, ters konulmuştu! O andaki teessürümü, hiddetimi tarif edemem. Derhal giyinerek henüz yeni işlemeğe başlayan ilk tramvaylardan birile doğruca İstanbula geçtim ve Çağaloğlunda Rübap dükkanında (idarehane diyemiyeciğim, çünkü, Şeref sokağının Babâli yokuşu başındaki bugün bakkal dükkanı olan o küçücük yere idarehane kelimesi biraz fazla düşüyor. Esasen Rübap mecmuası sahibi arzualci idi!), evet Rübap dükkanında soluğu aldım. Gazetenin sahibi, gözlüklü ve kırmızımtırak sakallı patron orada yoktu. Galiba yalnız bir adamı vardı. Her ne ise, ekseriyetle Şehabeddin Süleyman'ın ikinci vakitleri oturup Hak gazetesine, yahud Rübap'a yazılar yazdığı [*] yazıhanenin üstünde elime geçen bir kâğıda şu satırları yazıp bıraktım:

«Resmimi tepetaklak neşredek kadar eseri hamakat ve belâhat gösteren bir gazete sahibinin gazetesinde bundan sonra tek yazı neşretmekte mazurum.»

Bunu yazıp bıraktıktan sonra biraz ferahladım. Fakat aradan seneler geçtiği halde o tezkereyi yazdığımı hâlâ üzülür ve kendimden utanırım. O nezaket-sizliğim kim bilir zavallı patronun ne kadar canını sıkımsı ve benim terbiyemden şüphe etmiştir. Halbuki gençlik teessürüle o yaşta daha ince düşüncecek halde değildim. İşte Rübap mecmuasından ayağımı çekişim, bu hâdiseye üzerine vaki olmuştu.

★ Bir zamanlar sevgili dostum Celâl Sahirin çeşid çeşid mecmualarda çeşid çeşid fotoğrafları çıkardı. Biz o zamanlar henüz yazı yazmağa başlamamış, Babâli caddesinin hasretile yapıp tutuşuyorduk. Sonra o hasreti giderdik ama, başka türlü

[*] Rübap'daki başmakalelerinin büyük sernamesi Hareketi Ebediye idi ve bu hareketi ebediye de parçalı boğça gibi hemen her şeyden bahsedirdi: Bediyat ilminden, mecmualardaki makale ve şiirlerden, Manakyanın oyunlarından, ilâh....



Merhum Celâl Sahirin bir mecmuaya verdiği resim

acı hâlâ yüreğimize çökmüştür. Nasıl ki şair Yusuf Ziyannın şu itirafı meşhurdur:

«Edebiyata Kehkeşan mecmuasında -ki şiir müsabakasında birinciliği kazanıp bir kravat hediyesi olarak intisab ettim. Kravatı hediye eden genç şairler heyeti içinde Halid Fahri de vardı. Onun boy-numa taktığı cendereden ömrüm oldukça kurtulamıyacağım.» Hakikaten neşriyat hayatına ondan iki yıl kadar evvel girişim, beni Yusuf Ziyaya bu müsabakada hakem kılmıştı. Günahımı affetsin! Bu istidrattan sonra gene Celâl Şahire geçiyim. «Beyaz Gölger» şairinin çeşid çeşid mecmualarda poz poz çıkan resimleri, biz yeni türemelerin dehşetli gıptamızı uyandırır. Hele bunlardan bir tanesi vardı ki zannedirim ilk meşrutiyet yıllarında çıkardı Mahasin Kadın mecmuasında çıkmıştı. Bu resmin hususiyeti, Sahirin çehreden değil, enseden fotoğrafını aldırması idi. Resimde yalnız, şairin omuşlarına kadar inen kabarık saçları ve kafasının arkası görünüyordu. Bu resim bize o tarihte o kadar orijinal görünmüştü ki günlerce, hattâ haftalarca genç şairler meclisimizde bunun lâkırdısını etmiştik. Yalnız bu moda galiba biz şiir neşretmeğe başladıkten sonra tavsamış olmalı ki hiç bir mecmua sahibi bizim de bu şekilde bir resmimizi basmağa talib çıkmamıştı!

★ Hatıratımın bu bahsini kapamadan Haşimi hecainin, (yani Haşim Nahidin) bu resim meselesine taallük eden bir fıkrasını anlatayım. Fakat ben bunu Mütareke esnasında inişar eden Yarın mecmuasında son defa tahrir müdürlüğü yapmış olan Fazıl Ahmedden dinlemiştim. Hatıratımda kaldığı şekilde onun ağızından naklediyorum:

«Monşer, bir Haşim Nahid Bey var. (Devamı 13 üncü sayfada)»

Kim kimi taklid ediyor?



Güzel yıldız Doroti Lamur film çevirme arasında yorgunluk alırken maymun arkadaşı da, kendisine can yoldaşlığı ediyor.

Acaba kim kimi taklid ediyor?..



Maden Şirketleri amele için kurs açacaklar

Ankara, (Hususi) — Sınai müesseselerde ve maden ocaklarında mesleki kurslar açılmasına dair kanun lâihasının esaslarına göre, bürolarda çalışan memurlar haric olmak üzere bir senede kullanılan işçi ve müstahdem sayısının gündelik vasatı yüzden daha fazla olan maden ocakları teşviki sanayi kanununda tarif edilen sınai müesseselerde çırak, kalfa ve ustaların mesleki bilgilerini artırmak üzere kurslar açılacaktır.

Kursa gideceklerin katedecekleri mesafe iki kilometreyi geçmemek üzere aynı sanayie mensub müesseseler müşterek kurs açabileceklerdir.

İşçi sayısı yukarıdaki miktardan aşağı olsa bile yukarıki fıkrada yazılı mesafe dahilinde aynı sanayie aid birkaç müesseseye sahib olanlar kurs açmağa mecburdurlar.

Bu kanunun şümülü sahasına giren müesseseler kanunun neşri senesine tekdüm eden takvim senesi içindeki vaziyetlerine göre tayin edileceklerdir.

İşçi sayısı itibarile kanunun tatbikinden sonra kanunun şümülü dışında kalan müesseselerin vaziyeti bu halin tahaddüs ettiği seneden sonra gelecek ilk takvim senesi nihayetindeki işçi sayısına göre tayin olunacaktır.

Açılacak kurslara, tedrisat çalışmaları zamanı dışında olmak üzere haftada en çok altı saat olacak, kursa devam edenler kurs nihayetinde imtihana tabi tutulacaklar, muvaffak olanlar o mü-

esseselerde çalışmağa devam ettikleri takdirde müteakib kurslara devamı mecbur tutulacaklardır.

Kurs tâlim heyetlerinin vasıf ve şartları, kursların nev'i, ders programı, tedrisat müddeti, bu kanunun neşrinden itibaren altı ay içinde yapılacak nizamname ile tayin edilecektir.

Kurslara alınacak öğretmenler müesseseler sahipleri tarafından imtiha ve kültür direktörlüğünün mütaleası alındıktan sonra o yerin en büyük mülkiye âmirinin takdîrile tayin edilecektir.

Askerî fabrikalara ve demiryolları atölyelerine aid işler Millî Müdafaa ve Nafia Vekâletlerince tanzim olunacaktır.

Kurslara devam mecburi olacak, mazeretsiz gitmeyenler hakkında her gelmediği gün için iş veren veya vekili tarafından gündeliklerinin yarısını geçmeyecek bir miktar kesilecek, bir ay içinde beş defa kursa devam etmeyenlerin hizmetlerine nihayet verilecektir.

Kurs açmakla mükellef tutulan müesseseler bu kanuna göre tanzim edilecek nizamnamenin neşrinden itibaren üç ay içinde bu mükellefiyeti ifa etmedikleri takdirde 50 liradan 500 liraya kadar ağır para cezası ile cezalandırılacaklardır. Tekerrürü halinde bu ceza iki kat olarak tertib olunmakla beraber kurs açılmaya kadar müessesenin kapatılmasına da hükümlenilecektir.

Sanayiden de elektrik istihlâk resminin kaldırılacağı umuluyor

Elektrik sarfiyatından alınan iki kuruş istihlâk resminin önümüzdeki ay zarfında kaldırılması ihtimalleri kuvvetlidir. Yalnız bu resmin sanayi kuvveti muharrikelerinde kullanılan elektrik sarfiyatından alınmakta olan ve kilovat başına yirmi paradan ibaret olan istihlâk resmine şamil olup olmayacağı kat'iyetle malûm değildir.

Maamafih umumiyet itibarile elektrik sarfiyatı üzerine mevzu istihlâk resminin kaldırılacağı tahmin edilmektedir.

Bundan muhtelif sanayi şubeleri de ehemmiyetli surette müstefid olacaklardır. Ezcümle çimento ve demir sanayiinde külliyyetli miktarda elektrik kuvveti istihlâk edilmekte olduğundan istihlâk resmi kalktıktan sonra bunun maliyet fiatları üzerinde hayli müesir olacağı muhakkaktır.

İdhaline müsaade edilen hayvanlar

Vekiller Hey'eti son bir karar ile, Edirne hayvan yetiştirme kolektif şirketinin Yugoslavyadan getireceği damızlık 5500 dişi koyunla 500 erkek koyun ve 100 kısırakla 4 aygırın memlekete sokulmasına müsaade etmiştir.

Getirilecek koyunlar safi kıvrıkcık, kısarak ve aygırlar da Nemiros ırkından olacaklardır.

Muşta ekim vaziyeti

Muş (Hususi) — Bu sene karların çok fazla yağması yüzünden son baharda ekilen ekinler iyi yetişememişlerdir. Bir çok yerlerde irtifa 576 santimi bulan kar tabakasının alt kısmı eridiği halde üst kısmı don olarak kaldığından ekinlerin hemen yüzde kırkı tamamen harap olmuştur. Bunu telâfi etmek isteyen köylü ilkbaharda yeniden tarlalarını ekmeğe mecburiyetini duymuşlar ise de buna mevsimin pek yağmurlu geçmesi mâni olmuş ve bu yüzden ilkbahar ekinleri de matlûp neticeyi vermemiştir. Onun için köylü fazla miktarda kum darı ekmeğe mecburiyetinde kalmıştır.

Çorluda hayvan panayırı

Çorlu (Hususi) — İstasyon civarında açılacak olan ilkbahar hayvan panayırının bütün hazırlıkları tamamlanmıştır. Panayır üç gün devam edecektir.

Sanayie mahsus yumurtalar damgalanacak

Yumurtalarımızın ihracı hakkındaki nizamname ihrac edilecek sanayie mahsus yumurtaların damgalanmasını âmir bulunmakta idi. Bu mecburiyet yarından itibaren tatbik edilmeye başlanacaktır.

Bu işaret Fransızca kirli mânasına olan Sale ve Almanca Sehmuziç kelimelerinin baş harfi olan S harfi olarak kabul edilmiştir.

Bu tarihten sonra ihrac edilecek yumurtaların her biri üzerine S harfi ve Türk damgası konulmak mecburi olan memleketlerde ise bu harfin Türk kelimesi ile beraber bir damga halinde vurulması lâzım gelmektedir. Bu damga nümuneleri ihracat kontrollüklerinde alâkadarlara ibraz edilmektedir.

Merinos bölgesinde faaliyet

Bursa (Hususi) — Koyunların koça geldiği mevsimde bulunduğumuzdan merinos yetiştirilmesine ayrılan Bursa - Balıkesir muntakasında hummalı bir faaliyet başlamıştır. Geçen yıl olduğu gibi bu yıl da suî tohumlamada çalışacak veterinerler esas yerlerinden gelerek, açılacak istasyonlarına dağılmışlardır.

Bu yıl bütün muntakada 150 bin koyunun sunî tohumlama suretile, ve ayrıca 30 bin kadar koyunun da tabii surette tohumlanması mukarrerdir. Merinos çiftliğindeki damızlık devlet koçları, bu maksadla veterinerler emrine verilmiştir.

Merinos için de ihtisas edinmiş elemanlar yetiştirmek pek ehemmiyetli bir nokta olduğundan, hükümet bu maksadla geçen yıllar çalışmış olan veterinerlere bu yıl yenilerini katmıştır. Bunlar ise gitmeden önce Bursa sunî tohumlama laboratuvarında bir aylık bir kursa tâbi tutulmaktadır.

Ayrıca hayvan sağlık mektebi talebesi de gelecek seneler için iyi birer eleman olarak hazırlanabilmek üzere bu yılki tatil devrelerini bu işde staj görmeğe tahsis etmişlerdir.

Ziraat Vekâleti şube müdürlerinden Fahri Savrun ile Fahri Araz merinoslaştırma işlerini tedkik ve salâhiyetle idare ve kontrol etmek üzere Bursaya gelmişlerdir.

Gönen panayırı

Gönen (Hususi) — Gönen panayırı 12 haziranla açılacaktır. Bu sene panayırın daha mükemmel olması için şimdiden hazırlıklar başlanmıştır.

Hindistanda zeytinyağlarımıza rağbet artıyor

Uzun senelerdenberi yabancı memleketlere gönderilmesine imkân bulunmayan zeytinyağlarımızın Hindistana ihraç edilebileceği anlaşılmaktadır.

Bu sene Hindistan piyasasında yapılan tecrübelerden sarı renkte temiz ve tortusuz yağların rağbet bulacağı anlaşılmıştır. Bu sebeble son zamanlarda gönderilen bir partı zeytinyağlarımızın renklerinin daha açık olması sebebiyle daha istekli satılmıştır.

Yalnız Hindistan idhalâtçıları sevk edilecek yağların doğrudan doğruya müstehtake arz edilecek şekilde küçük tenekelerde olmasını istemektedirler. Zeytinyağlarımız istenilen evsafı haiz olduğu ve sağlam ambalaj yapılarak piyasaya muntazam ambalajlı olarak çıkarıldığı takdirde Hindistanın geniş bir mahreç halini alacağı muhakkak görülmektedir.

Bombay idhalâtçıları malların sigorta edilmiş ve hattâ bu sigortanın akıntıya da teşmil edilmiş olmasını istemektedirler. Şimdiden 1000 teneke yağ için Hindistanda alıcı mevcuttur.

Karakösedeki hayvan satışları arttı

Karaköse (Hususi) — At satışı bu sene istisnai olarak birdenbire artmıştır. Şimdiye kadar beş bin at satılmıştır. Pazar meydanında, bugünlerde dönen para miktarı 40-50 bin liradır. Kayseriden, Sivastan, Urfadan gelen tüccarlar hayvan satın almaktadırlar. Ağrı vilâyetinin at nesli üretmekte gösterdiği müstesna kabiliyet nazarı dikkate alınarak münasib yerlerde haralar tesis etmek zaruri telâki edilmektedir.

Bursada bir pazar sergisi açılıyor

Bursa (Hususi) — Pazarı Bursada geçirmek maksadile gelen ziyaretçiler pazar günü her yer kapalı olduğu için Bursaya mahsus bazı sanat eşyaları, ipeklî kumaş ve sairiyi tedarik etmekte müşkülât çekiyorlar. Bunu nazarı itibara alan Türk Hava Kurumu; Türkkuşu salonunun şimdiki boş olmasından istifade ederek, burasını muvakkat bir sergi haline koymaya teşebbüs etmiştir. Bu gibi eşya burada teşhir edilecek ve icabında satış yapılacaktır. Bunun için Ticaret Odası ile temaslara başlanmıştır.

Gümüşhacıköyde tütün satışları

Gümüşhacıköyden yazılıyor: Tütün satışları bu yıl durgun bir hal arz etmektedir. Haricden alıcı gelmemiştir. İnhisarlar İdaresi normal fiatla mübayaaya devam etmektedir. Şimdiye kadar yapılan mübayaat 120 bin kiloyu geçmiştir. Vasatî fiat 100-110 arasında tehâlüf etmektedir.

Ankara borsası

Açılış - kapanış fiatları 10 - 6 - 938

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	6.23	6.26
Nev-York	125.85	126.425
Paris	3.425	3.51
Millâno	6.625	6.650
Cenevre	28.675	28.815
Amsterdam	69.6175	69.8525
Berlin	50.675	51.8225
Brüksel	21.2875	21.39
Atina	1.14	1.1450
Sofya	1.6375	1.6450
Prag	4.3750	4.3950
Madrid	7.6975	7.650
Varşova	23.7250	23.8375
Budapeşte	24.87	24.99
Bükreş	0.9375	0.9425
Belgrad	2.86	2.875
Yokohama	36.37	36.6100
Stokholm	32.1225	32.275
Moskova	23.7525	23.865

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	—	—
A. Şm. % 60 vadeli	—	—
Bomonti - Nektar	—	—
Aslan çimento	—	—
Merkez Bankası	91.50	91.50
Banksası	10.60	10.60
Telefon	8.50	—
İttihat ve Değir.	12.10	—
Şark Değirment	1.10	—
Terkos	7	—

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	19	19
» » I vadeli	—	—
» » II vadeli	—	—

Istanbul Tramvay Şirketi

21 İkinci kanun 1911 tarihli gartnamenin 14 üncü maddesine göre

İLAN

1938 yılının 10 Hazirandan ve yeni ilâna kadar pazardan başka günlerde gidip - geliş cedveli

No.	Yollar	İlk kalkış	Son kalkış
10	Şişli - Tünel	5.40	23.40
	Tünel - Şişli	6.00	24.00
11	Şişli - Beyazıt	6.20	23.15
	Beyazıt - Şişli	7.02	24.00
12	Harbiye - Fatih	6.30	24.30
	Fatih - Harbiye	5.45	23.45
A	Harbiye - Aksaray	6.40	24.00
12	Aksaray - Harbiye	5.57	23.20
16	Maçka - Beyazıt	6.10	23.20
	Beyazıt - Maçka	6.55	24.05
A	Şişli (depo) Eminönü	6.10	6.55
16	Eminönü - Maçka	6.40	20.50
	Maçka - Eminönü	7.05	20.20
17	Şişli - Sirkeci	6.25	20.00
	Sirkeci - Şişli	6.55	20.30
A	Mecidiyeköy - Eminönü	6.45	18.45
17	Eminönü - Mecidiyeköy	7.17	19.15
A	Taksim - Fatih	6.46	20.30
18	Fatih - Taksim	7.24	21.08
19	Kurtuluş - Beyazıt	6.00	23.10
	Beyazıt - Kurtuluş	6.45	23.55
A	Şişli (depo) Eminönü	6.05	6.43
19	Eminönü - Kurtuluş	6.35	20.45
	Kurtuluş - Eminönü	6.57	20.15
	Beşiktaş - Bebek	5.23	—
22	Bebek - Eminönü	5.45	23.40
	Eminönü - Bebek	5.55	24.20
	Bebek - Beşiktaş	—	1.00
23	Ortaköy - Aksaray	5.50	20.50
	Aksaray - Ortaköy	6.35	21.35
34	Beşiktaş - Fatih	6.30	20.40
	Fatih - Beşiktaş	7.10	21.20
	Aksaray - Topkapı	5.25	—
32	Topkapı - Sirkeci	5.40	23.30
	Sirkeci - Topkapı	6.12	24.00
	Topkapı - Aksaray	—	24.35
	Aksaray - Yedikule	5.30	—
33	Yedikule - Sirkeci	5.45	23.35
	Sirkeci - Yedikule	6.17	24.05
	Yedikule - Aksaray	—	24.40
	Aksaray - Edirnekapi	5.25	—
37	Edirnekapi - Sirkeci	5.45	22.45
	Sirkeci - Edirnekapi	6.14	24.20
	Edirnekapi - Aksaray	—	24.45

Levlet Demiryolları ve İmanları İşletmesi Umum İdaresi İlanları

9 uncu İşletme Direktörlüğünden:

Edirneye tertib edilen tenezzüh katarlarının ikincisi 11 Haziran 1938 Cumartesi günü saat 23,20 de İstanbuldan kalkarak 12 Haziran 1938 Pazar günü saat 8,39 da Edirneye varacak ve aynı gün oradan saat 15,35 de kalkarak İstanbula saat 23,15 de dönecektir.

Biletler 10 Haziran 1938 tarihinden itibaren gişelerde satılmaya başlanacaktır. (3385)

Sirkeci'den Edirneye gidip - gelme ücretleri:

1 nci mevki :	606 kuruş
2 nci » :	438 »
3 ncü » :	283 »

Fazla tafsilât için istasyonlara müracaat olunması rica olunur.

9. İŞLETME MÜDÜRÜ

12/6/938 tarihinden itibaren Tuzla içmeleri işletmeye açılmıştır. Hangi trenlerin içmelere gideceği istasyonlara tebliğ edilmiştir. Fazla tafsilât için istasyonlarımıza müracaat edilmesi ilân olunur. (3383)

Maliye Vekâletinden:

Ankara, İzmir ve Bursa Vilâyetlerinde istihdam edilmek üzere imtihanla yedi hesap mütehasası alınacaktır. İmtihan 1 ve 2 Temmuz 1938 tarihlerinde İstanbul ve Ankara'da yapılacaktır.

İmtihani kazananlar muvaffakiyet derecelerine göre 150 ve 200 lira ücretle tayin olunacaktır.

1 — İmtihana gireceklerin memurin kanununun beşinci maddesinde yazılı şartları haiz olduktan maada devlet ve müessesatı muhasebelerinde, bankalarda ve mümasil mühim şirket ve mali müessesatı muhasebelerinde lâakal şef veya şef muavini derecesinde en az beş yıl muvaffakiyetle çalışmış ve yüksek tahsilini ikmal etmiş olmaları lâzımdır.

Ahlâk ve seciyeleri hakkında yapılacak tahkikat neticesine göre taliblerin imtihana kabul edilip edilmeyeceği kat'i olarak Vekâletçe tayin edilir.

2 — İmtihan programı:

A — Kazanç, muamele ve istihlâk vergilerinin tarih ve tahakkuk ve tahsilinde müteallik kanunî hükümler.

B — Ticaret kanunu hükümleri.

C — Ticari usulü defteri.

D — Hesap.

İmtihana girmek isteyenlerin 20/Haziran/938 tarihine kadar evrakı müşbete lerine raptedecekleri bir istida ile Ankara'da Maliye Vekâleti Varidat Umumî Müdürlüğüne ve İstanbulda Defterdarlığa müracaat etmeleri. (1390) (3342)



İlk baharın bütün tazeliği



COTY'nin yeni icadı FLAKSAK her şik kadının çantasında bulundurması lâzimgelen ideal parföm

COTY MEŞHUR FRANSIZ MARKASI

Şehzadebaşı «FERA» sinemada Bugünden itibaren üç büyük film birden
1 — Aysel Bataklı damın kızı (Türkçe sözlü büyük film)
2 — Petrol muharebesi (Büyük heyecan ve macera filmi)
3 — Tayfun (Büyük dram)

Dr. İRFAN KAYRA Röntgen Mütahassısı Hergün öğ.edn sonra saat 3 ten 7 ye kadar Blediye, Binbirdirek Nuri Conker sokak No. 8-10

"Son Posta,"nın Hikâyesi

EV KADINI

Çeviren : Leman B.

— Bu yağlı yemekleri yemekte devam edersen göbeğin şişecek delikanlı? Diyerek Millett masa arkasına ta - kıldı.

Bu lâtifeye muhatab olan genç adam: — Ne yapayım karım gene gitti, dedi. Evde yemek pişirmek zor oluyor.

Ben de yalnız öğleyin karnımı tıka ba - sa doyurabiliyorum.

— Ne? Karın gene mi gitti? Bu nasıl iş böyle? Evleneli on sekiz ay oldu. Bu dördüncü seyahati.. çok sık gidiyor. Çok hoşuma gitmedi bu vaziyet!.

— Benim de hoşuma gitmiyor ama ne yaparsın? Dördüncü kimselere söylemi - yorum. Size de, beni ve Nelly'yi çocuk - luğumuzdanberi tanıdığınız için içimi bo - şaltıyorum. Biliyorsunuz, ki annesi Wort - hingde oturuyor. Şimdiye kadar bir ha - fta kalmak üzere giderdi.. Bu sefer on beş güne çıktı. Korkarım, ki gelecek se - fer bir ay kalacak.

— Aranız şeker renk mi? — Yok.. kavga filân etmedik.. Nelly annesinin yanında rahat ta ondan.. ev işi yapınak yok, kahvaltı ayağına geliyor.. onun keyfi yerinde..

— Evet, hatırlıyorum. Nelly ötedenbe - ri ev işini sevmez. Geldiği zaman evi na - sil buluyor?

— Nasıl bulacak, karma karışık bir halde.. bir sürü birikmiş kirli çamaşır.. salon toz toprak içinde; ama Nelly buna kızmıyor, evi böyle allak bullak görmekten hoşlanıyor..

— Sen kadın ruhunu anlamamışsın ev - lād? Seni böyle kir içinde bulduğu za - man kadınlık gururu harekete gelerek içinden: «Bak, kocam bensiz yapamıyor, ben olmayınca perişan oluyor..» diyor. Hayatına tak dediği, gelişimi karşıladı - ğından belli. Yokluğum beni nasıl ara - tıyor ona.. biraz lâkaydıncasına gene ka - çarım.. İşte azızım, kadına bunu düşün - dürmek çok fena bir şeydir. Halbuki gel - diği zaman ortalığı tertemiz, her şeyi yer - li yerinde görürse, seni: «Ha, sen olmuş - sun, ha olmamışsın karıcığım bana vız gelir» diye düşünüyorsun zannına düşer, tekrar gitmeğe cesaret edemez..

Antony düşünceli bir tavırla cevap ver - di:

— Ama, ben ev işi yapmasını bilmiyo - rum, ki.. karımın bir gündelikçi hizmet - çisi var, ortalık temizlemekte birebir. Az bir para mukabilinde işleri ona gördü - rebilirim.

Antony gündelikçiyi çağırıp evi temiz - letti. Kadın kabundan kacağına, pencere - sinden tahtasına kadar evi pırıl pırıl bir hale getirdi. Antony da onu göre göre ev işine alışmıştı.

Eve bir elektrik süpürgesi, bir hava gazı sobası aldı. Duvarları yeni baştan kâğıdıyarak evi çiçek gibi bir hale soktu.

Nelly'nin geleceği gün de Antony evi bir daha doluşarak köşesine bucağına ek - sik bir şey var mı diye baktı..

İhtiyar dostunun tavsiyesi mucibince

genç adam karısını gidip karşılamamıştı. Sanki onun geleceğinden haberdar değil - miş gibi evde oturuyordu.

Nelly'yi getiren taksinin homurtusunu kapıda duyduğu zaman koltuğuna kuru - lup gazetesini açtı.

Karısı odadan içeri girince sade bir ta - vırla kalkıp onu resmîyetle öptü ve:

— Annen nasıl? diye sordu. Bu kadar çabuk geleceğini ummuyordum.. Her neyse, yemek hazır, ziyelim mi? — Aman burası ne güzel olmuş? Bu ye - mekleri kim pişirdi sana?

Diye Nelly şüpheli bir nazarla kocası - na baktı.

— Kim pişirecek? Ben.. yemek pişir - mek çok kolay şeymiş meğer..

Şimdi fevkalâde yemek pişiriyorum. Genç kadın üşümüş parmaklarını hava gazı sobasına uzatarak:

— Bu da fevkalâde! dedi.

— Senin seyahatlerin sıklaştığından - beri ben de kendimi düşünmek mecu - riyetinde kalıyorum. Akşamları soba yakmak zor oluyor da onun için bu hava gazı sobasını aldım.

Genç kadın dudaklarını ısırarak: — Anlaşılan yoluğumdan şikâyetçi değilsin! dedi.

— Yoo.. olsan da bir olmasan da..

Yemekten sonra Nelly odaları dolaşıp evin içindeki tadilatı gözden geçirdi.

Onun bu haline Antony bıyık altından güliyordu.

Ertesi gün Millett, genç adama rastla - dığı vakit bir gün evvel dudaklarını süs - liyen neş'eli tebessümden eser bulama - yıncaya telâşla:

— Ne oldu, işler yolunda değil mi? di - ye sordu.

Antony homurdandı.

— Yolunda.. merak etme!. Bu sabah kahvaltıda karım, on beş gün sonra üç hafta kalmak üzere annesine tekrar gi - deceğini söyledi..

— Deme yahu?

— Demesi filân yok.. Üstelik ilkbahar temizliğini de benim üstüme bırakıyor; elimin, ayağımın altında dolaşıp beni iş - ten alakoymamak için gidecekmış, anlı - yor musun?.

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Kalbimin hâkimesi

çeviren: H. Alaz

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — 1938 İzmir fuarında şartname ve projesi mucibince yapılacak inhisarlar pavyonu inşaatı kapalı zarf usulüyle eksiltmeye konmuştur.

II — Keşif bedeli 13568 lira 50 kuruş ve muvakkat teminatı 1018 liradır.

III — Eksiltme 16/VI/938 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 11 de Kaba - taşa levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartname ve projeler 68 kuruş bedel mukabilinde İnhisarlar levazım ve mübayaat şubesine İzmir ve Ankara Başmüdürlüklerinden alınabilir.

V — Eksiltmeye iştirak etmek isteyenlerin fenni evrak ve vesaikini ihale gü - nünden 3 gün evveline kadar İnhisarlar Umum Müdürlüğü inşaat şubesine ibraz ederek ayrıca münakasaya iştirak vesikası almaları lazımdır.

VI — Mühürlü teklif mektubunu kanunî vesaik ile 5 inci maddede yazılı ek - siltmeye iştirak vesikasını ve % 7,5 güvenme parası veya mektubunu ihtiva edecek kapalı zarfların eksiltme günü en geç saat 10 a kadar yukarıda adı geçen alım komisyonu başkanlığına makbuz mukabilinde verilmesi lazımdır. «3200»

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip romatizma, nevralsi, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser. İcabında günde 3 kâşe alınabilir.

Denizbank Akay İşletmesi Müdürlüğünden:

Evvelce ilân edildiği veçhile Araba vapuru 11 Hazirandan itibaren İstanbul - Yalova arasında Cumartesi ve Pazartesi günleri sefer yapacaktır. «3468»

SATIŞ İLÂNI

Üsküdar İcra Memurluğundan:

Süleyman İhsan tarafından Vakıf Paralar İdaresinden 25017 ikraz numara - sile borç alınan paraya mukabil birinci derecede ipotek gösterilmiş olup borcun ödenmemesinden dolayı satılmasına karar verilen ve tamamına ehli hukuk tara - fından 1150 lira kıymet takdir edilmiş olan Boğaziçinde Kanlıca Yenimahalle sokağında eski 50, yeni 70 ve numarataj 80 kapı numaralı sağ, arka ve sol ta - rafları merhum Hacı Muhiddin Efendi vereseleri bahçesi, cephesi tarikiâm ile çevrili Mustafa Efendi vakfından olan bahçeli bir ahşap evin evsaf ve mesa - hası aşağıda yazılıdır:

Binaya ahşap kapıdan girildikte zemini karesiman döşeli medhal ve pabuç - luk, sol tarafında bu medhale kapısı ve penceresi olan yüklüğü havi bir oda, bu taşlığın karşısında camlı bir kapı ile geçilir, keza zemini karesiman döşeli bir taşlık, solunda alaturka bir helâ, sağ tarafında zemini malta döşeli içinde kuyru - su ve tulumbası bulunan alaturka kazan ocağını havi bir mutfak ve bu taşlıktan geçilir zemini kırmızı çini döşeli ufak bir koridor üzerine antireye kapısı olan yüklü odaya girilir ve bunun sağında gene cepheye nazır ve içinde yükü, dolabı bulunan bir oda vardır. Aynı taşlıktan üç malta basamakla mermer sahanlıktan bahçeye çıkacak bir kapı mahalli ve üst kata çıkan ahşap bir merdiven ve bu merdivenin altında bir kömürlük mevcuttur.

Üst katta bir sofa üzerine cepheye nazır içinde yük ve dolablığı bulunan iki büyük oda, bahçe tarafında ve mutfakın üzerine tesadüf eden kısımda keza bir oda, bunun mukabilinde alaturka bir helâ mevcuttur.

Bina ahşap, zemin katı kısmen taş duvar olarak inşa edilmiş olup muhtac tamirdir. Binada elektrik tesisatı ve bahçede meyvalı ve meyvasız ağaçlar var - dır.

Mesahası: Tamamı 70 metre murabba'dır.

Yukarıda hüdüd, evsaf ve mesahası yazılı gayrimenkulün tamamı açık arttır - maya konmuş olup 27/7/938 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 14 den 16 ya kadar Üsküdar'da İhsaniyedeki dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Art - tırma bedeli muhammen kıymetin % 75 ini bulduğu takdirde gayrimenkul en çok arttırmanın üzerine ihale edilecek, aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün müddetle temdik edilmek 11/8/938 tari - hine rastlayan Perşembe günü saat 14 den 16 ya kadar gene dairemizde ikinci açık arttırma yapılacak ve bu ikinci arttırma gayrimenkul en çok arttırmanın üzerine ihale edilecektir.

Satış peşindir. Taliblerin arttırmaya girmezden evvel muhammen kıymetin % 7,5 u nisbetinde pey akçesi vermeleri veya milli bir bankanın teminat mek - tubunu ibraz etmeleri lazımdır.

Birikmiş vergilerle belediyeye aid tenviriyeye, tanzifiye ve dellâliye resimleri ve Vakıf icaresi satış bedelinden tenzil edilir, 20 senelik taviz bedeli müşteriye aiddir.

2004 numaralı icra ve iflâs kanununun 126 ıncı maddesinin 4 üncü fıkrasınınca, bu gayrimenkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair olan iddiala - rını, bu ilânın neşri tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbetleriyle bil - dirmeleri icab eder. Aksi halde hakları tapu sicilile sabit olmadıkça satış bede - linin paylaşmasından hariç kalacakları ve daha fazla malûmat almak isteyenle - rin 27/6/938 tarihinden itibaren herkesingörebilmesi için açık bulundurulacak olan arttırma şartnamesile 937/6888 numaralı dosyasına müracaatları ilân olu - nur. (3461)

İstanbul Emniyet Sandığı Direktörlüğünden:

Emniyet Sandığına borçlu ölü Saatçi Bay Abdürrahim varislerine ilân yollu tebliğ Kerim oğlu Bay Abdürrahim Aksaray Çakırağa mahallesi Yeni sokak eski 13 numaralı (en yeni Mesihpaşa mahallesi İhtisapağası sokak No. 5) numaralı kârgir bir evin tamamını birinci derecede ipotek göstererek 28/5/934 - 11/11/935 tarihlerinde 17640 hesap numarasile Sandığımızdan aldığı (600) lira borcu 20/12/937 tarihine kadar ödemediğinden faiz, komisyon ve masarifi ile beraber borç 646 lira (55) kuruşadır. Bu sebeble 3202 numaralı kanun mucibince hakkında icra takibi başlanmak üzere tanzim olunan ihbarname borçlunun mukavelenamede gösterdiği ikametgâhına gönderilmiş ise de borçlu Bay Abdür - rahim yukarıda yazılı adreste öldüğü anlaşılmış ve tebliğ yapılamamıştır. Mez - kûr kanununun 45 inci maddesi vefat halinde tebliğatin ilân suretile yapılmasını âmirdir. Borçlu ölü Bay Abdürrahim mirasçuları işbu ilân tarihinden itibaren bir buçuk ay içinde Sandığımızı müracaatla murislerinin borcunu ödemeleri ve - ya kanunen kabule şayan bir itirazları var ise bildirmeleri lazımdır. Mirasçılar ipotegi kurtarmazlar veyahud başlayan takibi usul dairesinde durdurmazlarsa ipotekli gayri menkul mezkûr kanuna göre Sandıkça satılacaktır. Bu cihetler alâkadarlarca bilinip ona göre hareket edilmek ve her birine ayrı ayrı ihbar - name tebliği makamına kaim olmak üzere keyfiyet ilân olunur. (3453)

Bayrakdaroğlu Jaleye de emir ver - di:

— Haydi küçük hanım. Bu iş kadın işi, bize hizmet edin bakalım.

Jale yarım sigorta ettiği için keyifli görünüyordu.

Ayağa kalktı ve bir türlü oturacak yer, sıgacak köşe bulamıyan köy kız - larına doğru yürüdü:

— Şunları bir de kadın gözü ile mu - ayene edeyim. Bakalım vücudları na - sil?

Bayrakdaroğlu arkasından seslene - rek alay etti:

— Ne o, Ömer beyefendi için görü - eüye mi çıkıyorsun?

Geri döndü, bana baktı:

— Arzu eder misiniz?

Güldüm:

— Siz münasib görürseniz!

Mahmuzlarını şıkırdatarak neş'eli, kıvrak adımlarla yürüdü. Kalabalığa karıştı.

Bayrakdaroğlunun yuvarladığı ka - dehlere ara sıra iştirak ederek bu uy - turma eğlencenin sonuna kadar ye - rimden ayrılmadım.

Köy kızları, yalnız Sıdika müstesna davul zurnanın temposuna uyarak köy oyunlarını oynadılar, bir ağzından köy şarkıları söylediler. Bizimkiler sepetle -

(Arkası var)

«Son Posta»nın edebî romanı: 38

ÇINARALTI

Bürhan Cahid

Bana sormadan davet ettiğiniz halde onlarla meşgul olmazsanız geri dön - meleri biraz çirkin olur zannederim.

Feridun müdahale etti:

— Sen hiç üzülme azızım. Biz davet ettiğimiz gibi onları hazırlamağa da mecburuz. Ve sonra onlara dönerek devam etti:

— Haydi bakalım hanımlar. Başladığımız işi yarıda bırakmıyalım..

Ve başta Nazlı olmak üzere Nermini, Sunay, âdetâ zorla sürükledi, önüne kattı, götürdü. Nermini bir gölge gibi takib eden Sezai bey de onların peşin - den kayboldu.

Şimdi çiftlik komşuları yalnız kalmış - tık.

Jale bunu fırsat bilerek Bayrakdar - oğluna döndü:

— Beyefendinin misafirleri çok iyi bir şey düşünmüşler, değil mi? Bizi de bu eğlenceye çağırarakla büyük neza - ket gösterdiler.. buralarda böyle şeyler tertib edilmeli ki vakit geçsin. Hatır - ma geldi, hazır misafirler içeri gitmiş - lerkten söyleyeyim. Biz de yarın akşam için gölde bir sal eğlencesi yapalım.

Mehtab var. Bizim iki salı birbirine ekleyince âdetâ bir salon olur. On kişi - den fazla alır zannederim. Ömer beye - fendiden, misafirlerinden rica edelim, yarın akşam bize teşrif etsinler.

Fikir Bayrakdaroğlunun pek hoş - na gitti. Karısının buluşunu alkışlamak için doğruldu:

— Aşkolsun vallahi, dedî. Çok iyi buldun. Hiç aklıma gelmemişti doğru - su.. derhal rica edelim.

Ve bana dönerek ilâve etti:

— Fevkalâde bir şey olacak, değil mi Ömer beyefendi? Ama kuzum ne yap - cağımızı misafirlerinize haber vermi - yelim.

Üç kişi derhal karar verdik. Bayrak - daroğlu daveti yapacak, Jale rica ede - cek, ben de kabul edecektim.

Esasî Jale ile aramızda hazırlanan davetin bu şekli ötekileri de şübhelen - dirmiyecekti.

Bayrakdaroğlu bu eğlencenin keyfi ile kadehini tazelerken sal âleminin teferruatını da konuştuk. Jale geceyi burada geçirdikten sonra sabah hepsi - beraber (Filiboz) çiftliğine gitmemizi

daha doğru buldu. Bunu ne maksadla istediğini bildiğim için ısrar etmedim. Bayrakdaroğlu zaten genç kadının fi - kirlerini üstün bulduğu için olduğu gi - bi kabul etmeğe alışmıştı.

Jale:

— Öğle yemeğini çiftliğin arkasın - daki kestanelikte yeriz. O zamana ka - dar sal'ı hazırlatırım.. dedi.

Biz bu kararları verinceye kadar on - lar da içeride işlerini bitirmişlerdi. Ha - san dayı, kararmağa başlayan havayı i - şaret edip birer birer lâmbaları yaktı.

İki yanaşmanın taşıdığı büyük masa öa yerine kondu. Kzlara verilecek cici - li bicili hediyelerin bulunduğu sepet sandık meydana geldi.

Önde Suna, Nazlı ve Nermin olduğu halde içeriden çıkan kalabalığı karşıla - mak için ayağa kalkmıştık. Aydınlığa geldikleri zaman bu allı, morlu elbise - ler giymiş kızlar arasında pembeli, sar - lılı bir gül demeti gibi fırlayan Sıdika - yı görünce olduğum yerde kalıverdim.

Bunu hiç düşünmemiştim.

Ve asil heyecan şimdi başlamıştı.

Sıdika ile bir an gözgöze geldik. His - lerini idare etmeye alışmamış olan genç kız beni görünce en tabii sevinci ile gülmüsedî.

Ona vaziyetin nezaketini anlatamaz - dım. Hattâ onunla konuşamazdım. Be - reklet herkes o kadar birbirleriyle meş -

guldü ki hattâ yanımdaki Jale bile Sı - dikanın hareketini farketmemişti.

Böyle İstanbullu insanlar arasına ka - rışıkları için utanan, adınılarını şaş - ran köy kızları içinde Sıdika benek gi - bi ayrılmıştı. Ve onun arkasında benim hediye ettiğim çiçekli emprime - den elbise vardı. Bunu farkedince büs - bütün şaşırım. Kumaşı alıp gönderen Feridunun bunu tanınması yeni bir de - dikodu yapacağı muhakkak. Bereket Sunanın havasında o kadar boğulmuş ki hafızasını işletmeye vakti yok.

Hepimizden akıllı gene Bayrakdar - oğlu oldu. Köy kızlarını cicili bicili gö - rünce dayanamadı:

— Her şeyi düşünmüştünüz. Yalnız davul zurna eksik! dedi. Adamakıllı eğ - lenmek isterseniz hemen davul zurna buldurun.

Doğrusu da bu idi.

Ben Sıdika ile gözgöze gelmemek ve artık bu kadınların dedikodusuna fır - sat vermemek için hasır koltuğumu Bayrakdaroğlunun yanınaşına çektim. Feridunla Nazlıya:

— Hazırladığımız gibi idare de edin, dedim. Ne lâzımın da isteyin. Köyde davul zurna vardır. İki ath çıkarın, bir saate kalmak buradadırlar.

Ve Bayrakdaroğluna dönüp güldüm: — Biz keyfimize bakalım. Değil mi beyefendi?

Tefrika numarası: 29

SON POSTANIN
ZABİTA
ROMANI
YAZAN
CEVAT FEHİMİ

32



İLK TESİRİN

(Her hakkı mahfuzdur)

Hayalet hikâyesinin içyüzü

Fizana sürüldük. Orada senelerce cehennem bir hayat yaşadım. Eşyalarım ötem berim daha vapurda iken çalınmıştı... Çalınmamıştı ya... Bunu sonradan öğrendim. Benim öldüğüme karımı inandırmak için eşyaları geri göndermişlerdi.

Efendiler, benim yaşadığım o hayalet hiçbir canlı mahlûk tahammül edemez... Benim tahammülüm bir mucizedir. Yer yüzünde yalnız aşkın yaratabileceği bir mucize.

Evet, ben geride bıraktığım insan için, kadın için, karım için yaşadım. Nihayet menfadan kaçmaya muvaffak oldum. Afrikada gene senelerce sürüldüm. Binbir türlü macera geçirdim. Binbir türlü ızdırab çektim, binbir türlü mihnet gördüm ve nihayet geri döndüm.

Fakat keşki dönmez olaydım... Orada öğrendiklerim bana çektiğimden daha acı geldi... Bizi felâkete sürükleyen Sabur paşa idi... Yuvamı yıkmış, karımı çalmış ve zavallı karım çıldırılmıştı...

Şimdi karımın benden başka bir kocası ve gene kurduğum yuvadan başka bir yuvası vardı... Evet haydut bir koca ve baykuş yuvası gibi bir yuva... Ah neyliye ki çocukları vardı ve kendisi deli idi...

Benim meydana çıkmam birçok şeyleri belki bozacak, fakat bunların yerine yeni hiçbir şey koyamayacaktı... Kim bilir, belki de bizim için artık vakti geçmiş olan saadet, bayat ilâçlar gibi fayda yerine zarar verecekti...

Mücrim çaldığı saadetin son lokmalarını yer ve rahat bir döşekte memnun ve müsterih son nefesini vermiye hazırlanırken ben masum ve felâketezede adam, tekrar gizlenmeğe mecbur oldum... Hayat, romanlara, tiyatrolara benzemiyor... Onda öyle gayri kabili tasavvur hususiyetler var ki efendiler, kafaya ve kâğıda sığmıyor... İlâhi adalet her zaman tecelli etmiyor, hak her zaman yerini bulmuyor... Ve aşk denilen o müdhiş hastalık geçmek bilmiyor...

Bilmem içinde bu illete tutulan var mı? Yoksa, bilmiyorsanız işte bana bakın... Onu bugün de hâlâ seviyorum. Hâlâ gençliğimde olduğu gibi, o yaldızlı üniformayı giydiğim ve yeni terliyen bryklarımı ayna karşısında gülerken seyrettiğim zamanlarda olduğu gibi seviyorum... Ne tuhaf değil mi?... Niçin susuyorsunuz, neye gülmüyorsunuz? Bu benim halim gülünecek hal değil mi? Bir yarasa... Bir hayalet... Habis, cehennemlik bir ruh, bir hortlak... Aranıza girmiş ve size yalnız gençlerin, yalnız yaşayanların, yalnız mes'ud olanların hakkı olan aşktan bahsediyor..

İhtiyar dinlenmek için sustu... Odanın içini tekrar sessizlik kapladı... Dördünüz de derin bir teessür içinde uyuyup kalmıştık...

Efendiler, hikâyemize devam ederim. Evet, meydana çıkmıyarak Sabur paşanın ölmesini bekledim. Ondan sonra da hayatta bulunan kardeşime kendimi tanıtarak babamın bıraktığı ufak servetten hissem aldım ve bu konağın yanındaki evi kiralayıp yerleştim... Maksadım sadece ona, karıma yakın olabilmek, ara sıra kendisini görebilmektir... Bu yakınlık nihayet onun evine girmek fikri ve ihtiyacını doğurdu.

Eyler bitmişti. Damları da yanyana idi. İki damı yalnız yarım metre kadar ayrıyordu. Bir gece damdan dama atarak konağın damından tavan arasına girdim, oradan aşağı indim... Ve konraları bunu hemen her geceye bindirdim.

Onu pek az görüyordum. Fakat içinde yaşadığı havayı teneffüs etmek, onun birkaç metre ötemde bulunduğunu bilmek bana beraber yaşıyormuşuz gibi sanki o felâket başımıza gelmemiş gibi garib bir his veriyordu. Böylece kendimi aldatmaya o kadar ihtiyacım vardı ki bu ziyaretler esnasında eski

damdan dama geçiyor ce perili konağın tavan arasına dahil oluyordum...

bahriye üniformamı bile giyiyordum. Bunu evimden getirmiş, tavan arasındaki sandıklardan birine koymuştum. Damdan tavan arasına girince üniformayı giyiyor ve öylece aşağı iniyordum...

İşte efendiler, benim kulağıma kadar gelen hayalet hikâyesi böyle çıktı... İşimi kolaylaştırdığı için bu masalın vücud bulmasına aldırmadım, hattâ onu takviye edecek hareketler yaptım... İşin iç yüzünü yalnız ihtiyar dadı biliyordu... Ona açılmıştım. Bana ev dahilinde olup bitenleri haber veriyordu. Rıdvan Sadullah hikâyesinin burasında ihtiyarın sözünü keserek sordu:

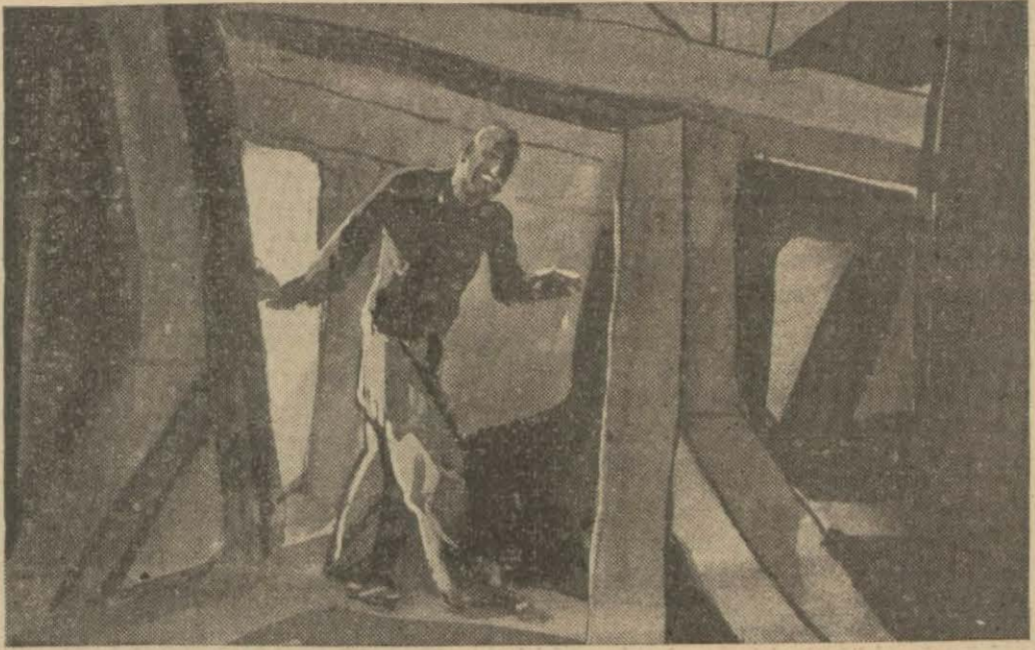
— Bu ziyaretler esnasında yakalanmaktan korkmuyor mu idiniz?

— Hayır, çok ihtiyatlı hareket ediyordum...

— Tavan arasında delik açmıştınız değil mi?

— Onları da biliyor musunuz? Evet, aile efradından en fazla çekindiğim gençler hep aynı katta yatıyorlardı. Üçüncü katta... Tavan arasından onların yattıkları odalara birer delik açmıştım.

— Demek her odanın üstünde bir



«Damdan dama geçiyor ce perili konağın tavan arasına dahil oluyordum...»

delik var. Bizse yalnız bir delik görmüştük...

— Hayır, her odanın üstünde bir tane vardır... Şübhelendiğim zamanlar bu deliklerden aşağı bakıyor, dinliyor, uyuduklarına kanaat getirdikten sonra aşağı iniyordum. İşte efendiler, bu ömrü bugüne kadar böyle sürükledim...

Rıdvan Sadullah:

— Sizi yorduk ve müteessir ettik, kusurumuza bakmayınız, Hüsnü bey, dedi... Artık asıl bizim meselemize geçebiliriz. Parmaklarımızdaki lekeler sigara içtiğinizi ifşa ediyorlar... Canım bir sigara içsenize...

Rıdvan Sadullah cebinden tabakasını çıkararak uzattı ve ilâve etti:

— Buyurun!

İhtiyar bulanık bakışlarla hepimizi birer kere süzdükten sonra uzandı, bir sigara alarak yaktı ve ilk nefesi derin derin içine çekti...

Rıdvan Sadullah:

— Evet, dedi. Şimdi Sabur paşanın çocuklarını nasıl ve niçin öldürdüğünüzü bizlere anlatınız... Katil olduğunuzda ısrar ediyorsunuz ya...

(Arkası var)

Mizah : Eşya konuşuyor

(Baş tarafı 7 nci sayfada)

— Doğru söylemiyorsunuz, demindenberi içinizden geçenleri biliyorum. Sevincinizden kabınıza sığamıyordunuz. Misafirler birbirlerinin yüzlerine bakarlarsa, hep birden ayağa kalkarlarsa,

— Artık bu kadari fazla, biz gidiyoruz.

Kadınlardan biri:
— Çantam nerede, kaybetmiş oluyuyum. Tek taş pırlanta yüzüğüm de için deydi.

Çanta — Buradayım.

Yüzük — Ben de çantanın içinde duruyorum ama, tek taş pırlanta değilim, on hep kuruşa Mahmudpaşadan alımdım.

Hep birden kapıdan çıkarılar. Karı kocaya yalnız kalmışlardır. bakışlılar.

— Ne dersin?

— Ne dersin?

— İyi değil mi?

— Ne oldukları meydana çıktı:

Kadın erkeğe:

— Sen bugün nerelere gittin?

— Hiç dairede çalıştım.

Erkeğin ayakkabıları:

— Nasıl olur, biz Floryada idik!

— Floryada idin ha?

— Şey, ay, ha evet.. bir aralık hava çok ısınmıştı. Bizim Necati yakamı tuttu.

Yaka — Beni tutan el bir kadın eliydi.

— Kadın eli mi?

— Yok canım.. inanmazsan ceketime sor?

Ceket — Ben bir kadın kostümüyle kol kola girmiştim.

Erkek kızar:

— Artık boğulacağım, hiddetimden vücudümü ateş kaplıyor sandım.

Erkeğin iç gömleği — Bugün bir kadın başı bana yaslandığı zaman ben de ateş içinde kalmıştım.

Kadın ağlamaya başlar:

— Alçak, namussuz, beni aldatıyor - sun ha! Halbuki ben sabahtan akşama kadar evden çıkmadım.

Kadının iskarpinleri — Biz bugün sokağa çıktık.

— Sokağa mı çıktın?

— Hayır canım ne münasebet!

Şu iskarpinlere bak üzerlerinde yoz bile yok.

Iskarpinin teki — O erkek ayağı lo - kantada üstüme basa basa beni çok kirletmişti ama, eve gelince temizlendim.

— Erkek ayağı ha.. alçak kadın sen beni aldatıyorsun?

— Yalan vallahi yalan!

İhtiyar bir kadın görünür:

— Çocuklar bu kavgayı kesin! Ben akşamdanberi işin farkındayım.. bütün bunlara sebep olan şu yirmi birinci asrın icadı.

Kutuyu alır, pencereden aşağı atar!

Karı koca bakışlılar:

— Bana inanmıyorsun da, kutunun konuşturduğu iskarpine inandın ha?

— Ya sen, sen de ceketin koluna inanmıyorsun..

— Yok, yok, hepsi yalan, hepsi yalan!

— Evet, hepsi yalan! İsmet Hulûsi

Edebiyat : Şairlerin resimleri

(Baş tarafı 9 uncu sayfada)

Şiirler yazıyor. Geçen hafta mecmuaya geldi, tanıştık. Ben tahrir müdürlüğüne gelmeden, yani on beş gün evvel bir şiir yollamış. Hâlâ negredilmemiş. Onun neşirini rica etti. Tabii, şiiri buldurdum ve ilk çıkacak nüshaya gireceğini söyledim. Ama monşer, arkasından resmi mi de koyarsınız değil mi? dedi. Ona da hay hay cevabını verdim. Onun üzerine peki öyleyse, buyurun resmimi!.. diye elindeki kalın bir paketi çözmeğe başladı. Ben bu paketin içinden kartonlu büyük bir resim çıkacak diye bekliyordum ve resmi ufaltarak gazeteye koyarız diye düşünüyordum. Meğer çıka çıka ortaya ne çıkacakmış! Resmin fotoğrafisi değil, doğrudan doğruya koskoca, yepyeni, parlak parıl parlayan kişesi!

Haşim Nahid Bey, benim hayretimi yüzünden anlamış olmalı ki izah etti:

— Efendim, dedi, ben resminin gazete veya mecmuada temiz ve güzel çıkmasına meraklıyım. Onun için kişesini itina ile kendim yaptırdım!

Fazıl Ahmed, bunu anlattıktan sonra hayretle başını sallıyor ve:

— Allah Allah, böyle meraklı şair de hiç görmemişim. Bunu ömrümde unutamıyacağım! diyordu.

İnce mezahçı şair, gazetecilikten, bilhassa mecmuacılıktan böyle ameli olarak çekildiğindenberi bilmem ki bu hatırasını unutmüş müdür? Unutulursa bu yazımla her halde hatırlarlar.

Şairlerin mecmualarda neşrettikleri resimlerine dair böyle hatıraların sonu gelmez. Bu yazımda ben yalnız kendime aid olan bir hatıra ile, iki şairin merakından bahsettim. Unuttuklarım ve hatırlayıp ta bir makale içinde yazmağa imkân bulamadıklarım kusuruma bakmasınlar. Artık onlar da kendi hatıralarını kendileri yazarlar. Halid Fahri Ozansoy

KUMİBARA
CAN KURTARIR

T. G. B. Z. K. S. I.



R. Bural

PUDRALAR
Modasında
Büyük bir tebeddül

Mübalağalı «Makiyaj» kalmadı.

CİLDE SÜRÜLECEK GAYET İNCE BİR PUDRA, TABİİ BİR GÜZELLİK VERİR.

Parisin şık ve kibar kadınları, yeni bir moda meydana atmışlardır. Onlar, bütün gün zarfında hiç parlaklık izi vermeksizin şeftali çiçeği bir ten temin eden yeni bir pudra keşfetmişlerdir.



Bu da; yeni ve hususi bir usul ile en ince bir pudrayı ipeklilikten üç defa geçirilmiş ve hakikaten krem köpüğü ile karıştırılmış pudradır. - Fransız kimyagerleri tarafından uzun araştırmalar neticesinde elde ettikleri bu en son usul - Tokalon müessesesi tarafından imtiyaza alınmıştır. Tokalon pudrası, parlak bir buruna ve yağlı manzaralı bir cilde nihayet verecek ve size nefis ve 8 saat zarfında «Mat» bir ten temin edecektir. «Fini Mat» Tokalon pudrasını kullandığımızda ne rüzgâr, ne yağmur ne de ter, cildinizin güzelliğini bozmaz. Sehhar güzelliğinizi artıran bir tazelik ve bir cazibe verir. 8 cazib ve yeni rengi olan Tokalon pudrasını isteyiniz ve kullanınız.



POYRAZ ALI

Yazan: A. R.

Civanna şatodan sarkıp kolayca hendeği atladıktan sonra kurtulduk diye mırıldandı ve Antuvana sordu: - "Şimdi nereye gidiyoruz?"

Diye mırıldandı ve, Tinetin verdiği ip yumağının ucunu, aşağı sarkıtmıştı.

Antuvan, odadaki aydınlığın yardım ile bu hareketleri takib etmişti. Sonra, beline sarılı bir ipi çıkarıp oradaki kuvvetli çalılardan birine bağladıktan sonra, bu ipe sarılarak hendeğe inmişti. Gündüz buralarda dolaşarak, karşılıklı hendek duvarının deliklerine iyice dikkat ettiği için bunlara basa basa, hendeğin duvarını çıkmakta güçlük çekmemişti. Ve, hendek duvarını çıkar çıkmaz, derhal Madmazel Civannanın penceresinin altına koşmuş; uzun bir kuşak gibi beline sardığı ip merdiveni, pencereden sarkan ipin ucuna bağlayarak, çekmeleri için yukarı işaret vermişti.

Civanna, merdiveni yukarı çekmişti... Her şeyden evvel, koşu koşu giderek kapıyı kilidlemişti. Ve sonra, heyecandan boğularak:

— Tinet!.. Şimdilik, Allaha ısmarladık. Emin ol, ben seni derhal aldırırım. Senin birkaç gün burada kalman lazım. Verdiğim talimatı unutma. Kont, beni sordukça, daima hasta olduğumdan bahsedeceksin. Onun buraya girmesine mümkün olduğu kadar bahaneler göstererek mümaneat göstereceksin. Benim kaçtığım hangi gün anlaşılırsa; benim o gün firar ettiğimi söyleyeceksin... Anladın mı?.. Şimdilik, Allaha ısmarladık, sadık Tinetim.

Diyordu. Tinet, cevap vermiyordu. Ellerini yüzüne kapamış, hiçkırta hiçkırta ağlıyordu.

Civanna, büyük bir cür'etle pencereye atılmıştı. Ellerile pencerenin kenarını sımsıkı tutarak vücudünü boşluğa sarkıtmıştı. Ve sonra, ayaklar ile merdivenin ip basamaklarını bularak, yavaş yavaş aşağıya inmiye başlamıştı.

Antuvan büyük bir sevinç içinde idi. Şimdi o, derin bir gurur duyuyor; kendisinde, şatodan sevgilisini kaçırın bir şövalye kadar büyük bir meseret hissediyordu.

Madmazel Civanna, ayağını toprağa basar basmaz, yerlere kadar eğilmiş:

— Muhterem Madmazel!.. Gösterdiğiniz şu harikulâde cesaret ve fedakârlıktan dolayı sizi tebrik ederim. Aynı zamanda muhterem efendim, Şövalye Cem namına da teşekkürlerimi arz etmeyi vazife addeyerim.

Demişti. Fakat Civanna, o kadar derin bir heyecan içinde idi ki; Antuvanın söylediği bu sözleri işitememişi gibi:

— Şimdi ne yapacağız?... Hendeği nasıl geçeceğiz?

Diye mukabele etmişti.

— Ah Madmazel!.. Yirmi metreden yüksek olan bu pencereden indikten sonra, hendekleri mi düşünüyorsunuz? Lütfen beni takib ediniz.

Antuvan bunları söylerken, Tinetin çözdüğü merdiven, düşerek, Antuvanın önüne yığılıvermişti.

Antuvan, derhal merdiveni almış, bir ucunu, hendekten içeri atmıştı. Ve sonra, sırtını şatonun duvarına kuvvetle dayıyarak:

— Hadi Madmazel!.. Merdivenden hendeğe ininiz.

Diye mırıldandı.

Civanna, merdivenden kolaylıkla inmişti. Antuvan, merdiveni hendeğe fırlattıktan sonra, gene taşların oyuklarına tutuna tutuna çevik bir kaplan gibi aşağı süzülüyordu.

Bir deri ve bir kemikten ibaret olduğu halde bu kadar kuvvet ve çeviklik gösteren bir adamın karşısında, Civanna derin hayretler hissetmekte idi.

Antuvan, evvelce orada bıraktığı ipe sarılarak bir hamlede hendeğin duvarına tırmanmıştı. Beraber aldığı merdivenin ucunu tekrar hendeğe sarkıtmıştı. Civanna, kolayca bu duvarı da çıkıp düz toprağa ayak basar basmaz, geniş bir nefes almış:

— Kurtulduk!

Diye mırıldandı.

Antuvan, çarçabuk ipleri ve merdivenleri topladıktan sonra:

— Madmazel, beş dakika kadar yürüyeceksiniz. Yalnız acele edelim.

Dedikten sonra, âdeta koşarcasına yürümeye başlamıştı. Civanna da aynı sür'atle onu takib etmişti.

Hakikaten beş dakika sonra, sık bir ağaçlığa gelmişlerdi.

Antuvan, burada bağlı olan iki hayvanı göstermişti:

— Atları burakmaya mecbur oldum. Çünkü, şatonun hendekleri kenarında kişniyerek bizi ele vermelerinden korktum... Haydi Madmazel, şu eğerli hayvan sizindir. Vâkıâ, siz böyle köylü eğerlerine binmeye alışık değilsiniz amma.....

Civanna, hayvanın yelesi ile eğerine yapıştı; çok mahir bir binici olduğunu gösteren bir tavırla eğerin üstüne sıçradı.

Antuvan da, üzerinde ancak bir keçe örtülü olan öteki atın üzerine bindi.

Civanna, sordu:

— Nereye gidiyoruz?..

Antuvan kısaca cevap verdi:

— Fondiye...
SENT OGÜSTEN MANASTIRINDA
Rahib Löyola, arkasındaki süvariler-

le Sent Ogüsten manastırına girer girmez; derhal emir vermişti:

— On atlı, dışarda kalacak. Bunlar, mütemadiyen manastırın etrafını tarasud ederek, içeriden kaçmak isteyen olursa, derhal onu yakalayacak. Asma köprü de kaldırılacak. Benim emrim olmadıkça, kapılar açılmıyacak...

Kapıcı rahibler, şaşırılmışlardı. Birkaç gündübenberi, köprüyü kaldırıp indirmeye lüzum görmiyerek rahat rahat sırtüstü yattıkları için rahib Löyolanın bu emrine kızmışlardı.

İçlerinden biri, cesaret göstermişti:

— Meçhul efendi!.. Evvelâ, onu söyleyiniz... Siz kimsiniz?..

Löyola, büyük bir soğukkanlılıkla cevap vermişti:

— Nasıl?.. Beni tanıyamadınız mı?..

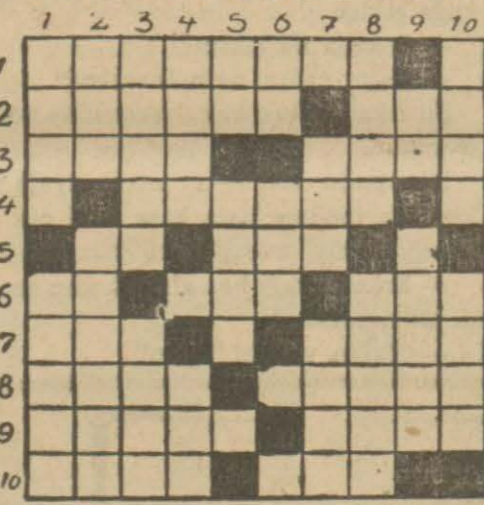
On beş gün kadar evvel, elleri bağlı bir dinsiz getirmiştım.

— Ha.. evet... Şu, maskeli asilzade... Fakat, muhterem asilzadem.. sizin getirdiğiniz o dinsiz, tam bir aziz oldu...

Manastırımızın sahib ve hâmisî mübarek Sent Ogüstenin emir ve ilhamile, bugün manastırımızın başrahibidir.

— Nerede şimdi, o başrahib?..
(Arkası var)

Günün Bulmacası

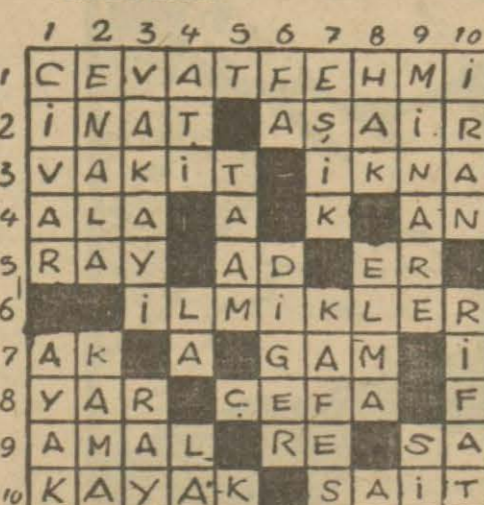


SOLDAN SAĞA:

- 1 - Su getirmedeği halde su getirenin adını alan kuş.
- 2 - Büyüklük - Dere halinde akan yağmur suyu.
- 3 - Ezik pıllav - Boyuna takılan.
- 4 - Hükümet merkezimiz.
- 5 - Genişlik - Yükseltmek.
- 6 - Kırmızıya benzer bir renk - Bir göz rengi - Damarda akan.
- 7 - Bol olmyan - Kesede bulunan.
- 8 - Bilgili - Sual eden.
- 9 - Ücretle kullanılan kimse - Gölge.
- 10 - Emeller - Dost.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 - Yedi günden biri - Dört tarafı su ile çevrili kara parçası.
- 2 - Uye - Uzak yakın başkaları.
- 3 - Fare tutan âlet - Yalvarma.
- 4 - Bir yerli acıyanın, felâkete uğruyanın söylediği - Denizde yol ölçüsü.
- 5 - Sonuna bir e'ye gelirse fena manastıra gelir - Eskilerin kullandıkları hububat ölçüsü.
- 6 - Alaturka bir çalgı - Çok iyi.
- 7 - Fasıla - Suyu alındıktan sonra arta kalan.
- 8 - Acemi olmyan - Bir mesele hakkında anlaşma.
- 9 - İlâve - Büyük ev.
- 10 - Sıcakla soğuk arası - Şekerli yapılan kokulu nebat.



Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Bir doktorun günlük notlarından

Kan çibanları

Kan çibani çikanların idrarlarında şeker aratmaları lâzımdır.. üstüste vücudün muhtelif mahallerinde böyle büyük kan çibanları veyahud bunların daha azgını olan şirpençelerde muhakkak idrarda fazla şeker bulunur. Şeker tedavisi ve perhizi tatbik edilmezse çibanlar hem geçmez, hem de kangren vaziyetine kadar gider. Fakat her kan çibanında mutlaka şeker hastalığının mevcut olduğuna hükmetmek doğru olamaz. Kan çibanını yapan staflokok denilen mikrobların kanda bulunması ve üremesi ile de bu çibanlar çok görülmektedir.

Bunların da tedavisi için mevzül pansmanlardan mâda ya hazır staflokok aşuları veyahud kendi cerahatından istihzar edilen aşular tatbik edilir ve az zamanda güzel neticeler alınır. Her halde deride mümkün olduğu kadar yara, çiban sıyrık, yarıklık olmamasına çok dikkat etmelidir. Derideki bu tefruk ittisallerden birçok mikroblar ve hattâ firengi mikrobu dahi girebilir.

Cevap isteyen okuyucularımızın posta pulu yollamalarını rica ederiz. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır: İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda (Pertev). Alemdarda: (Eşref Neşet). Beyazıda: (Haydar). Samatya: (Rudvan). Eminönünde: (Beşir Kemal). Eyüde: (Arif Beşir). Fenerde: (Emilyadi). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşında: (Asaf). Karagümrükte: (Kemal). Küçükpazarda: (Hikmet Cemil). Bakırköyünde: (İstefan).

Beyoğlu cihetindekiler: İstiklâl caddesinde: (Dellâsuda). Tepeşinde: (Kinyol). Karaköyde: (Hüseyin Hüsnü). İstiklâl caddesinde: (Kürkcayan). Pangaltıda: (Nargileciyan). Beşiktaşta: (Nail Halid).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalar'dakiler: Usküdarda: (Sellmiye). Sarıyerde: (Nuri). Kadıköyünde: (Sihat - Rifat). Büyükdada: (Halk). Heybelike: (Halk).

Yeni çıktı İLK AŞK

H. Rifat - Tüngenof

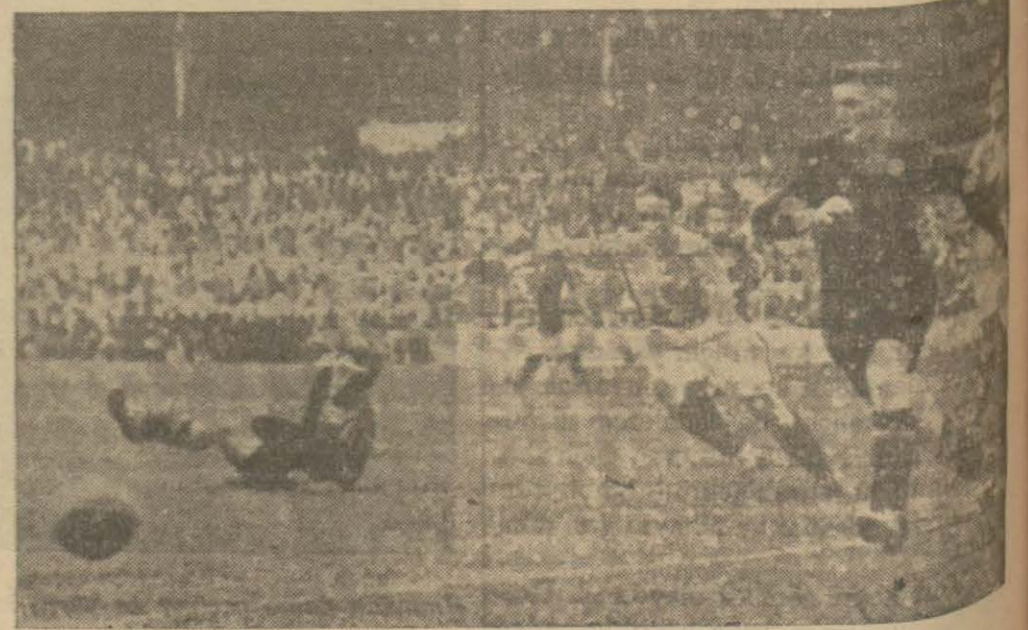
Üçüncü basıs

Şimdiye kadar fiatı yüz kuruş olan bu meşhur eser üçüncü defa olarak Hilmi kitabevi tarafından elli kuruş fiatla neşrolunmuştur.

SPOR

Dünya kupası maçları en hararetli safhasında

En çetin maçı İtalya ile Norveç arasında oldu. Fransa - Belçika maçını 30,000 kişi seyretti



Fransızlar Belçika - Fransa maçı için 3 üncü gollerini avırtırken

Dünya kupası maçları 11 millî takım arasında devam etmekte ve en hararetli safhasında bulunmaktadır. Şimdiye kadar 8 karşılaşma olmuştur. Fransanın büyük şehirlerinde yapılan bu maçların tafsilâtını okuyucularımıza kısaca bildiriyoruz:

Fransa 3 - Belçika 1

Dünya kupası için Fransa ve Belçika takımları Pariste Colombes stadyumunda 30.454 seyirci önünde karşılaşmışlardır. 490.236 frank hasılat olmuştur. Belçikalıların şansı Fransızların büyük enerjisiyle çarpışmıştır. Fransız mühacimleri ilk on beş dakika Belçika müdafaasını uğraştırmışlardır.

Oyunun ilk dakikalarında Fransız sağ açığı topu Belçika kalesine göndermiş, kaleci Bajou fena yakalayışı yüzünden sol açık birinci golü atmıştır.

Onuncu dakikada merkez muhacim Nicolas da şahsî bir hücumla ikinci golü yapmıştır.

Bundan sonra Belçikalılar hâkimiyeti ele almışlar ve nihayet Belçika merkez muhacimi nefis bir şütle takımına bir gol kazandırmıştır.

Bundan sonra oyun Belçikalılar oynamaya başlamışlar, fakat ikinci devrede 24 üncü dakikada Aston, müdafî Sayesin hatasından istifade ederek topu ortaya göndermiş, Nicolas üçüncü Fransız golünü kaydetmiştir. Belçikalılar mağlûbiyetten kurtulmak için çok uğraşmışlarsa da muvaffak olamamışlardır.

Brezilya 6 - Polonya 5

Strasburgda oynanan bu maç kupa karşılaşmalarının en zevkli oyunu olmuştur. Brezilyanın galibiyetini Leonidas temin etmiştir. Bu maçı 20.000 seyirci bulunmuştur. Hasılat 200.000 franktır.

Avrupada merakla beklenen Cenubi Amerika futbolünü Brezilyalılar çok iyi göstermişlerdir. Birinci devrede Cenubi Amerikalılar topa hâkim olmuşlar ve aşağı yukarı oyunu kendi aralarında oynamışlardır. İki tarafın da ateşli oyunlarıyla 45 dakika geçmiştir. Birinci devreyi Brezilya 3-1 bitirmiştir. Polonyanın golü penaltıdan olmuştur.

İkinci devrede yağmur yağması gollerde birbirini takib etmiştir. Willimavski dünyanın en meşhur müdafîi Domingosun bir hatasından istifade ederek ikinci golü atmış, Brezilya da 67 inci dakikada dördüncü golü yapmıştır. Fakat Polonya sol içi tekrar beraberliği temin etmiştir. Bu sırada yağmur artmıştır. Oyun bu şekilde bitmiş, fakat üçüncü ve dördüncü devrelerde Leonidas fevkalâde bir şekilde takımına galibiyet golünü kazandırarak Polonya 6-5 mağlûb olmuştur.

Küba 3 - Romanya 3

Dünya kupası maçlarına iştirak eden Romanya, kıymeti hiç belli olmyan Küba ile Tuluzda çarpıştı. Bu maç mütemadiyen, berabere gitmiştir. İki takım birinci devrede 1-1, ikinci devrede 2-2 ve nihayet uzatılan yarım saatte de 3-3 berabere kalmışlardır. Romanyanın tekni-

ği çok daha üstün görülmüştür. Birinci devrede Romanya galib olmuştur. Maçı 9000 seyirci bulunmuştur. Hasılat 110.000 franktır.

İtalya 2 - Norveç 1

Marsilyada karşılaşan bu takımların maçı da çok çetin olmuştur. Birinci devrede İtalyanlar bir gol atmışlardır. Fakat oyun müsavi şekilde cereyan etmiştir. Nihayet ikinci devrede Norveçliler beraberlik sayısını çıkarmışlardır. Maçı yarım saat daha uzatmak icab etmiştir. Nihayet Piola İtalyanın ikinci golünü atmıştır.

20.000 seyirci maçı seyretmiştir. Hasılat 200.000 franktır.

Macaristan 6 - Felemeng Hindistanı 0

Reimste oynanan bu maçı Macaristan baştanbaşa hâkim oynuyarak en uzaktan gelen bu takımı bir hayli hırpaladıktan sonra mağlûb etmişlerdir. Birinci devrede 4-0 bitmiştir. Günün en güzel golünü Toldi 20 metreden çektiği diz yükseltilmiş şütle sol köşeden atmıştır. İkinci devrede 12.000 seyirci bulunmuş, 140.000 frank hasılat olmuştur.

Çekoslovakya 3 - Holanda 0

Bu maç Le Havre'da oynanmış ve oldukça garib bir netice vermiştir. Maç dört devreli olmuştur ve goller zamanında yapılmıştır. Holanda müdafî faası fevkalâde kuvvetli bir oyun oynamıştır. Fakat Çekler ancak oyunun sonunda oyunlarını gösterebilmişlerdir. Gollerin birincisini sağ muavin 25 metre redenden çektiği şütle, ikinciyi Nejedly gelen 11.200 seyirci 145.417 frank bulunmuştur.

Tokyo olimpiyadı Hazırlıkları

1940 da Tokyoda yapılacak olimpiyadın oyunları bisiklet müsabakaları için yapılan büyük bir veledrom hazırlanmaktadır. Bu kapalı sahannın içinde büyük yuz metrelik bir pist yapılacaktır. Pistin genişliği dokuz metredir.

10.000 kişi alacak bu veledrom beş milyon franga malolmaktadır.

Diğer taraftan 1940 Tokyo olimpiyadı için ciddi hazırlıklar yapan Japon atletleri mevsimin ilk müsabakalarında güzel dereceler elde etmişlerdir.

Nakamura bin beş yüz metrelik yarışta 3.56.8 Hirata, 110 metre manial yarışta 15 saniye, Adochi sırk atlamada 1.50 metreli bulmuştur. Eylülde kuvvetli bir Alman takımı Tokyoda Japonlarla karşılaşacaktır.

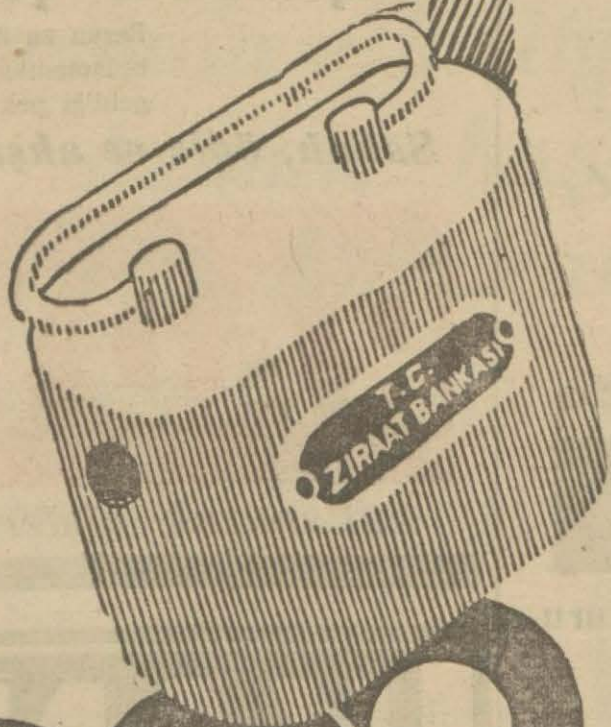
Güneş bu pazar Beşiktaşla karşılaşıyor

İstanbul futbol ajanlığı tarafından mevsim başında tertib edilen şild maçları dömifinali bu hafta Beşiktaşla karşılaşacaktır. Finalde kalmış olan Fenerbahçe de gelecek hafta Beşiktaş, Güneş bu pazar galibile karşılaşacaktır.

SALİH NEGATİ'nin Keskin Kaşeleri üşütme, grip, nezleye ve ağrılara bire birdir. 1 lik ve 10 luk kutuları vardır.

Kumbârâ biri

HAYRETİN
ŞİZER



1000 yapar.

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

BİGA İCRA DAİRESİNDEN: Karabigada Necmi Ekine masraf haric 495 lira vermeğe borçlu Demetokadan Halil oğlu Zühtünün birinci derecede ipotekli olup paraya çevrilmesinde karar verilen Biga tapusunun T. Sani 924 T. ve 52 No. sında kayıtlı: Demetoka kayesinin Dutluk gürü mevkiinde Şarken Molla Yunus Şimalen Harcının Mustafa Garben Sıdika, Cenuben yol ile mahdud (Ehlivukuf tarafından 75 lira kıymet takdir edilmiş bulunan) 5 dönüm ziraate elverişli tarlanın yarı hissesi.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 11 No. sında kayıtlı: Demetokanın Sivataş mevkiinde Şarken Akıntı, Garben tarik, şimalen Molla Mustafa, Garben Hamdi bey kerimesi Halse H. arazisile mahdud (Ehlivukuf tarafından tamamına 215 lira kıymet takdir edilmiş olan) 12 dönüm ziraate yarar tarlanın dörtte bir hissesi.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 12 No. sında kayıtlı: Demetokanın Sarıyar mevkiinde Şarken tarikâm, Şimalen Hoca Ferhad oğlu Mehmed, Garben ve Cenuben Servet ve Aziz arazisile mahdud (Ehlivukuf tarafından tamamına 120 lira kıymet takdir edilmiş bulunan) ziraate elverişli 8 dönüm tarlanın dörtte bir hissesi.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 13 No. sında kayıtlı: Demetokanın Sarıyar mevkiinde Şarken ve Cenuben Hacı Ferhad oğlu Mehmed ağa, Garbi yol, Şimali Gugul oğlu Ali arazisile mahdud (Ehlivukuf tarafından tamamına 120 lira kıymet takdir edilmiş olan) ziraate elverişli 8 dönüm tarlanın dörtte bir hissesi.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 14 No. sında kayıtlı: Demetokanın Sarıyar mevkiinde Garbi tarik, Şimali Muhaçir Hasan, Şarken tarik, Cenubu Kasab Abdullah arazisile mahdud 12 dönüm (Ehlivukuf tarafından tamamına 180 lira kıymet takdir edilmiş bulunan) ziraate elverişli tarlanın dörtte bir hissesi.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 15 No. sında kayıtlı: Demetokanın Eğribayır mevkiinde Şarki ve Garbi Aziz, Şimali yol ve Cenubu Azman oğlu Abdullah arazisile mahdud (Ehlivukuf tarafından tamamına 80 lira kıymet takdir edilmiş olan) ziraate elverişli 8 dönüm tarlanın dörtte bir hissesi.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 16 No. sında kayıtlı: Demetokanın Mezarlık mevkiinde Sağı Hacı İsmail solu ve arkası sahibi sened önlü yol ile mahdud (Ehlivukuf tarafından tamamına 300 lira kıymet takdir edilmiş olan) bir dükkân ve bir ardiye.

Mesahası: Derinliği 9 ve genişliği 11 metre olan dükkân ve ardiyenin tamamının mesahası 400 arşındır.

Evsafı: Dükkânın döşemesi ve tavani tahta olup iki tarafı ve sekiz gözlü cepheye camlı vitrini ve bu vitrinin tahta kepenkleri ve bir de tahta kapısı mevcuttur. Mağazanın (ardiyeye) döşemesi tahta olup tavani mevcut değildir. Cepheye iki yüksek pencere ve bir tahta kapısı vardır.

Mevkil: Çarşı içinde olup her iki dükkân bir çatı altında ve sağlamdır.

Biga tapusunun Şubat 930 T. ve 17 No. sında kayıtlı: Demetokanın Mezarlık mevkiinde (Tamamına 200 lira kıymet takdir edilmiş bulunan) Sağı Dikmen Hasan oğlu Hüseyin, solu deli Baş oğlu Süleyman, arkası sahibi sened önlü yol ile mahdud, cepheye bir küçük kapı ve çift kanadlı tahta araba kapısı ile içeriye girildikte ortada üzeri kapalı arabalık, sol tarafta camsız çerçevesiz ve zemini toprak, kapısız bir oda; ve sağ tarafta aynı evsafı haliz ahırı mevcut ve bahçesinde bir dut ağacı vardır.

Temel taş ve üstü kerpçe, damı yer kiremiti ile örtülü olan bu bina ve bahçesinin mesahası tapu kaydına göre 400 arşın olup mevki caddesinde ve çarşıya yakındır.

Satış açık artırma suretile yapılacağından ve arttırma bedeli de peşin olduğundan arttırmaya iştirak edeceklerin muhammen kıymetin % de yedi buçuk nisbetinde peşin olarak vermeleri veya millî bir bankadan teminat mektubu getirmeleri icab eder. Müteakik olarak vergi, tanzifat ve tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aid olup ihale bedelinden düşülür. Birinci arttırma 6/7/938 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 13 den itibaren 15 gün kadar dairemizde icra edilecek birinci arttırmada muhammen kıymetin % de 75 den fazla bulduğu takdirde ihale olunacaktır. Aksi halde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma 15 gün temdid edilerek 21/7/938 tarihine rastlayan perşembe günü saat 13 den 15 se kadar dairede yapılacak ikinci arttırma sonunda en çok arttırma üzerine arttırma 2004 numaralı kanunun 126 maddesinde tevfikan hakları tapu sicilli ile sabit olmaları ipotekli alacaklılar ile diğer alacaklıların ve ittifak hakkı sahiplerinin bu haklarını fazl ve masrafa dair iddia ve ihtirazlarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsbütelerle dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicilli ile sabit olmaları satış bedelinin paylaşılmasından haric kalmalarıdır. Daha fazla izahat almak isteyenlerin 27/6/938 tarihinden itibaren dairemizde bulunacak açık artırma şartnamesi ve 937/615 sayılı dosyada mevcut vaziyet ve tahvil kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân olunur.

Eskişehir İcra Memurluğundan:

Eskişehirin Bozan köyünden Bursalı Ahmed Muhtara ilâmla 1575 kuruş vermeğe borçlu aynı köyden Bingazili Abdüsselâm oğlu Musa Sıtkı adına doldurulan icra emri berayı tebliğ mübaşire verilmiş ise de Musa Sıtkının bir buçuk sene evvel köyü terkederak ayrıldığı ve şimdiki ikametgâhının belli olmadığı köy muhtarının vermiş olduğu ilmüha berden anlaşılmağa icra emrinin ilân tebliğine karar verilmiş olduğundan bu ilânın çıktığı günden itibaren Musa Sıtkının beş gün içinde 38/157 numaralı dosyaya masrafla beraber borcunu ödemesi ve icra kanununun 74 üncü maddesi gereğince de gene bu müddet içinde mal beyanında bulunması aksi halde gıyabında icra takibine devam olunacağı ilân olunur.

Son Posta

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lazımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

HAŞARAT

sıhhalinizi tehdid ediyor



ONLARI

FLIT
ile öldürünüz

Ünvanı depolar : L. Kraspin, İstanbul, Galata, Vayvoda Hacı I

Haricî Askerî Kıtaları İlanları

Kapalı zarfla eksiltmeye konulan Çakmak hastanesi güney pavyonu ile koridorun şimdilik ihalesinden vazgeçmiştir. «16» «3470»

Kırklareli Tümen Birlikleri için 57000 kilo kuru soğan kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Beher kilonun muhammen fiatı 9 kuruş 50 santim olup tutarı 5415 lira, ilk teminatı 406 lira 13 kuruştur. İhalesi 24/Haziran/938 Cuma günü saat 11 dedir. İstekliler şartnamesini her gün Tümen Satınalma Komisyonunda görebilirler. Taliblerin kanunun 2, 3 üncü maddelerindeki vesaik ile teminat makbuzlarını havi zarfların belli gün ve saatten en az bir saat evveline kadar Tümen Satınalma Komisyonuna vermeleri. «17» «3471»

Beher tanesine tahmin edilen fiatı 40 kuruş olan 25000 tane porsiyon et konservesi pazarlıkla satın alınacaktır. Pazarlığı 13/Haziran/938 Pazartesi günü saat 11 dedir. İlk teminatı 750 liradır. Evsaf ve şartnamesi bedelsiz olarak M. M. Vekâleti Satınalma Komisyonundan alınır. Pazarlığa gireceklerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 ncü maddelerinde gösterilen vesaikle ve teminatıyla birlikte belli gün ve saatinde Ankarada M. M. Vekâleti Satınalma Komisyonuna gelmeleri. «12» «3364»

Bir kilosuna tahmin edilen fiatı 153 kuruş 75 santim olan 18900 kilo pamuk çorab ipliği kapalı zarf usuliyile satın alınacaktır. Şartnamesi 145 kuruşa M. M. Vekâleti Satınalma Komisyonundan alınır. İlk teminatı 2180 liradır. İhalesi 13/Haziran/938 Pazartesi günü saat 15 de yapılacaktır. Eksiltmeye gireceklerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı vesikalari ilk teminatlarıyla birlikte teklif mektublarını ihale saatinden en az bir saat evvel Ankarada M. M. Vekâleti Satınalma Komisyonuna vermeleri. «890» «3083»

İstanbul Askerî Levazım Âmirliği İlanları

500 metre bir yüzölçü, 500 metre iki yüzölçü muşamma ile 500 top separeşir alınacaktır. Açık eksiltmesi 26/Temmuz/938 Salı günü saat 11 de Tophanede İstanbul Levazım Âmirliği satınalma komisyonunda yapılacaktır. Şartnamesi komisyonunda görülebilir. Hepsinin tahmin bedeli 2175 lira, ilk teminatı 163 lira 12 kuruştur. İsteklilerin kanunî vesikalariyle beraber belli saatte komisyona gelmeleri. «8» «3474»

25 bin metre sargılık bez alınacaktır. Kapalı zarfla eksiltmesi 27/Haziran/938 Pazartesi günü saat 11,30 da Tophanede İstanbul Levazım Âmirliği Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Tahmin bedeli beher metresi 22 kuruştur. İlk teminatı 412 buçuk liradır. Şartname ve nümunesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanunî vesikalariyle beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel komisyona vermeleri. «6» «3472»

On bin metre iyodoformlu gaz bezi alınacaktır. Açık eksiltmesi 27/Haziran/938 Pazartesi günü saat 11 de Tophanede İstanbul Levazım Âmirliği Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Tahmin bedeli beher metresi 42 kuruştur. İlk teminatı 315 liradır. Şartname ve nümunesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanunî vesikalariyle beraber belli saatte komisyona gelmeleri. «7» «3473»

50 gramlıktan bin gramlığa kadar yüz bin adet ilâç şişesinin 27/Haziran/938 Pazartesi günü saat 12 de Tophanede İstanbul Levazım Âmirliği Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır. Hepsinin tahmin bedeli 5650 lira, ilk teminatı 423 lira 75 kuruştur. Şartnamesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanunî vesikalariyle beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel komisyona vermeleri. «11» «3477»

İstanbul Asliye 3 üncü Hukuk Mahkemesinden: Şaziye tarafından Göztepe Taşmeke-teb sokak 8 No. da mukim iken halen ikametgâhi meçhul Celâl aleyhine mahkememizin 936/1454 numaralı dosyasıyla açılan boğazma davasının icra kılınmakta olan tahkikatı sırasında: Müddetaleyh Celâlin ikametgâhi meçhul olması hasebille tahkikat günü ilân tebliğ edildiği halde mahkemeye gelmediğinden haklarında gıyap kararı blittihaz tahkikatın 12/7/938 saat 10 a talikine karar verilmiş olduğundan mumalley Celâlin mezkûr gün ve saatte mahkemeye gelmesi veya bir vekilî kanunî göndermesi ve aksi tak-

DİŞ TABİBİ
RATİP TÜRKÖĞLU
Sirkeci : Viyana oteli sırası.
No. 26, Kat 1 de hergün öğleden sonra saat 14 den 20 ye kadar hastaları kabul eder.
dirde gıyabında tahkikata devam olunarak bir daha mahkemeye kabul olunmayacağı tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (1085)

FAYDA

**PİRE, TAHTA
KURUSU**



**SİNEK
SİVRİSİNEK
ve bütün**



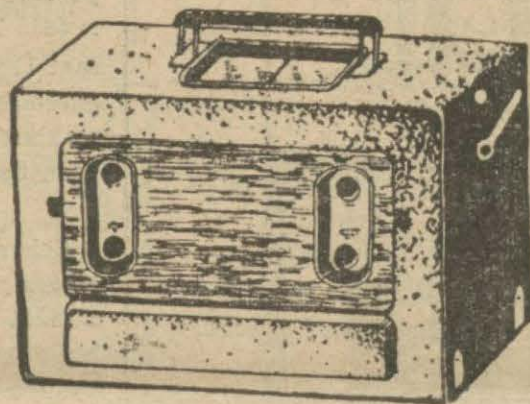
HAŞARATI YAŞATMAZ

Adi gazı boyalı su ile karıştırarak yalancı ve ecnebi markalı kutulara dolduruyorlar, ve fiçılarda ve tenekelerde açıktan Fayda yerine satıyorlar.

Fayda ismine ve markasına dikkat.

Aldanmayınız. Faydada gaz yoktur. 1/8 litre 20 - 1/4 30 - 1/2 45 - 1 litre 70 - 5 litre 300 kuruş.
Toptancılara tenzilat

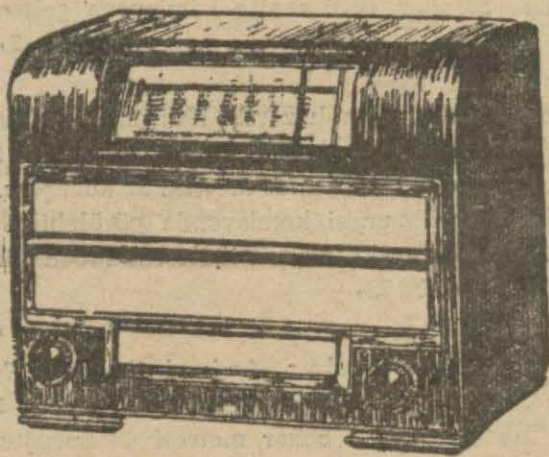
*Yaz mevsiminde de
zevkle Radyo dinlenir
fakat...*



SEYAR ÇANTALI RADYO
BATERİ VE ELEKTRİKLE

Körting

Radyolarıyla



Körting 6 LAMBALI
SUPRA-SELECTOR

TÜRKİYE VEKİLİ:

NECİP ERSES
İSTANBUL - GALATA
SESLİ HAN ZÜLFARUZ SOKAK

ARADA BÜYÜK FARK VAR

Pertev çocuk pudrası; şimdiye kadar hiçbir benzeri tarafından taklid edilmemiştir. Bu pudranın, en büyük meziyeti bilhassa çocuk cildleri için hazırlanmış olması ve terkinde tahriş edici hiçbir madde bulunmamasıdır.

PERTEV ÇOCUK PUDRASINI

Şişman vücutlu yaşlı kimseler de kullanılmaktadırlar. Vücutun iltivalarında ve koltuk altlarının pişiklerine karşı bundan daha müessir bir pudra henüz keşfedilmemiştir.

Onu diğer adi (Talk Pudra) ları ile karıştırmayınız.

PARİS NEBATİ MÜŞİL HABİ

Ölçü üzerine

Fenni Kasık bağları

Mide, barsak, böbrek
düşünlüğüne

**Fenni
Korsalar**

İstiyenlere ölçü
tarifesi gönderilir.

Emlânü

İzmir sokağı
Tel. 20219

ZAHARYA

Oreopulos

Taklitçilerden
sakınınız.



Sihhat ve Güzellik

Sağlam ve güzel

DIŞLERE

Sağlam ve güzel dişler de

RADYOLİN

ile temin edilir.

Dişlerinize çok dikkat ediniz.

Bazan en üstad doktorların bile sebep ve menşei bulamadıkları bir hastalığın, diş iltihabından ileri geldiği pek çok tecrübelerle anlaşılmıştır.

Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra



RADYOLİN

kullanarak dişlerinizi koruyabilirsiniz.

KANZUK



KOMOJEN SAÇ EKŞİRİ

Saçlara elzem olan
bir gıdadır.

Saçların köklerini kuvvetlendirir. Dökülmesini keser. Kepekleri tamamen giderir ve büyüme kabiliyetini artırarak saçlara yeniden hayat verir. Kokusu lâtif, kullanış kolay bir saç eksiridir.

**İNGİLİZ KANZUK
ECZANESİ**

BEYOĞLU - İSTANBUL

Heybeliada

Plâj ve Gazinosu Açıldı

En güzel, en sıhhi ve en ekonomik plâj ve gazino müzik ve dans. Nefis yemekler ve buzlu meşrubat. Tabl dot 3 kap 50 kuruş.



Sayın Baylar!

Yorulmayınız;

Nafile aramayınız;

«ALTIN ÇİÇEK» tıraş bıçağın-
dan ve sabunundan

Daha iyisi yoktur.

Her yerde ısrarla ALTIN ÇİÇEK
tıraş bıçakları ve sabunlarını
isteyiniz.

İlân Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	"
Üçüncü	sahife	200	"
Dördüncü	sahife	100	"
İç sahifeler		60	"
Son sahife		40	"

Muayyen bir müddet zarfında fazla miktarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilatlı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife deriş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Kadınlar için

Femil

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL